



«Роспечать» Индекс 82231

МОЛОДЫЕ

В БИБЛИОТЕЧНОМ ДЕЛЕ

2-3 февраль - март 2008

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

■ Учредитель

Татьяна Сергеевна Макаренко

■ Главный редактор

Татьяна Сергеевна Макаренко

■ Над номером работали:

Т.С. Макаренко (г. Москва),
Р.А. Бердигалиева, З.С. Баянова (г. Астана,
Республика Казахстан)

■ Литературный редактор

Е.Ю. Макаренко

■ Дизайн-верстка:

И.В. Китанин

■ Тел. редакции

(495) 626-86-11
Тел./факс (495) 626-42-76
E-mail: mbr1@yandex.ru

■ Почтовый адрес для писем:

121 354 Москва, а/я 25
«Молодые в библиотечном деле»

■ Номер сверстан и подготовлен к печати

ООО «Издательский дом «Один из лучших»

■ Генеральный директор

С.А. Пичурчикин

■ Главный редактор

А.С. Щербаков
Тел. (495) 626-86-11, (495) 626-42-76
www.nashsait.com

125 047, Москва а/я 20

ООО «Издательский дом «Один из лучших»
Редакция осуществляет свою деятельность в рамках Закона РФ о СМИ и прочих нормативных актов, регулирующих соответствующий правовой аспект.

Свидетельство о регистрации ПИ № 77-13425 от 26 августа 2002 г.

Выдано Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

■ МОЛОДЕЖНОМУ БИБЛИОТЕЧНОМУ ДВИЖЕНИЮ КАЗАХСТАНА - БЫТЬ!

- 3 **Р.А. Бердигалиева** Модернизация библиотек Казахстана - в руках молодых!
- 9 **А.Т. Есболова** ЦНБ - организатор библиотечного молодежного движения

■ ХРАМ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ

- 14 **А.Н. Сарсембинова** Технологии и люди. Новый формат библиотеки
- 24 **А.Б. Темирханова** Мой первый вклад в развитие библиотеки
- 28 **С.К. Алибаева** «Все флаги в гости к нам»
- 34 **Т.Г. Ермекпаева** Сотрудничество в большом библиотечном мире
- 38 **З.С. Баянова** Библиотека в зеркале СМИ

■ ПАНОРАМА БИБЛИОТЕК РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

- 45 **М.А. Жиенбаева** Программа «Ауыл кітапханасы» - инновационный этап развития библиотек Павлодарской области



Редакция не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных материалах. Присланные фотографии и письменные материалы не возвращаются.

При перепечатке любых материалов ссылка на «Молодые в библиотечном деле» обязательна.

Отпечатано ООО «Издательский дом «Один из лучших»

Заказ

Тираж 1550 экз.

Номер подписан к печати

28. 03. 2008

- 53 **М.Н. Сайдалина** Библиотеки города - фундамент культуры Кошкетау
- 57 **Г.Т. Нугуманова** Юбилей библиотеки - 125 лет Универсальной научной библиотеки им. Абая города Семей
- 61 **Д.Б. Загатова** Библиотека Президентского центра культуры Республики Казахстан в свете выставочной работы

■ К ПРОФЕССИИ С ЛЮБОВЬЮ

- 65 **А.Ж. Ержелбаева** Работа, приносящая удовольствие
- 67 **А.Е. Юнкин** «Положи свое сердце у чтения ...»
- 70 **Е.А. Тимощук** Дарить Вам радость встречи с книгой

■ ИННОВАЦИИ МОЛОДЫХ

- 73 **М. А. Гольбрайт** Будни неклассического библиотекаря

■ КТО МЫ, КАКИЕ МЫ - БИБЛИОТЕКАРИ

- 79 **Л.Н. Попова** Срочно требуется коммуникатор

■ ВРЕМЯ ЧИТАТЬ

- 88 **Я.Б. Абдеева, А.Е. Досанова** Книга и молодежь: XXI век
- 94 **Л.Н. Самсонова** «Открытым сердцем к книге прикоснись»
- 103 **М.Х. Фахрутдинова** Чтение - это наш образ жизни
- 108 **Н.Т. Асанова** Литературный клуб «Жыр-Жаухар» - дорога в будущее талантливой молодежи



МОЛОДЕЖНОМУ БИБЛИОТЕЧНОМУ ДВИЖЕНИЮ КАЗАХСТАНА – БЫТЬ!



23-24 апреля 2008 г. в столице Казахстана г. Астане состоится первый Слёт молодых библиотекарей страны. О его целях и задачах рассказывает генеральный директор Национальной академической библиотеки Республики Казахстан, президент Библиотечной Ассоциации РК, профессор Роза Амангалиевна Бердигалиева.

МОДЕРНИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕК КАЗАХСТАНА – В РУКАХ МОЛОДЫХ!

Роза Амангалиевна БЕРДИГАЛИЕВА,
*генеральный директор
Национальной академической библиотеки Республики Казахстан,
президент Библиотечной Ассоциации Республики Казахстан
(г. Астана)*

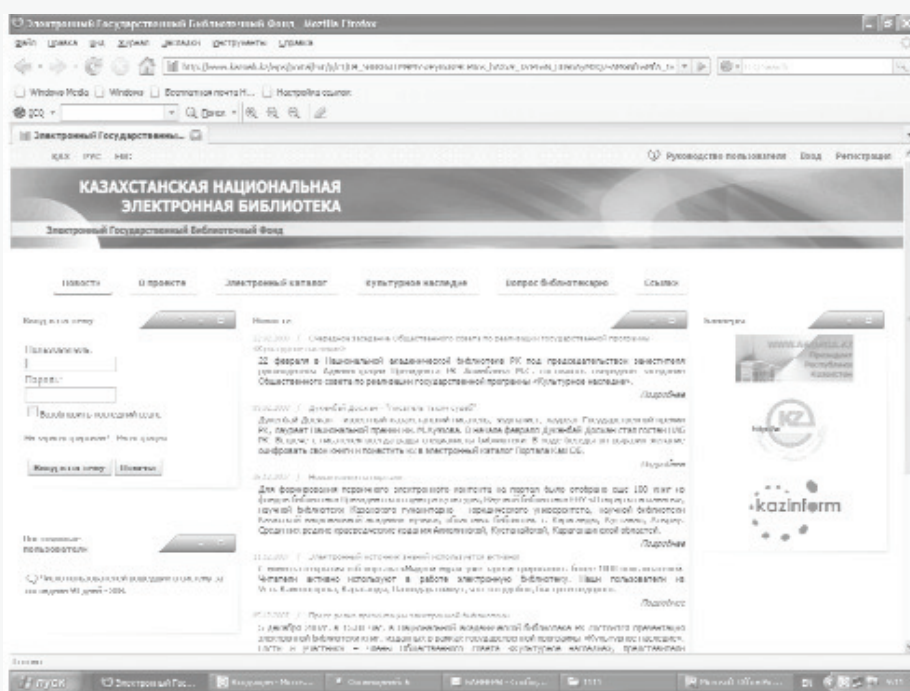


Казахстан находится на стадии формирования мощной информационной инфраструктуры, в которой библиотеки являются органичной и существенной составляющей, выполняют большую информационную, образовательную, культурную и социальную функции. Сегодня библиотеки переживают поворотный момент своей истории, происходящий под влиянием изменения социально-экономического развития общества. Новое время является переломным для библиотеки как культурного и социального института.

По инициативе Библиотечной Ассоциации Республики Казахстан и Национальной академической библиотеки Республики Казахстан Министерством культуры и информации РК разработана «Программа модернизации библиотечной сферы Республики Казахстан на 2007-2009 годы», которая направлена на улучшение состояния библиотечного обслуживания в стране, компьютеризацию сельских библиотек, внедрение новых информационных технологий. В рамках этой программы запланированы такие крупномасштабные проекты,

как «Казakhstanская национальная электронная библиотека» (КазНЭБ), «Казakhstanская дистанционная библиотечная академия», «Единая информационная сеть библиотек Казахстана». Уже в 2007 году впервые на государственном уровне в рамках Госпрограммы «Снижение информационного неравенства» профинансирован проект «Формирование электронного государственного библиотечного фонда «Библиотека Казахстана – КазНЭБ». Ведётся работа над открытием портала, который обеспечит возможность доступа к электронным копиям книг с помощью электронного каталога в разных режимах через каналы Интернет всем гражданам Казахстана независимо от их географической расположенности и времени суток (<http://www.kazneb.kz>). Государство выполняет свои условия по обеспечению доступа к информации, по доведению книг в электронном виде до каждой сельской библиотеки. Но готовы ли библиотеки на местах принять эти книги? Достаточно ли они оснащены компьютерами? Есть ли выход в Интернет? Чтобы решить эти вопросы библиотекарям надо тесно работать с местными Акиматами, департаментами.

А готовы ли сами библиотекари к работе в условиях модернизации отрас-



Интерфейс портала КазНЭБ - <http://www.kazneb.kz>

ли? Обладают ли они знаниями, умениями? Насколько библиотеки укомплектованы специалистами с профессиональным образованием? К сожалению, сегодня остро стоит вопрос нехватки высококвалифицированных биб-



лиотечных кадров, особенно молодых. В связи с этим кадровое обеспечение и повышение квалификации также являются одним из главных направлений Программы модернизации отрасли. На новую кадровую политику в стране обращает наше внимание и Глава государства в Послании к народу Казахстана (от 6 февраля 2008 г). Он отводит важное место молодым профессионалам, которые должны сыграть свою роль в происходящих в стране процессах, принять активное участие в строительстве будущего нации. Работа с кадровым резервом требует нового уровня, новых подходов.

Будущее библиотек Казахстана мы, конечно, связываем с молодёжью. Это им, молодым, с их инновационными идеями, креативным мышлением предстоит активно внедрять новые технологии, осваивать новые направления библиотечной работы, прививать любовь к чтению, воспитывать книжную культуру. Поэтому в апреле этого года мы планируем провести в Астане первый Слет молодых библиотекарей республики.

Библиотекари должны обладать опытом и знаниями в теоретических, исследовательских аспектах работы библиотеки, быть образцом информационно грамотного человека современного общества и проводниками в развитии информационной грамотности населения Казахстана. Библиотечные специалисты должны знать государственный, русский и иностранные языки, развивать новые электронные услуги для населения, уверенно использовать современные средства поиска и доставки информации. Молодое поколение библиотекарей должно чувствовать, что работать в библиотеке – престижно.

На территории Казахстана функционируют 12 тысяч библиотек разных типов и видов, где обслуживаются более 7 миллионов читателей, что составляет почти 50% населения Казахстана: образованных, ищущих новые пути, находящихся в активном, дееспособном возрасте людей. 7 миллионов читателей обслуживают около 25 тысяч библиотекарей, от уровня их профессиональной подготовки и качества работы зависит общественный настрой читательской аудитории, а значит и общества в целом. В условиях, когда наша страна нацелена на улучшение качества жизни, формирование у общества положительного восприятия инноваций будет способствовать результативности выполнения государственных программ. Современные библиотеки могут стать отличными проводниками индустриально-инновационной стратегии развития республики.

Необходимо создать ряд условий для профессионального развития библиотекарей Казахстана с целью повышения качества библиотечно-информационного обслуживания населения, продвижения идей основных государственных программ через массовую, выставочную работы, проведение специализированных акций, презентаций, обсуждений и т.д. В то же время, сама кадровая ситуация в библиотеке требует принятия мер, связанных с уходом наиболее перспективных специалистов в другие сферы с более высокой оп-

латой труда. Вакансии в библиотеке вынужденно заполняются специалистами без библиотечного образования. Ситуация усугубляется тем, что в последние годы сократился прием на библиотечные факультеты средних и высших специальных учебных заведений. Все это привело к тому, что в библиотеках Казахстана нарастает тенденция старения кадров. Из 8 576 библиотекарей системы Министерства культуры и информации процент специалистов в возрасте до 30 лет ничтожно мал, всего лишь 13%. Из них только 2,4% имеют высшее библиотечное образование. Высшие учебные заведения, которые сегодня готовят специалистов библиотечного дела, выпускают весьма ограниченное количество человек в год. Молодежь не видит своего будущего в библиотечной сфере. Наибольшим количеством молодых специалистов с библиотечным образованием могут похвастать только Западно-Казахстанская область (28 человек), Южно-Казахстанская область (103 человека) – в этих регионах сохранились библиотечные факультеты в вузах. В других областях эта цифра составляет от 1 до 7 человек!

Сегодня Министерство культуры и информации РК ставит задачу активно привлекать целеустремленных молодых людей к участию в реализации «Программы модернизации библиотечной сферы Республики Казахстан на 2007-2009 годы». Ставка, сделанная на молодежь как на главный проводник реформ в области библиотечного дела, придаст мощный импульс развитию библиотек на уровне областей, городов, районов и сел. Поэтому Слёт молодых библиотекарей Казахстана является важным этапом в формировании кадровой библиотечной политики страны и в целом в продвижении программы модернизации отрасли.

Слёт молодых библиотекарей Казахстана

состоится 23-24 апреля 2008 г. в столице Казахстана г. Астане. Юная столица встретит молодых библиотекарей накануне своего десятилетия. Астана, вне всякого сомнения – это самый крупный и успешный проект за 16 лет независимости Республики. Её развитие даёт импульс всей стране. И мы, библиотекари, гордимся, что в новом административном центре Астаны – на Левобережье, рядом с символом молодой столицы – Байтерек – по инициативе Президента страны Н.А. Назарбаева построена Национальная академическая библиотека Республики Казахстан. Участвуя в различных международных форумах с выступлениями о деятельности Национальной академической библиотеки РК, мы с гордостью рассказываем и о нашей столице. Видимо, само строительство, развитие, становление Астаны и то, что мы находимся и живём в строящемся городе, накладывает отпечаток на наши мысли и творческий настрой. Мы хотим, чтобы наши 100 делегатов Слёта – 100 лучших представителей молодого поколения библиотекарей со всех уголков Казахстана – ощутили темпы развития столицы, почувствовали свою причастность к событиям, происходящим в современном Казахстане.





Специалисты Национальной академической библиотеки РК: «Мы - молодая библиотека. Мы живём в молодой столице! Мы участвуем в развитии образовательного, научного и духовного потенциала страны. Мы - за интеллектуальный Казахстан».

Организаторами Слёта являются Министерство культуры и информации Республики Казахстан (далее МКИ) совместно с Национальной академической библиотекой Республики Казахстан (НАБ РК) и Библиотечной Ассоциацией Республики Казахстан (БАРК).

Основные цели слёта:

- закрепление молодых специалистов в библиотеках Казахстана;
- укрепление позитивного имиджа библиотечной профессии;
- выявление наиболее перспективных кадров с целью содействия карьерному продвижению наиболее способных специалистов;
- рекомендации на обучение в лучших отечественных и зарубежных вузах.

В работе первого Слёта молодых библиотекарей Казахстана примут участие Министр культуры и информации Республики Казахстан Е.К. Ертысбаев, представители Администрации Президента Республики Казахстан, Министерства образования и науки, народно-демократической партии «Нур Отан», Конгресса молодёжи Казахстана, руководители библиотек, ответственные сотрудники государственных структур, журналисты, а также видные казахстанские писатели и общественные деятели – К.С. Султанов, Г.М. Шалахметов, А.Р. Жаксыбеков, Аким Тарази, М.Ж. Жолдасбеков и др.

На форум приглашены библиотековеды, известные деятели творческой и научной интеллигенции ближнего и дальнего зарубежья – России, Дании, Норвегии, Словакии, Шри-Ланки.

Во время работы Слёта состоится широкое обсуждение проблем современной кадровой политики в библиотечном деле, а также проблем, связанных с основным и дополнительным профессиональным библиотечным образованием. Также состоится обсуждение мирового опыта внедрения новых специализаций в обучающий процесс, новых форм обучения и повышения квалификации. В рамках форума планируется встреча с министром культуры и информации Республики Казахстан Е.К. Ертысбаевым, с зарубежными специалистами библиотечного дела, с писателями, презентация проекта «Концепции поддержки молодых библиотекарей Казахстана на 2009-2011 гг.», дискуссия молодых лидеров. В период работы Слёта состоится открытие выставки книжных изданий по нанотехнологиям.

Значительное внимание в работе Слёта будет уделено обмену опытом, профессиональному общению молодых библиотекарей. С этой целью в НАБ РК будет развёрнут выставочный павильон «Новый формат библиотек», в котором будет представлено 14 разделов, раскрывающих самые современные направления деятельности НАБ РК. Перечислю лишь некоторые: «КазНЭБ – прорывной проект библиотек Казахстана», в этом разделе состоится презентация портала; «Последнее слово техники» (демонстрация применения новейших технологических достижений в библиотечных процессах, новейшего оборудования); «Технологии оцифровки» (демонстрация работы книжных сканеров); «Библиотекари в Интернет» (презентация вэб-сайта для библиотекарей). Познакомиться с основным циклом обслуживания читателей в автоматизированном режиме можно в павильоне «Путь читателя и книги. Автоматизация»; демонстрация возможностей обслуживания маломобильных читателей состоится в разделе «Адаптивные технологии»; в павильоне «Новая волна» для вас будут презентованы нестандартные формы работы молодых библиотекарей и т.д.

На форуме состоится награждение победителей конкурса библиотечных работ, который мы объявили в прошлом году с целью выявления и поощрения перспективных специалистов в государственных библиотеках Республики Казахстан.

В программе Слёта предусмотрены творческие встречи «Астана библиотечная». Молодые библиотекари с экс курсиями посетят Парламентскую библиотеку Республики Казахстан, Библиотеку Президентского Центра культуры, библиотеки Централизованной библиотечной системы г. Астаны и Библиотеку «Отрар» Евразийского Национального университета им. Л.Н. Гумилёва. В программе Слёта предусмотрены экскурсии по Астане «Сердце Казахстана – Астана», «Капля океана в Астане», «Культурный текст Астаны».

К первому слёту молодых библиотекарей Казахстана развёрнута широкая информационная кампания. В газетах открыты специальные рубрики, посвящённые форуму. Готовятся к изданию специальный выпуск ежемесячного профессионального журнала «Молодые в библиотечном деле» (г. Москва)



и справочник «100 молодых в библиотечном деле Казахстана». Кроме этого участникам будут розданы буклеты, рекомендации, листовки по различным направлениям библиотечной работы.

Вот к такому серьёзному, важному и очень интересному форуму сейчас готовится Национальная академическая библиотека Республики Казахстан, а вместе с ней и все библиотеки страны. Кстати, в Оргкомитет форума вошли молодые специалисты Национальной академической библиотеки Республики Казахстан. Они стараются и волнуются, как же пройдёт мероприятие? Но я надеюсь – Слёт состоится и будет успешным. Работа Слета будет способствовать стимулированию творческой активности молодого поколения и поднятию социального статуса и престижа библиотечной профессии!

ЦНТБ – ОРГАНИЗАТОР БИБЛИОТЕЧНОГО МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ

Ардагуль Темиргалиевна ЕСБОЛОВА,
*руководитель службы внешних связей и развития
Центральной научной библиотеки Министерства образования и науки
Республики Казахстан
(г. Алматы)*



Центральная научная библиотека Министерства образования и науки Республики Казахстан (ЦНБ МОН РК) является крупнейшим научно-информационным центром нашего государства. Универсальные по содержанию фонды (5,5 млн. томов) включает литературу на казахском, русском и иностранных языках, обеспечивая широкий круг потребителей информации в области естественных, гуманитарных и общественных наук. Библиотека располагает богатейшей коллекцией редких книг, рукописей и национальной литературы. За 75 лет своего существования она прошла путь от традиционно библиотечной системы работы до качественно нового уровня развития информационного потенциала. Социально-образовательный и культурно-коммуникативный статус ЦНБ как библиотеки Республиканского значения многоплановый:

- центр внедрения новых информационных технологий и расширения зон обслуживания (к услугам пользователей предоставлены собственные разработки: Цифровая библиотека, электронный каталог, собственные электронные ресурсы, веб-страница библиотеки www.library.kz, а также открытый доступ к мировым информационным ресурсам «Elsevier», «Ebsco», «Scopus» и др.);
- центр международного книгообмена (сотрудничает с 71 страной мира и является партнером 625 научных учреждений, в результате тесного взаи-

модействия с Посольством США в Казахстане на базе ЦНБ открыт и функционирует Американский уголок, где широко представлена литература на английском языке, информационные технологии последней модификации, созданы условия для работы посетителей).

- центр научно-библиографической деятельности (имеются свидетельства интеллектуальной собственности на 4 библиографические серии «Казахстан и мировое сообщество», «Биобиблиография ученых Казахстана», «Видные деятели библиотечного дела Казахстана», «Ұлы тұлғалар» («Великие имена»).

Успешное развитие ЦНБ во многом зависит от вклада, инициативы, энергии, задора молодых специалистов библиотеки.

В 1982 г., впервые в истории библиотечного дела Республики, на базе Центральной научной библиотеки организован общественный орган – Совет Молодых Специалистов (СМС) ЦНБ, и принято «Положение о СМС ЦНБ». Данное положение действует с 1982 г. В 2007 г. было пересмотрено и внесены существенные изменения, касающиеся повышения квалификации библиотечных кадров, освоения новых информационных технологий, разработки и внедрения прогрессивных форм занятий. В разработке принимали активное участие все молодые специалисты библиотеки.



Молодые специалисты ЦНБ МОН РК.

Основная цель СМС – объединение молодежи ЦНБ для совместной творческой и производственной работы.

Среди первоначальных задач СМС:

- совместная работа молодежи по созданию современного облика библиотеки;
- росту профессионального уровня молодых специалистов и оказание им помощи в раскрытии их творческого потенциала;
- содействие просвещению молодых специалистов.

С первых дней своей работы СМС, наряду с решением актуальных библиотечных проблем, также занимался вопросами защиты интересов молодых специалистов.

В структуре СМС 3 сектора:

- научной и научно-организационной работы;
- профессионального роста;
- социальных вопросов и досуга.



По «Положению о СМС» в состав координаторов СМС избираются 7 молодых специалистов, отличившихся своим заинтересованным отношением к общему делу, творчеством, предприимчивостью, широким кругозором, высокой культурой общения. Круг работы координаторов СМС широкий и ответственный: участие в оценке практической работы, аттестации и профессиональном росте библиотечной молодежи; выявление, анализ и доведение до всех заинтересованных структур проблем молодежи, привлечение молодежи к научной работе, содействие решению социально-культурных проблем молодежи, установление деловых и творческих связей с молодыми специалистами других библиотек и организаций и т.д. Состав СМС формируется из молодых специалистов в возрасте до 35 лет, из них в настоящее время с высшим образованием – 83%, с библиотечным образованием – 70%. И уже сегодня, несмотря на небольшой стаж работы, многие молодые сотрудники зарекомендовали себя квалифицированными специалистами в различных направлениях библиотечного дела – это – А. Муртазина, Г. Абикова, Д. Садирбекова, М. Мырзахметова, А. Кубеева, Г. Абитаева, А. Алдабергенова, А. Кудайбергенова и многие другие.

Профессиональные качества молодых специалистов библиотеки свидетельствуют о происходящих инновациях и их связи с лучшими библиотечными традициями. Молодых библиотечных работников отличают высокая производственная компетентность, аналитико-прогностические способности, склонность к оригинальным решениям в нестандартных ситуациях, предельная активность, свободное владение новыми информационными технологиями, а также и чуткость, доброжелательность, готовность поделиться знаниями, навыками и умениями с коллегами, прогрессивность, гордость за свою библиотеку и ее достижения.

Для улучшения качества работы коллектива молодые специалисты активно участвуют в подготовке и проведении серьезных и ответственных мероприятий, таких как круглые столы, семинары, научно-практические конференции, дискуссии, консультации по проведению научных исследований и оформлению работ (публикаций, курсовых и дипломных работ для студентов вечернего и заочного отделений соответствующих высших учебных заведений, готовящих кадры для библиотечной отрасли), различные мероприятия культурно-досугового характера (например, «День библиотекарей г. Алматы», «Наурыз», «День независимости РК», «Новый год» и др.).

Одной из форм активного участия СМС в работе ЦНБ МОН РК является актуализация сайта библиотеки, а также подготовка публикаций для молодежной профессиональной газеты «Кітапхана тынысы» («Хроника библиотеки»), которая выходит 4 раза в год уже в течение двух лет. В газете представляются материалы молодых библиотекарей. Газета содержит регулярную информацию о задачах и направлениях деятельности СМС, помогает сплотить коллектив библиотеки. На страницах газеты рассказываются о достижениях и проблемных



моментах отдельных рабочих участков библиотеки. Ее верными авторами являются председатель СМС и опытные молодые специалисты.

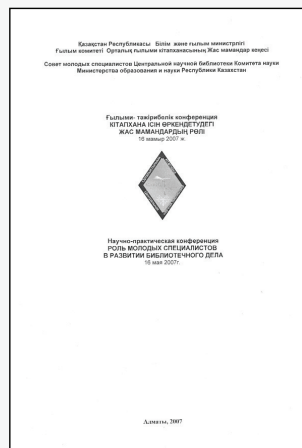
Члены СМС также получают возможность участвовать в семинарах и конференциях в других библиотеках Республики Казахстан и зарубежья, также крупных конференциях ЦНБ РК. В 2002 г. Советом молодых специалистов ЦНБ и Советом молодых ученых РК была проведена I Международная научно-практическая конференция молодых ученых и специалистов «Молодые специалисты – новый взгляд на современность», в которой приняли участие около 300 молодых специалистов, студентов, аспирантов. Основные цели проведения конференции: поиск новых путей развития современной науки, обмен профессиональными идеями путем дальнейшего развития деятельности молодых ученых и библиотекарей, работающих в разных областях, взаимодействие библиотечной молодежи разных стран и регионов; совершенствование казахстанской науки и дальнейшей её интеграции в мировое научное сообщество и информационное пространство. Представленные доклады отражают основные направления научной деятельности молодых специалистов в Республике Казахстан и определяют потенциальные пути развития в дальнейшем. Выступления многих молодых специалистов вызвали большой интерес: А. Ногайбаева «Вхождение в информационное пространство продолжается», С.А. Жандосова «Современные компьютерные технологии – молодые библиотекари осваивают информационное пространство», С.А. Адильбеков «Стратегия инновационной деятельности в Казахстане и молодежная научно-техническая политика», А.Б. Сагынова «Привлечение творческого потенциала молодых специалистов к библиотечной науке» и многие другие. По материалам конференции впервые в Казахстане был издан сборник докладов объемом 440 с.

16 мая 2007 г. в ЦНБ была проведена II научно-практическая конференция СМС «Роль молодежи в библиотечном деле». В мероприятии приняли участие 73 специалиста из 17 библиотек: Центральная научная библиотека МОН РК, Национальная библиотека РК, ГРЮБ им. Жамбыла, кафедры «Библиотечковедение и библиография» КазГосЖенПИ, Централизованная библиотечная система г. Усть-Каменогорска и др. Выступили с докладами 22 молодых специалиста. Цель конференции – повысить профессиональное знание молодых специалистов библиотечного дела, поддерживать культур-





Научно-практическая конференция молодых специалистов «Роль молодых специалистов в развитии библиотечного дела», 2007 г.



ные и научные начинания, активно участвовать в информационной деятельности, творчески принимать опыт высококвалифицированных библиотечно-информационных специалистов. Ценно, что на базе ЦНБ осуществлен широкий обмен опытом работы библиотечной молодежи по всем основным направлениям деятельности и проблемы, стоящие перед библиотечной профессией, рассмотрены вопросы повышенной значимости, такие как «Престиж библиотекаря», «Непрерывное образование библиотекаря», «Современный образ молодого библиотекаря», «Результаты проделанных работ по профессиональному росту специалистов в библиотеках Казахстана». Особый интерес участников вызвали доклады молодых специалистов: Н. Боранбаевой «Молодой специалист и новые технологии», Г. Абитаевой «Мероприятия, организованные для повышения профессионального роста молодых специалистов библиотечного дела», А. Кудайбергеновой «Уровень профессионализма молодых специалистов Центральной научной библиотеки», Н.А. Борановой, Э.Т. Молдакуловой «Система повышения квалификации в Национальной библиотеке Республики Казахстан», информационное сообщение И.А. Синельниковой «Внедрение компьютерных технологий в практику работы библиотек и ЦБС города Усть-Каменогорска», А. Ахметовой «Библиотечная программа АМЛІВ и ее использование в научной библиотеке КазНАУ». На конференции были приняты решения: создать Совет молодых специалистов библиотек г. Алматы и регионов Казахстана, ежегодно проводить форумы по обмену опытом среди молодых специалистов, а также оказывать взаимную методическую и практическую помощь молодым библиотекарям.

Надеемся, что на примере Центральной научной библиотеки Министерства образования и науки Республики Казахстан повсеместно в библиотеках республики будут создаваться аналогичные молодежные объединения.



ХРАМ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ АКАДЕМИЯЛЫҚ КІТАПХАНАСЫ
THE NATIONAL ACADEMIC LIBRARY OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Ещё до открытия Национальной академической библиотеки Республики Казахстан (НАБ РК) Президент страны подчеркивал, что ввод новой библиотеки даст возможность создать эталон современного цифрового и виртуального хранилища. Своим участием и заинтересованностью в создании НАБ РК глава государства определил высокое назначение библиотеки как проводника знаний в Казахстане, её значимой роли в образовательном процессе.

Постановление Правительства Республики Казахстан о создании Национальной академической библиотеки Республики Казахстан вышло 23 апреля 2004 года. Официальное открытие библиотеки для читателей состоялось 10 сентября 2005 года. О том, в каком направлении развивается НАБ РК, что удалось сделать за три года её деятельности, рассказывают специалисты библиотеки.

ТЕХНОЛОГИИ И ЛЮДИ: НОВЫЙ ФОРМАТ БИБЛИОТЕКИ



Алия Нурахимовна САРСЕМБИНОВА,
директор службы управления электронными ресурсами
Национальной академической библиотеки
Республики Казахстан,
(г. Астана)

Вначале была идея — создать библиотеку качественно нового формата, способную стать лидером во внедрении цифровых решений в библиотечные процессы. Вот такая задача была поставлена перед библиотекарями, когда летом 2004 г. открывалось новое, сверкающее хромированными перилами, мраморными полами, огромными витражами здание библиотеки. В тот памятный день Президент Казахстана Нурсултан Абишевич Назарбаев, разрезав ленточку, вручил ключи от библиотеки Розе Амангалиевне Бердигалиевой. С этой даты начались ее трудовые будни в качестве первого генерального директора НАБ РК. Нужно было определять концепцию





Национальная академическая библиотека Республики Казахстан.



Современный дизайн интерьеров библиотеки, своеобразный архитектурный стиль поражают своей красотой читателей и гостей.

развития библиотеки, набирать штат сотрудников, обучать, собирать фонд библиотеки «с нуля» и при этом успевать принимать высоких гостей, первым из которых стал мэр г. Москвы Юрий Михайлович Лужков и сотрудники Центральной городской библиотеки им. Н.А. Некрасова г. Москвы, подарившие НАБ РК богатую коллекцию российских книг.



10 сентября 2005 г. Открытие для читателей НАБ РК.

Создание творческого коллектива, детальная проработка концепции, привлечение специалистов — это лишь капля в водовороте дел, в который окунулись Р. Бердигалиева и ее помощники в первый год работы библиотеки. Конвейер, запущенный уверенной рукой первого руководителя, заработал, неустанно выдавая «на гора» новые

акции, осуществляя идеи, внедряя проекты, и формируя современный имидж библиотеки.

Наши читатели

Астанчане с нетерпением ждали открытия дверей библиотеки. А мы, библиотекари, в свою очередь, волновались, думая о том, соответствует ли то, что нам удалось сделать к моменту открытия, ожиданиям наших будущих читателей.

Именно к юбилейной дате великого Абая — 160-летию со дня рождения — было решено открыть двери Национальной академической библиотеки РК для публики. 10 сентября 2005 года первые читатели вошли под своды новейшей библиотеки страны, чтобы воспользоваться всеми возможностями получения информации, позаниматься в просторных и современных читальных залах, поработать с базами данных, мультимедийными ресурсами, в Интернет. Мы постарались предоставить в распоряжение пользователей библиотеки максимально возможный круг современных информационных услуг: Электронный зал каталогов, Центр справочной службы, электронную доставку документов, круглосуточную виртуальную справочную службу, Электронный заказ книг и др.

Читателям нашей библиотеки пришло по душе возможность работать в библиотеке со своими ноутбуками. Используя беспроводную сеть, наши пользователи, получив временный логин и пароль, входят в систему, производят поиск в электронном каталоге или удаленных базах данных. «Это очень удобно», — считают аспиранты, работающие над диссертациями. «Занимаясь у вас, мы экономим время и деньги». Так оно и есть, гораздо удобнее заплатить за электронную доставку документов или за пользование базой данных, чем ехать в библиотеки Алматы или Москвы, чтобы поработать в их читальных залах. Цифровые технологии позволяют решить проб-



лемы расстояний и получить необходимую информацию непосредственно на монитор собственного ноутбука.

По достоинству были оценены и традиционные читальные залы: общий, периодических изданий, мировой литературы, искусства. Особое отношение у читателей было к Залу электронных ресурсов, где была предоставлена возможность поработать с CD/DVD коллекцией, самостоятельно поискать информацию в Интернет, воспользоваться доступом в 15 удаленных полнотекстовых баз данных, получить консультацию специалистов и пройти необходимые тренинги для повышения компьютерной информационной грамотности. Кстати, проект «Зал электронных ресурсов» в 2005 году вошел в десятку лучших проектов библиотек мира базы данных Международной федерации библиотечных ассоциаций (ИФЛА) — «Успешные истории библиотек мира». Узнав об этом, читатели вместе с нами гордились первыми достижениями ставшей им уже родной библиотеки.

Сегодня, когда прошло три года с момента открытия, наш читатель стал гораздо требовательнее. Оценив возможности информационных технологий в библиотеке, пользователи уже со знанием дела требуют доступ к разнообразным научным базам данных, заказывают источники через онлайн-каталоги библиотек мира, не выходя из своего офиса или дома задают вопросы на виртуальную справочную службу и требуют незамедлительного ответа. Стремление повысить качество обслуживания и удовлетворение читательского спроса двигало нас на дальнейшее развитие библиотеки и формирование «электронной готовности».

Электронная готовность НАБ РК

Согласно «Концепции развития НАБ РК», электрон-



Пользователи в зале электронных ресурсов.

ная информация была определена ключевым ресурсом, а приоритетным направлением — развитие безбумажной технологии. Автоматизируя бизнес-процессы НАБ РК, мы внедрили почти весь цикл: от комплектования, каталогизации ресурсов и системы



НАБ РК с рабочим визитом посетили Б.Т. Жумагулов, заместитель Председателя Мажилиса Парламента Республики Казахстан и вице-министр культуры и информации А.М. Рахимжанов. Внимание высоких гостей привлекли новые электронные услуги, оказываемые читателям библиотеки: доступ к полнотекстовым базам данных, электронная доставка документов из фондов крупнейших библиотек Казахстана и СНГ, виртуальная справочная служба.

штрихкодирования до «Регистрация читателей» с выпуском пластиковых читательских карточек со штрихкодом. Все это реализовывалось на базе программного обеспечения «РАБИС» (Республиканской автоматизированной библиотечно-информационной системы). Кстати, идея создания «РАБИС» принадлежала Р.А. Бердигалиевой, которая еще в 1991 году, будучи генеральным директором Национальной библиотеки Республики Казахстан в г. Алматы, нашла исполнителей этого проекта. С тех пор «РАБИС» стал самым рас-

пространственным программным продуктом почти во всех областных и городских библиотеках. Разработчики «РАБИС» с удовольствием взялись за развитие своего продукта на базе Национальной академической библиотеки. То, что библиотека начиналась «с нуля», с первой книги, с первого читателя было очень удобно для внедрения АРМ в большинство бизнес-процедур.

Продолжая автоматизацию процессов обслуживания, мы внедрили так называемый «электронный кошелек», позволяющий пользователям рассчитываться безналичным путем через штрихкоды на читательских билетах. Однако, использование штрихкодов — это еще не последний вариант в нашей системе автоматизации. Для предоставления широких возможностей работы с фондом, а значит, и предоставления более широкого спектра услуг, мы начали искать возможности перехода на использование системы RFID (радиочастотного идентификатора) и его интеграции в наше программное обеспечение. Это значительно облегчит труд сотрудников книгохранения, рабочие помещения которых занимают первый и пятый этажи здания библиотеки.

Автоматизация библиотечных процессов — объект постоянного внимания сотрудников библиотеки. Если для многих библиотек наши достижения кажутся пределом мечтания, то нам очевидно, как много еще проблем предстоит решить. С 2007 года интенсивно ведутся работы по созданию нового программного продукта, который придет на смену «РАБИС». В новой



разработке будут учтены все современные достижения ИТ, с учетом требований международных библиотечных стандартов. Проект рассчитан на несколько лет, до 2009 года, по прошествии которого новый программный продукт станет доступен и для всех библиотек Казахстана.

Определяя политику библиотечной локальной сети, мы искали грамотных, надежных партнеров, способных понять наши идеи, осуществить поставленные задачи. С их помощью удалось построить доменную сеть, которая представляет собой разветвленную систему нескольких рабочих групп, куда входят электронный каталог библиотеки, доступ в Интернет, базы данных, внутренний электронный документооборот. Собственный почтовый сервер позволил завести электронные почтовые ящики на каждое подразделение библиотеки и на каждого сотрудника библиотеки, развивая тем самым корпоративный стиль общения, используя возможности электронной почты и форума.

Формируя атмосферу новых технологий в библиотеке, мы установили в холлах сенсорные инфо-киоски и информационно-рекламные плазменные панели. Информация на экран подается с одной управляемой рабочей станции, и меняется по мере необходимости. Лекционный зал «Көгілдір» (Синий зал) и Зал малых заседаний «Сухбат» («Диалог») оборудовали системой синхронного перевода, конференц-связью и DVD-установкой. Теперь в этих залах с удовольствием проводят мероприятия многие общественные организации столицы. Разработанная система видеотрансляции позволяет передавать действие, происходящее в этих залах, на плазменные панели и экраны, находящиеся за их пределами.

Интересным проектом стало создание мобильного тренингового класса для изучения казахского языка. В этом классе кроме ноутбуков, имеется интерактивная доска, управляемая с ноутбука преподавателя. Кроме этого класса, популярностью пользуется лингафонный кабинет на 12 рабочих мест для изучения иностранных языков.

Обеспечение комфортных услуг для людей с ограниченными возможностями также сопровождается внедрением новейших технологий. Для этой фокусной группы создан специальный зал, оборудованный тифлокомплексами: компьютерами с брайлевскими дисплеями, читающими книжными сканерами, стационарными лупами, увеличивающими текст, брайлевским



Читатель зала для людей с ограниченными физическими возможностями А. Нугуманова печатает на компьютерном тифлокомплексе

принтером и специализированным программным обеспечением. Для людей с нарушениями слуха оборудован небольшой аудиокласс, позволяющий поддерживать речевые навыки. Современные МРЗ плееры для прослушивания аудиокниг незрячими, пришли на смену тифломагнитофонов.

Одним из долгожданных проектов по созданию НАБ РК как библиотеки нового формата станет внедрение автоматизированной транспортной системы доставки документов из книгохранилищ в читальные залы, так называемого «Телелифта». Применение такой программно-управляемой транспортной системы позволяет увеличить эффективность работы библиотеки и значительно снизить время ожидания на всех рабочих циклах.

Электронные ресурсы

Опираясь на «Концепцию НАБ РК», с первых дней мы взяли направление на постепенный поворот от разработки механизмов владения источниками информации к механизмам доступа, смысл которого в том, что сегодняшней библиотеке совсем необязательно подписываться на все газеты и журналы и покупать все книги. Достаточно обеспечить доступ читателей к уже сформированным достоверным электронным источникам информации.

«Путь электронной информации» — так мы назвали документ, предусматривающий все этапы прохождения информации в электронном виде с момента ее поступления в распоряжение НАБ РК и до выдачи на руки пользователям. Согласно этому документу мы начали формирование фондов электронных ресурсов библиотеки, создавая собственные электронные коллекции и базы данных, приобретая доступ к удаленным базам данных и электронным каталогам, используя он-лайн ресурсы, как часть фонда НАБ РК.

Опираясь на запросы читателей, мы оформили лицензионный доступ на удаленные полнотекстовые базы данных и электронные каталоги крупнейших держателей информации дальнего и ближнего зарубежья. Среди них большим спросом пользуются:

- полнотекстовые БД «East View» («Общественные и гуманитарные науки», «Архив журнала «Вопросы истории» с 1923 года, «Медицина»);
- полнотекстовая Электронная библиотека диссертаций (продукт Российской государственной библиотеки);
- библиографическая БД «Сводный каталог библиотек России» (для загрузки готовых библиографических описаний российских изданий);
- базы данных «Интегрум», «Научная электронная библиотека», EBSCO, Springer;
- энциклопедии «Кирилла и Мефодия» (<http://mega.km.ru>) с богатейшей коллекцией текстовой, видео-, аудио- и графической информации, которая находится на сервере нашей библиотеки.

Полный перечень баз данных, к которым мы имеем доступ предоставлен на сайте библиотеки (www.nabr.kz), в разделе «Базы данных».



Совершенно уникальным приобретением является база данных библиографических записей компании «Book Chamber», которая включает в себя библиографические описания книг и периодических изданий, вышедших в период с 1918 года по 1945 годы. Специально для этих записей была сформирована отдельная база в электронном каталоге под общим названием «Ретроспективная библиография».

Доступ к базам данных предоставляется только в локальной сети Национальной академической библиотеки.

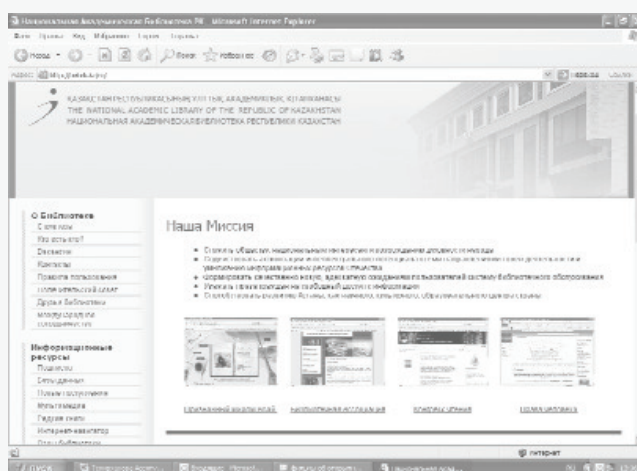
Коллекция мультимедийных источников информации, сосредоточенных в Зале электронных ресурсов, насчитывает пока около 4000 единиц. В нее входят образовательные, учебные интерактивные уроки, записи классических музыкальных шедевров, энциклопедии на компакт-дисках (энциклопедия здоровья, словари, интерактивные энциклопедии, уроки английского, немецкого и др. языков) и др. Все это служит основой для создания универсальной электронной библиотеки.

Сотрудники библиотеки работают также над созданием собственных баз данных. В первую очередь это Электронный каталог НАБ РК, который объединяет в себе 14 основных баз данных, 37 тематических и 5 вспомогательных. Доступ к каталогу открыт по адресу <http://rabis.nabr.kz>.

Переход к электронной информации позволяет решить несколько ключевых задач библиотеки. Прежде всего, избежать кризиса площадей хранения, так как цифровая форма в тысячи раз компактнее печатной. Не станет проблемы экзemplарности источников и их сохранности. И, наконец, электронный документ не будет «на руках», то есть занят другим пользователем, а может быть выдан одновременно столько раз, сколько необходимо.

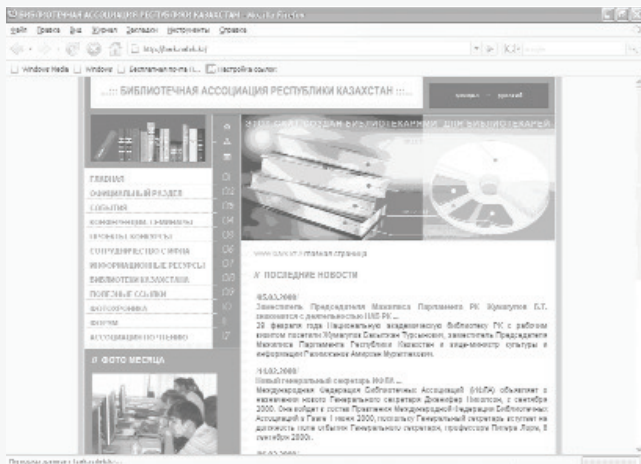
Собственные сетевые проекты

Первым сетевым проектом, конечно же, стал официальный сайт НАБ РК, для которого сразу же было зарегистрировано доменное имя nabr.kz. На сайте представлена не только общая информация о библиотеке, но и сведения об информационных ресурсах, базах данных, электронных услугах. Работает «Виртуальная



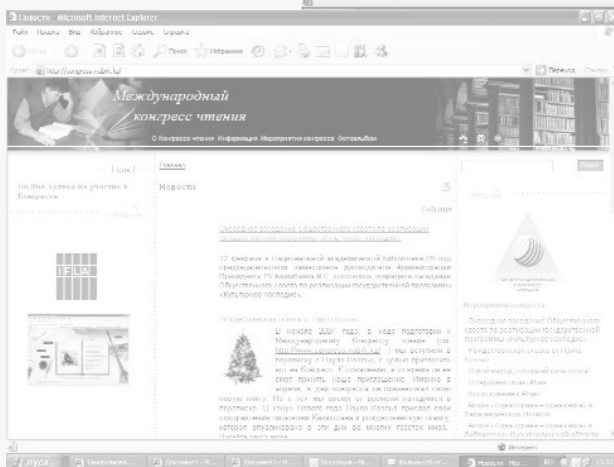
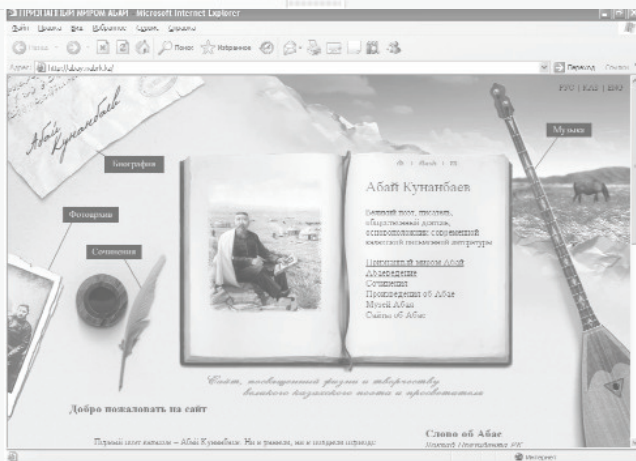
официальный сайт НАБРК <http://www.nabr.kz>.





Официальный сайт Библиотечной ассоциации Республики Казахстан <http://www.bark.kz>.

Сайт, посвященный жизни и творчеству великого казахского просветителя Абая Кунанбаева называется «Признанный миром Абая» <http://www.abay.nabr.kz>.



Сайт, посвященный проблемам чтения специально разработан к Международному Конгрессу Чтения, прошедшему в 2007 году <http://www.congress.nabr.kz>



справочная служба», куда любой посетитель сайта НАБ РК с помощью специальной формы может отправить запрос. Для создания оптимального режима актуализации сайта создан модуль администрирования, который позволяет самостоятельно (без помощи квалифицированного системного администратора) обновлять информацию на сайте.

Развитие веб-сервера НАБ РК предполагает не только наличие официального сайта библиотеки, но также публикацию и постоянное обновление тематических веб-сайтов, одним из которых является официальный сайт Библиотечной Ассоциации Республики Казахстан (www.bark.kz). Сайт является площадкой для профессионального обмена информацией между библиотекарями Казахстана.

Еще один тематический сайт стал итогом совместного проекта НАБ РК и Семипалатинской областной библиотеки им. Абая. Сайт, посвященный жизни и творчеству великого казахского просветителя Абая Кунанбаева, называется «Признанный миром Абай» и размещен по адресу www.abay.nabr.kz.

Сайт, посвященный проблемам чтения, был специально разработан к Международному Конгрессу Чтения, прошедшему в 2007 году. Зайдя на адрес www.congress.nabr.kz, вы сможете ознакомиться не только с материалами конгресса, но и с широким кругом публикаций в прессе на тему «чтение в жизни общества».

Веб-сервер НАБ РК реализует и такой проект как «Открытая цифровая библиотека по правам человека», на котором регулярно размещаются законодательные акты по правам человека. Этот ресурс (www.hrc.nabr.kz) ведется сотрудниками НАБ РК в рамках сотрудничества с Комиссией по правам человека при Президенте РК.

В наших планах создание новых тематических сайтов, каждый из которых будет администрироваться и актуализироваться сотрудниками НАБ РК самостоятельно, как это принято в библиотеках нового формата.

Послесловие

Сейчас, оглядываясь назад, понимаешь, что за очень короткий отрезок времени нам удалось достичь многого. НАБ РК стала лидером в цифровых библиотечных инициативах, развитии автоматизации, поднятию престижа понятия «библиотека». Согласно таблице квалификаций, описанной в книге Э.Уайт «Статистические методы работы с электронными документами в библиотечной сфере», НАБ РК относится к категории продвинутых библиотек, которые располагают комплексом серверов, программно-аппаратными средствами, подготовленным персоналом и опытом управления проектами.

Однако, нет предела совершенству, и мы продолжаем работать над новыми цифровыми проектами, изучаем опыт работы коллег, учимся друг у друга, думаем, спорим, мужественно переносим неудачи и радуемся победам.

Ближайшая наша цель – реализовать проект «Электронный государственный библиотечный фонд – КазНЭБ», который является знаковым для всей общественности Казахстана и обозначается как один из прорывных проектов Министерства культуры и информации РК. Проект поддерживается в рамках государственной программы «Снижение информационного неравенства 2007-2009 годы». Его задачей проекта является обеспечение доступа к электронному хранилищу НАБ РК через он-лайнный электронный каталог и возможности чтения книг он-лайн, либо по заказу на фрагменты книг. Первым этапом этого проекта стала публикация в сети Интернет портала «ЭГБФ-КазНЭБ» по адресу <http://www.kazneb.kz>. Портал будет развиваться, нам предстоит еще оцифровать более 300 000 тысяч книг, вышедших со времен существования казахстанской полиграфии, и загрузить их в электронное хранилище. В формировании основного массива электронного фонда участвуют национальные, республиканские и региональные библиотеки Казахстана. Используя онлайнный доступ в электронный государственный фонд КазНЭБ, библиотеки Казахстана независимо от их географической расположенности смогут обслуживать своих читателей той литературой, которая у них отсутствует в печатном виде, внедрять на местах новые электронные библиотечные услуги, такие, как электронная доставка документов, виртуальная справочная служба, дистанционное обслуживание.

Постоянно меняющийся мир – это наша сегодняшняя действительность. Стремительно развиваются технологии, изменяются средства общения, происходит много событий, вдохновляющих нас на то, чтобы вносить вклад в развитие родной страны всеми возможными средствами. Мы верим, что наша работа и проекты внесут свой вклад в формирование конкурентоспособного Казахстана.

МОЙ ПЕРВЫЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕКИ



Асемгуль Баубековна ТЕМИРХАНОВА,
*руководитель сектора электронной доставки документов
и баз данных службы управления электронными ресурсами
Национальной академической библиотеки
Республики Казахстан
(г. Астана)*

Мы живем в молодой столице, и каждый из нас вносит свой вклад в построении и развитии Астаны как символа юного государства. И от того, как каждый из нас будет относиться к собственной миссии, зависит успешность нашего будущего, стабильность нашей страны. Кому-то могут пока-



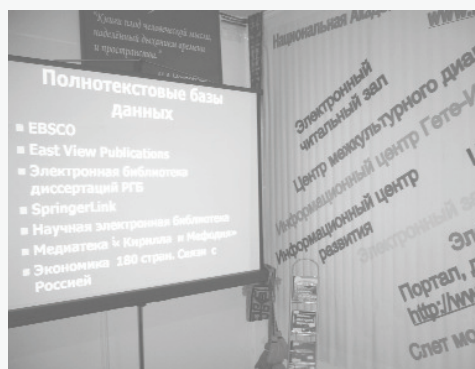
заться слишком пафосными такие слова из уст библиотекаря, но только не мне. Потому что именно от нашей работы зависит многое, в том числе развитие культуры, науки и образования в целом. А это неперенный атрибут энергичного развития цивилизации.

Когда я впервые попала в библиотеку в качестве сотрудника, а не читателя, мне открылся целый мир, этакий «завод» со своими отделами, секциями, огромная машина, действующий механизм, в котором каждый винтик, каждая деталь отвечает за качественную работу всего в целом. За каждой статьей, книгой или страничкой веб-сайта в руках читателя стоит многочасовой труд библиотекаря, или тех, чья работа так или иначе связана с библиотекой.

Не буду брать на себя смелость говорить обо всех сторонах профессиональной деятельности библиотекаря, я знаю не так много, и этому мне придется учиться еще многие годы. Могу лишь вскользь рассказать о том, чем занимаюсь лично я, о функциях моего сектора.

Так как наша библиотека юна, не удивительно, что моих коллег, да и меня тянет ко всему новому, современному, делаемому нашу работу соответствующей сегодняшним запросам. Для библиотек Астаны, как и всего Казахстана, электронная доставка документов — довольно новая услуга. Нехватка литературы и редких источников в городе стала причиной успеха нашего сектора, особенно в среде научных работников. Возможность получить часть информации из фондов крупнейших библиотек России и Казахстана, не покидая пределов города — это ли не радость для читателя? Благодаря развитию технологий и техническому оснащению библиотеки мы имеем возможность на расстоянии пользоваться богатейшими фондами библиотек СНГ. Пока это только Москва, Санкт-Петербург и Алматы, но не за горами возможность пользования мировыми библиотеками. Эта услуга является настоящим глотком свежего воздуха как для магистрантов, аспирантов, так и для государственных служащих и работников научных институтов города, да и не только. Нашими читателями являются также жители других городов, и регионов республики. Дистанционное обслуживание — еще одна гордость нашего сектора.

Мечты сотрудничества с мировыми библиотечными фондами уже частично реализованы во второй важнейшей функции нашего сектора: подписные удаленные базы данных, в том числе зарубеж-

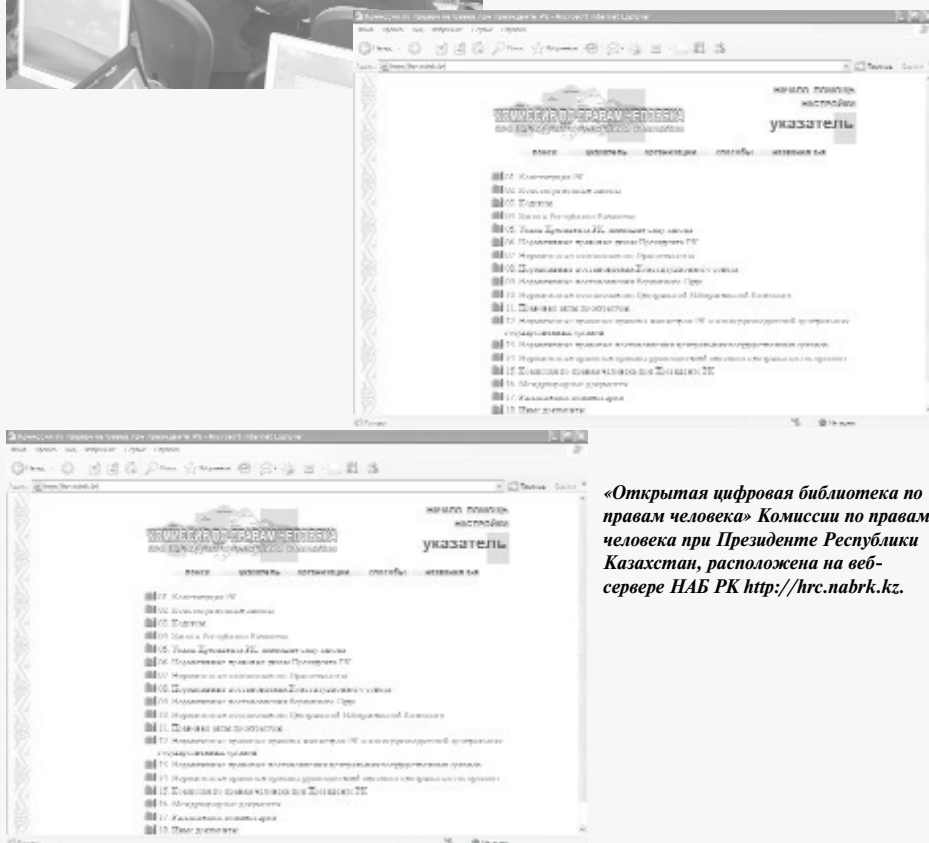


Презентация электронных ресурсов НАБ РК на V Казахстанской Международной выставке «Образование и наука XXI века - 2008» (Астана, Конгресс-Холл, 2008).





Тренинг в НАБ РК по обучению работе с цифровой библиотекой для специалистов областных библиотек.



«Открытая цифровая библиотека по правам человека» Комиссии по правам человека при Президенте Республики Казахстан, расположена на веб-сервере НАБ РК <http://hrc.nabr.kz>.

ные, предоставляют читателям нашей библиотеки оцифрованные фонды научных периодических изданий, различные информационные источники. В их числе Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки, Базы данных Интегрум, East View publication, EBSCO host, Springer link и многие другие. Время от времени мы активизируем тестовый доступ на другие крупнейшие мировые базы данных, проводим мониторинг заинтересованности читателей для того,



чтобы определиться, как максимально продуктивно расширить репертуар подписки на электронные библиотеки.

Особенно я горда тем, что мне выпала честь в стенах Национальной академической библиотеки руководить проектом «Открытая цифровая библиотека по правам человека». Цифровая библиотека, размещенная на веб-сайте Комиссии по правам человека при Президенте Республики Казахстан, была создана совместными усилиями Комиссии по правам человека при Главе государства, Программы Развития ООН в Казахстане, Кластерного бюро ЮНЕСКО в г. Алматы при активном участии Национальной академической библиотеки Республики Казахстан. Этот проект, запущенный в сентябре 2006 года, был новым прорывом в сфере доступа к правовой информации. Построенная на свободном программном обеспечении Гринстоун, цифровая библиотека абсолютно бесплатно предоставляет доступ к информации по правам человека гражданам Казахстана на русском и казахском языках. Ее целевой группой является всё население республики, в особенности сельские и социально-уязвимые слои. Она отвечает наиболее актуальным запросам по правам человека, предоставляя населению тексты соответствующих законов и законодательных актов, а также комментарии юристов. Бесплатное программное обеспечение позволяет беспрепятственное копирование, что облегчает ее распространение во все уголки республики. Простой интерфейс и легкость установки упрощают работу с поиском в ней необходимой информации, а функция установки в оффлайн режиме устраняет трудности доступа к Интернету в глубинке.

Еще один новый проект – «Электронный читальный зал нефти и газа», реализуемый при поддержке компании Шеврон, был запущен в Национальной академической библиотеке в ноябре 2007 года. Этот проект, не являясь первым в Казахстане, стал первым в г. Астане. Читальный зал оснащен новейшей техникой, жители города и республики, заинтересованные в поиске информации, касающейся тематики нефти и газа, могут использовать теперь как традиционные печатные издания, так и электронные ресурсы библиотеки.

Национальная академическая библиотека тесно сотрудничает с различными посольствами в Республике Казахстан. Одним из примеров этому – Зал культуры Индии в библиотеке. Благодаря этому в октябре 2006 г. посольство



Электронный читальный зал нефти и газа.

Индии оказало помощь получению гранта на обучение в Нью-Дели по программе ИТЕС меня и моего коллеги. 40 дней мы осваивали курс «Сетевые технологии» при институте НИИТ. Так как мы являемся сотрудниками отдела информационных технологий, это было действительно полезным и для нас, и для библиотеки. Помимо необходимых знаний в области сетей, мы получили необычайное удовольствие от знакомства со страной, с индийской культурой. И нашли много друзей со всего мира! А это значит, что во многих странах знают нас — двух молодых работников Национальной Академической библиотеки из Астаны.

На этом не ограничивается моя работа, как начинающего библиотекаря. Участие в крупных мероприятиях, поддержка официального веб-сайта, работа с читателями, участие в пополнении собственных фондов НАБ РК и многое другое — так накапливается мой личный опыт в библиотечной работе.

По моему личному мнению, развитие организаций культуры — это прямое отображение уровня культуры в стране, а значит и уровня развития страны в целом. И поэтому не может не радовать появление нового поколения библиотек, и Национальная академическая библиотека — тому пример.

ВСЕ ФЛАГИ В ГОСТИ К НАМ!



Сара Куандыковна АЛИБАЕВА,
руководитель Центра международных культурных
программ и выставок
Национальной академической библиотеки
Республики Казахстан
(г. Астана).

Открытие в 2005 году Национальной академической библиотеки Республики Казахстан (НАБ РК) стало заметным явлением в культурной жизни столицы. Развивая межкультурное сотрудничество и объединяя столичные сообщества, библиотека стала местом проведения выставок, презентаций, встреч. За 2006–2007 гг. в НАБ РК прошло более 200 различных мероприятий.

Наша библиотека — это площадка для гуманитариев, центр толерантности, социальный центр, территория диалога, общения на всех уровнях — государственном, международном, межнациональном. У нас прошли заседания Общественной Палаты при Мажилисе Парламента Республики Казахстан, заседание Общественного Совета по реализации государственной программы «Культурное наследие», Комиссии по правам человека при Президенте Республики Казахстан, научно-практическая конференция,



посвящённая 15-летию Казахстана в ООН, заседание Палаты Второго форума творческой и научной интеллигенции государств-участников СНГ, «круглые столы», посвящённые процессам глобализации в современном мире, развитию гражданского общества и т.д.

Среди реализованных проектов в поддержку чтения наиболее ярким является Международный Конгресс Чтения «Читающее общество – основа конкурентоспособной страны» под эгидой ЮНЕСКО и Международной федерации библиотечных ассоциаций (IFLA). В работе форума приняли участие видные ученые, теоретики и практи-




В НАБ РК заседание общественной палаты при Мажилесе Парламента РК.

тики библиотечного дела из 12 стран ближнего и дальнего зарубежья (США, Канады, Германии, Франции, Великобритании, Монголии, Ирана, Кубы, России, Беларуси, Узбекистана, Таджикистана); представители Посольств, зарубежных организаций, аккредитованных в Казахстане, издатели, учёные, работники сферы образования и культуры. А также около двухсот руководителей и сотрудников библиотек нашей страны. Среди спикеров международного форума – видные казахстанские писатели Абиш Кекильбаев, Фариза Унгарсынова, Шерхан

Муртаза, Алдан Смаил, Куляш Ахметова, Бахыт Каирбеков и др. В ходе работы Конгресса состоялось широкое обсуждение мирового опыта продвижения культуры чтения, рассмотрены актуальные вопросы деятельности библиотек стран СНГ как элементов информационной и социокультурной инфраструктуры, обсуждены такие важные темы, как созидающая и образовательная функция чтения, роль библиотек в формировании общекультурной и профессиональной компетентности творческой личности и интеллектуального потенциала страны, внедрение современных ус-



Дворец мира и согласия. Открытие Международного Конгресса Чтения



Международный Конгресс Чтения



пешных технологий приобщения к чтению. Участники Конгресса рассматривали проблему чтения комплексно, о чем свидетельствует работа различных секций – секция FAIFE/IFLA (Комитета по свободному доступу к информации и свободе выражения мыслей), «Чтение как опасный инструмент», «Электронные ресурсы», «Читающая страна», на которых представители разных стран представили национальные программы чтения. Не менее интересной и содержательной стала секция «Детское чтение», в рамках которой прошло пленарное заседание и дискуссия «Какие книги привлекают детей сегодня?» с участием казахстанских и зарубежных писателей, школьников г. Астаны. Проблемная дискуссия на тему «Что должны и что могут сделать писатели



и библиотекари, чтобы нация читала?» состоялась в дни работы Конгресса на «круглом столе» «Книга и цивилизация» с участием известных казахстанских писателей Акима Тарази, Дукенбая Досжана, Дукена Масимхана, Мереке Кулкенова.

Международный Конгресс Чтения показал, что общество равнодушно к проблеме чтения. А это значит, мы не стоим на месте, мы движемся вперёд. Тема чтения была продолжена через республиканскую акцию «Одна страна – одна книга», посвященную «Книге Слов» Абая. Во всех регионах прошли встречи, творческие вечера, дискуссии. Во время акции библиотекарями были использованы самые разнообразные формы работы с читателями. Акция объединила тысячи казахстанцев в желании прочитать Абая, постичь мудрость его «Слов назидания», узнать больше о гранях творчества философа, мыслителя, учёного. Как одна из форм популяризации книги и чтения, акция «Одна страна – одна книга» доказала свою жизнеспособность и необходимость. Пути совершенствования акции неограниченны и методы проведения разнообразны. Сейчас идёт отбор книги для чтения всей страной в 2008 году.

Интерес к книге, к её чтению стимулируют и разнообразные собственные и международные выставки: выставка книг, изданных по Государственной программе «Культурное наследие», Международная выставка из фондов Российской государственной библиотеки «...не зарастёт народ-



Марафон чтения в НАБ РК, посвящённый Акции «Одна страна - одна книга». Депутаты, сенаторы, философы, профессора, как и тысячи казахстанцев, читают «Слова назидания» Абая.



ная тропа...», посвящённая Году Пушкина в Казахстане и другие.

Библиотека в своей деятельности активно популяризирует творчество известных писателей и поэтов. Казахстанский писатель М. Шаханов совместно с Французским Альянсом в Астане провёл презентацию своей пьесы на французском языке «Тайна, унесённая Чингисханом». Интересно прошла встреча с лауреатами Государственной премии Республики Казахстан 2006 года – поэтессой Куляш Ахметовой и писателем Алданом Смаилом. Библиотека встречала участников VII Международного фестиваля поэзии – День Абая – выдающихся российских, украинских и казахстанских поэтов и писателей - Андрея Дементьева, Николая Переяслова, Владимира Бояринова, Рустема Жангожа, Роллана Сейсенбаева, Какимбека Салыкова, Кайрата Жумагалиева, Надежду Чернову, Бахытжана Канапьянова. Почётные гости провели мастер-класс для молодых поэтов Астаны и встретились с читателями библиотеки.

Для решения задачи предоставления жителям столицы самых современных разработок в области знаний при НАБ РК открыт международный публичный лекторий. В рамках Договора о сотрудничестве между НАБ РК и МГУ им. М.В. Ломоносова с лекциями перед творческой и научной интеллигенцией Астаны, студентами, читателями выступили академик, ректор МГУ В.А. Садовничий, профессора МГУ, доктор филологических наук С.И. Пискунова и доктор физико-математических наук А.Н. Томилин. Как отметил директор Казахстанского филиала МГУ А.В. Сидорович, «Договор о сотрудничестве - это договор в той сфере, которая на-



Народный поэт Казахстана и Кыргызстана Мухтар Шаханов, генеральный директор НАБ РК Р.А. Бердигалиева, президент Французского Альянса в г. Астане г-жа Брижит Брефор на презентации пьесы М. Шаханова на французском языке «Тайна унесённая Чингисханом (предсмертные тревоги тирана)».



Международный публичный лекторий в НАБ РК. Перед представителями высшей школы и молодёжью Казахстана выступает ректор МГУ им. М.В. Ломоносова В.А. Садовничий, с лекцией «Перспективы развития и образования в XXI веке».

капливает знания, которая создаёт тем самым платформу для того, чтобы будущие поколения были умнее и сильнее, поэтому сотрудничество в области библиотечного дела, в области библиотек и на базе библиотек даёт больше, чем просто сотрудничество в какой-либо другой области. Оно будет служить прогрессу Казахстана».

Реализуя направление работы по гуманистическому воспитанию, воспитанию культуры мира и ненасилия, толерантности, в библиотеке реализован проект «Центр межкультурного диалога». Центр, привлекая и объединяя различные, и в том числе социально незащищенные слои населения, способствует социальной адаптации и интеграции различных групп населения в новую культурную среду.

Большой интерес к деятельности библиотеки проявляют Посольства различных стран в Астане. Совместно с Посольством Индии в 2006 г. открыт единственный в Астане Центр изучения Индии. Через библиотеку Индия становится ближе, отмечают наши читатели. Совместно с Посольством Италии состоялось открытие в г. Астане Седьмой Недели итальянского языка в мире «Итальянский язык и море». В 2006 г. шестая неделя итальянского языка проходила также в стенах НАБ РК. Так, что НАБ РК имеет положительный опыт удачного сотрудничества с Посольством Италии. Надеемся, что традиция культурного обмена между Казахстаном и Италией будет продолжаться.

Нашу столицу с официальным визитом посещают представители руководства многих стран мира. В рамках визита обязательно запланировано посещение Национальной академической библиотеки Республики Казахстан как культурного, образовательного и научного центра столицы. Высоким гостем нашей библиотеки стал Министр иностранных дел Боснии и Герцеговины г-н Свен Алкалай. Во время экскурсии он подчеркнул, что открытие Национальной академической библиотеки РК – это признак того, что Президент Казахстана Н.А. Назарбаев уделяет большое внимание культуре. Не во всех странах это так. В Книге почётных гостей Министр иностранных дел Боснии и Герцеговины сделал запись, в которой выразил своё восхищение красотой библиотеки, её техническим оснащением и ещё раз отметил, что внимание государства к библиотеке означает, какое важное место в жизни казахского народа занимает книга. В рамках официального визита в Республику Казахстан мы встречали и Генерального секретаря Организации Исламская Конференция Экмеледдин Ихсаноглу. Библиотеку посетил также Министр иностранных дел Словацкой Республики господин Ян Кубиш. Он преподнёс в дар книги, изданные в Словакии на мировых языках об истории, науке, регионах и культуре словацкого народа. По словам министра, этот скромный дар НАБ РК позволит приблизить казахстанского читателя к Словакии. Конечно, этот подарок – только малая часть того богатства, к которому стремится наша новейшая в Центральной Азии библиотека, но это



благодарность за возможность представления в этих стенах словацкой науки и культуры. Также библиотеку в рамках проекта «Гуманитарное пространство СНГ» посетил исполнительный секретарь СНГ Владимир Борисович Рушайло. Он преподнёс в дар библиотекам Казахстана книги.

Один из интереснейших аспектов работы библиотеки – привитие глубокого уважения к историческому прошлому казахского народа, его культурному наследию, многовековым традициям и обычаям. Здесь функционирует этнографический зал, который способствует укреплению нравственности, духовности читателей, а также воспитанию патриотизма, гражданственности через пропаганду исторического наследия казахского народа.

В этнографическом зале в единой композиции представлены фрагменты исторических событий в Казахстане и экспозиции, посвящённые национальной культуре. На красочных панно воспроизведены памятники древнего города Туркестана – архитектурный комплекс Ходжа Ахмеда Ясави XII-XIV веков, панорама великих битв, эскиз Золотого человека, найденный в Исыкском кургане Алматинской области. Украшением зала является уникальное жилище – юрта. Она показана в разрезе и посетители с большим интересом знакомятся с убранством юрты: старинными предметами быта, изделиями прикладного искусства (баскуры, текеметы, алаша, сырмак и корпеше). В зале читатели могут познакомиться с литературой по этнографии, истории казахского народа, просмотреть диски по тематике. Этнографический зал библиотеки – традиционное место проведения культурно-массовых мероприятий, посвящённых народным праздникам, традициям с использованием национальных костюмов и предметов старины. Изучая

Этнографический зал.



Уголок этнографического зала «казахские национальные головные уборы - берж».

историю родного края, мы также изучаем культуру других народов. В библиотеке была развёрнута этнографическая выставка «Костюм народов России в графике XVIII-XIX вв.» из фондов Российской государственной библиотеки по искусству, выставка «Кочевники двух континентов», организованная Посольством Франции в Казахстане, выставка иранской культуры.

Восприятию библиотеки как открытого культурного пространства способствуют выставки известных казахстанских художников: Калиоллы Ахметжан и Райгуль Ахметжановой, Гульнары Тельгозиевой, художника-монументалиста Аманата Назаркулова. С успехом прошла Арт-терапевтическая выставка работ детей с ограниченными возможностями Творческого Центра арт-терапии «ОкеанАрт» «От океана – к капле», на которой была представлена коллекция из 100 детских работ (в багетах под стеклом), выполненных в процессе арт-терапевтических сессий. Совсем недавно почётное право выставить свои работы в НАБ РК было предоставлено воспитанникам Детской художественной школы г. Астаны. В библиотеке были выставлены 105 лучших работ учащихся, занимавших призовые места в городских и республиканских выставках, а также творческие проекты выпускников.

Такова панорама культурно-массовых и общественно-политических мероприятий в Национальной академической библиотеке Республики Казахстан. Все эти события позволили воплотить в деятельность библиотеки «дыхание современности», осознать свою роль в новом мире. Уже сегодня можно сказать, что библиотека позиционирует себя полноправным партнёром государства и общества, готовым взять на себя выполнение важных социально-культурных задач.

СОТРУДНИЧЕСТВО В БОЛЬШОМ БИБЛИОТЕЧНОМ МИРЕ



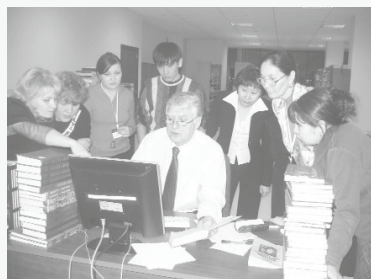
Тендик Ганиевна ЕРМЕКПАЕВА,
*руководитель зала мировой литературы
Национальной академической библиотеки
Республики Казахстан
(г. Астана)*

История нашей библиотеки насчитывает всего три года, но концепция развития, опыт работы уже вызывает большой интерес международного библиотечного сообщества. В течение трёх лет наши специалисты приняли приглашение к участию более чем в 30 международных конференциях,



семинарах, где выступали с докладами, рассказывающими об опыте становления новой библиотеки Казахстана. Заинтересовавшиеся этим опытом, крупнейшие специалисты библиотечного дела ближнего зарубежья, чьи имена хорошо известны в библиотечном сообществе, побывали у нас с визитами. Каждый из высоких гостей читал курс лекций, проводил тренинги, семинары, отмечая профессиональный уровень организации работы в библиотеке. Так, мы имели честь принимать у себя генерального директора Российской государственной библиотеки, профессора В.В. Федорова; генерального директора Национального библиотечного Центра «ЛИБНЕТ» Б.Р. Логинова; директора Национальной библиотеки и Архива Ирана, Советника по культуре Председателя Исламской Республики Иран, господина Али Акбар Ашари и многих других гостей. В целях закрепления сотрудничества подписаны Соглашения о партнерстве с Российской государственной библиотекой, с Национальными библиотеками Ирана, Беларуси, Узбекистана, Молдовы, Кыргызстана, Таджикистана и Грузии. Мы открыты для совместных проектов и примем предложения от всех, кому близки современные цифровые стратегии библиотек.

Удачным началом вхождения казахстанского библиотечного сообщества в мировое профессиональное содружество стал Международный Конгресс Чтения «Читающее общество – основа конкурентоспособной страны», который прошёл в апреле 2007 г. в Астане. Во многом это объясняется тем, что на Конгрессе была создана возможность реально общаться и обсуждать профессиональные проблемы, налаживать профессиональные контакты. Экспертная группа IFLA (Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений) отметила очевидную близость и взаимовлияние основных задач конференций IFLA и Конгресса Чтения; недаром форум проходил под эгидой IFLA, и в числе его участников были члены правления IFLA – Пол Стойжес, профессор университета Лауборо, председатель комитета FAIFE/IFLA (Великобри-



Б.Р. Логинов - Генеральный директор Центра ЛИБНЕТ, директор Государственной центральной научно-медицинской библиотеки им. Сеченова - проводит в НАБ РК семинар для казахстанских библиотекарей «Использование потенциала информационно - коммуникационных технологий для содействия достижению целей и задач современной библиотеки».



Пол Стойжес - председатель комитета FAIFE/IFLA, профессор университета Лауборо, Великобритания. Выступление на секции FAIFE/IFLA «Чтение как опасный инструмент» Международного Конгресса Чтения в Астане.





Генеральный директор НАБ РК Бердигалиева Р.А. участвует в работе 73-й генеральной конференции ИФЛА "Библиотеки будущего: прогресс, развитие, сотрудничество", прошедшей с 19 по 23 августа 2007 года в г. Дурбан, ЮАР.

тания) и **Гвинет Эванс**, профессор, председатель секции по чтению IFLA (Канада). В работе международного Конгресса Чтения приняли участие видные ученые, теоретики и практики библиотечного дела из 12 стран ближнего и дальнего зарубежья: США, Канады, Германии, Франции, Великобритании, Монголии, Ирана, Кубы, России, Беларуси, Узбекистана, Таджикистана.

Плодотворным было участие Казахстана на 73-й генеральной конференции IFLA «Библиотеки будущего: прогресс, развитие, сотрудничество», прошедшей в августе 2007 г. в г. Дурбан, ЮАР. Из НАБ

РК в этом мероприятии приняли участие генеральный директор Р.А. Бердигалиева и директор Службы управления электронными ресурсами А.Н. Сарсембинова. Для нашей страны конференция была знаменательна тем, что четыре представителя библиотечного сообщества Казахстана, сотрудники НАБ РК были избраны для работы в руководящих органах IFLA: в комитете «Свобода доступа к информации и свобода выражения» / FAIFE (Р.А. Бердигалиева); в постоянных комитетах секций «Азия и Океания» (Р.А. Бердигалиева, Т.Г. Ермекпаева); «Менеджмент библиотечных ассоциаций» (А.Н. Сарсембинова); «Библиография» (Р.К. Рахимбекова). Участие в работе профессиональных комитетов IFLA является признанием казахстанских специалистов.

На конференции казахстанские специалисты получили приглашение войти в проект по созданию Мировой цифровой библиотеки (WDL) и проработать вопрос о предоставлении международного онлайн-доступа к фондам Казахстанской национальной электронной библиотеки. Первым вкладом в объединённый проект станут оцифрованные книги и материалы, изданные по программе «Культурное наследие». В Дни работы конференции в г. Дурбане были обсуждены новые проекты и с российскими коллегами. Так, совместно с Российской государственной библиотекой начнётся работа над проектом «Купола России», где казахстанские библиотеки будут представлять электронное наследие казахского просветителя Чокана Валиханова. В 2008 году пройдёт День библиотек Казахстана на 15-й Международной библиотечной конференции в Судаке (Украина).

Большое значение для взаимодействия библиотек мирового сообщества имеют ежегодно проводимые в рамках IFLA конференции CDNL – Совещание директоров Национальных библиотек мира. В г. Дурбане на таком совещании мы говорили об итогах прошедшего Международного Конгресс-



са Чтения, отметив вклад IFLA в проведение форума на высоком уровне. Здесь же была поддержана инициатива комитета FAIFE создать на базе Национальной академической библиотеки Республики Казахстан центральноазиатскую модель библиотеки как современного мультимедийного комплекса информации и электронных услуг.

В феврале этого года генеральный директор НАБ РК Р.А. Бердигалиева и руководитель зала мировой литературы Т.Г. Еремекпаева (члены регионального постоянного комитета секции Азии и Океании IFLA) приняли участие в промежуточной встрече членов Постоянного комитета секции Азии и Океании, которая проходила в г. Нью-Дели, в Национальном открытом университете Индиры Ганди, Казахстанская делегация впервые принимала участие в работе секции. Основной задачей было рассказать о Казахстане, развитии библиотечной отрасли, Национальной академической библиотеке РК. Выступление Розы Амангалиевны было выслушано с большим интересом, в заключении она внесла несколько предложений:

- провести промежуточную встречу членов Постоянного комитета секции Азии и Океании в феврале 2009 г. в г. Алматы;
- создать дополнительный региональный офис секции Азии и Океании в Астане.

Роза Амангалиевна приняла участие в передаче на телевидении Национального открытого университета Индиры Ганди, посвящённой развитию библиотечного дела в различных странах, а также актуальным вопросам библиотечной работы.

Встреча в г. Нью Дели прошла продуктивно, участники обменялись мне-



Встреча членов Постоянного комитета секции Азии и Океании ИФЛА. 12-13 февраля 2008 г. в Нью Дели, в Национальном открытом университете Индиры Ганди. Представители от Казахстана - генеральный директор НАБ РК Р.А. Бердигалиева и руководитель зала мировой литературы НАБ РК Т.Г. Еремекпаева.



Генеральный директор НАБ РК Р.А. Бердигалиева вручает сувениры представителю Национального открытого университета Индиры Ганди, в котором проходила встреча членов Постоянного комитета секции Азии и Океании ИФЛА, 12-13 февраля 2008 г.

ниями о дальнейшем продвижении библиотечного дела в регионе Азии и Океании, необходимости более тесного сотрудничества между библиотеками различных уровней в целях повышения информационной грамотности читателей, усиления роли библиотек по оказанию помощи библиотекарям из развивающихся стран в овладении компьютерными технологиями.

Благодаря активной, инициативной деятельности НАБ РК казахстанские библиотеки смогли заявить о себе на международном уровне. Все это соответствует большой работе по модернизации библиотечной сферы страны, которая невозможна без развития двухстороннего и многостороннего международного библиотечного сотрудничества, участия казахских библиотек в международных библиотечных, культурных и информационных проектах.

БИБЛИОТЕКА В ЗЕРКАЛЕ СМИ



Жухра Сайлаубаевна БАЯНОВА,
*пресс-секретарь Национальной академической
библиотеки Республики Казахстан
(г. Астана)*

Национальная академическая библиотека Республики Казахстан с первых дней открытия стала объектом пристального внимания журналистов. Электронные услуги для читателей, процессы автоматизации, мероприятия находили живой отклик на страницах СМИ. Только в 2007 году в газетах и журналах опубликовано около ста семидесяти статей, интервью, информации на казахском и русском языках. В телевизионный эфир вышло более 80 сюжетов в новостных блоках и отдельных программах. По Казахскому радио около 60 раз прозвучала информация о мероприятиях НАБ РК, было подготовлено 17 отдельных передач. Это сухой язык статистики, но давайте полистаем газеты, вспомним передачи на радио и телевидении.

Открытие НАБ РК для читателей. Эта информация по Казахскому радио и телеканалам «Хабар», «Казахстан», «Астана», по ленте Агентства «Казинформ» пронеслась не только по Казахстану, но и по всему миру. В газетах «Егемен Казахстан», «Казахстанская правда», «Вечерняя Астана», «Айкын», «Караван» были опубликованы статьи: «Здесь поселились раритеты», «Творческая Астана», «Чтение без границ», «Библиотека на повестке дня»,



«Книжные сокровища Астаны», «Новая библиотека, новая реальность» и многие другие. В эфире вышли передачи: ТВ «Хабар» – «Это Астана», «Бетпе бет», Астана ТВ – «Серьёзный разговор», ТВ Казахстан – «Назар» и другие. В программах принимали участие Генеральный директор Национальной академической библиотеки Республики Казахстан Р.А. Бердигалиева, директор Службы информационно-библиографического сервиса Р.К. Рахимбекова, директор Службы обслуживания пользователей А.В. Винговатова и другие специалисты.

Широкую информационную волну в Казахстане вызвало освещение Международного Конгресса Чтения. Открытие форума и все сопутствующие мероприятия освещали 25 СМИ. Были открыты специальные рубрики, логотип Конгресса стал узнаваем читателями, зрителями. Особо хочется сказать о мощной масштабной пиар-кампании в газетах. Нас поддержали издания «Егемен Казахстан», «Ел», «Республика.kz», «Айкын», «Литер», «Караван», «Акмолинская правда», «Страна и мир», «Дала мен кала», «Столичный проспект», «Неделя в Астане». Можно сказать, трибуной Конгресса стала газета «Казахстанская правда», журналисты Елена Кузнецова, Кадыр Бектуров, Наталья Курпякова оперативно готовили интервью с участниками форума, статьи о его работе («Чтение без границ», «Мы – за читающий Казахстан», «Территория диалога», «Гений библиотеки» и другие).

Однозначно можно утверждать, что благодаря освещению в СМИ мы добились следующих результатов:

- о Международном Конгрессе Чтения – как значительном событии в культурной и политической жизни страны – узнали как в Казахстане, так и далеко за его пределами;





- в дни работы Конгресса была распространена новейшая информация о государственной политике в области библиотечного дела, деятельности библиотек Казахстана.

На форуме обозначились проблемы библиотечной отрасли, состоялся обмен мнениями по поиску путей их решения. Благодаря поддержке СМИ нам удалось рассказать читателям об информационных возможностях Национальной библиотеки, привлечь больше пользователей!

Анализируя материалы о библиотеке в СМИ, нужно отметить их жанровое многообразие – это статьи, интервью, репортажи, зарисовки. По содержанию им присущи событийность, информационный характер с подробным изложением фактов. Некоторые журналисты излагают своё отношение к описываемому факту. К сожалению, не всегда материалы связаны с направлениями работы библиотеки, традициями. Журналисты, как правило, освещают события, на которые мы их приглашаем. «Нам необходим информационный повод» – вот главный аргумент «акул пера». К сожалению, сами они не проявляют инициативы подготовить статьи, например, о современных тенденциях развития библиотек, о проблемах, об



обратной связи читатель – библиотека. Пожалуй, можно вспомнить только одну статью на всю полосу – «...Приют спокойствия, трудов и вдохновения» в газете «Казахстанская правда». Корреспондент Н. Курпякова проанализировала развитие библиотек страны и пригласила работников библиотек, читателей, пользователей и всех заинтересованных лиц к разговору о проблемах и задачах современной библиотеки. Спасибо автору за аналитическую глубину материала, вдумчивое и внимательное отношение к библиотекам!

В Казахстане 12 тысяч библиотек, 25 тысяч библиотекарей, 7 миллионов читателей. У нас функционирует Библиотечная Ассоциация Республики Казахстан, проходит ежегодная профессиональная конференция «Библиотечная столица». А оперативного печатного органа – нет. Газета является тем оперативным органом, более популярным и доступным специалистам и широкому кругу читателей. Здесь, на страницах собственного издания мы могли бы поделиться опытом, обсудить проблемы, высказать свою точку зрения по тому или иному вопросу. И ещё один важный момент – газета может участвовать в формировании государственной политики по отношению к библиотекам, культурной политики, непосредственно влияя на самосознание читателей. Средства массовой информации – это основные проводники идей в обще-



ство! Хочется верить, что модернизация библиотечной сферы Казахстана, на которую мы возлагаем очень большие надежды, активная позиция самих библиотечкарей будут способствовать созданию профессиональной газеты.

По моему мнению, уже сегодня можно говорить о первых ростках библиотечной журналистики в Казахстане. Дело в том, что за последние годы, благодаря поддержке государства, модернизации отрасли, развитию региональных проектов, проведению Международного Конгресса Чтения, республиканской акции «Одна страна – одна книга» и многим другим интересным делам и начинаниям, библиотеки Казахстана активизировали свою деятельность. Как отмечали зарубежные участники Международного Конгресса Чтения, проведение такого форума – большая политическая победа на «культурном фронте». В работе форума принимали участие министр культуры и информации Республики Казахстан, депутаты, писатели, представители неправительственных организаций, люди, которые определяют общественное мнение, участвуют в формировании решений. Кроме этого «День библиотек Казахстана» на Крымской конференции признан лучшим мероприятием конференции «Крым 2006». Ещё один значительный факт: четыре представителя библиотечного сообщества Казахстана избраны для работы в руководящих органах ИФЛА (Комитетах ИФЛА и Постоянных комитетах Секций ИФЛА). Все они являются сотрудниками Национальной академической библиотеки Республики Казахстан в г. Астане. Впервые Казахстан представлен в ИФЛА в таком качестве и будет участвовать в работе очень важных комитетов.

Интенсивное развитие библиотечной отрасли привлекает внимание масс-медиа. Значительно возросло число публикаций в республиканских, городских, районных, общественно-политических газетах и журналах, передачи на радио и телевидении посвящаются библиотекам! У нас есть два профессиональных журнала «Кітапхана элемі», «Кітапхана» (прим. авт. – в переводе означает Мир библиотеки и Библиотека), на страницах которых регулярно печатаются аналитические, проблемные статьи практиков, посвящённые актуальным вопросам библиотечной сферы: генерального директора НАБ РК, президента Библиотечной Ассоциации Республики Казахстан, профессора Р.А. Бердигалиевой, президента Информационного консорциума библиотек Казахстана, генерального директора Республиканской научно-технической библиотеки Казахстана К.Г. Урмурзиной, первого заместителя генерального директора Национальной библиотеки РК С.А. Тасыбаевой, директора Центральной научной библиотеки Министерства образования и науки Республики Казахстан К.К. Абуғалиевой, директора Государственной детской библиотеки им. С. Бегалина С.К. Раевой, директора Карагандинской областной универсальной научной библиотеки им. Н.В. Гоголя Ж.К. Шаймуханбетовой, директора Восточно-Казахстанской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина Х.М. Акжигитовой, директора Костанайской об-



ластной детско-юношеской библиотеки им. Алнынсарина Н.М. Тепляковой и многих других. Среди библиотекарей также немало специалистов, которые прекрасно пишут о своей работе. Доказательство тому – выпуск этого номера журнала «Молодые в библиотечном деле», где помещены статьи казахстанских библиотекарей.

Сегодня национальные, республиканские, специализированные, областные и ряд сельских библиотек имеют не только профессиональные сайты, но и тематические вэб-сайты. К тому же в контексте Государственной Программы «Культурное наследие» Национальной библиотекой РК (г. Алматы) осуществляются различные инициативные проекты: телевизионный цикл передач «Времен связующая нить», издание критико-аналитического art-журнала «Айт», совместного казахстанско-китайского журнала «Қырші», культурологического альманаха «Рух-Мирас». Во многих библиотеках издаются газеты для читателей. Например, Государственная детская библиотека им. С. Бегалина (г. Алматы) выпускает собственную иллюстрированную газету «Бегалинка» объемом 8 полос. Центральная научная библиотека Министерства образования и науки Республики Казахстан издаёт молодёжную профессиональную газету «Кітапхана тынысы».

Хотелось бы поговорить ещё об одном важном аспекте библиотечной журналистики. Речь пойдёт о человеческом факторе. Библиотекарь – человек публичный, поэтому он должен быть, прежде всего, личностью, соответствующей требованиям современности. Думаю, в вузах, готовящих библиотекарей, необходимо ввести такие спецкурсы как риторика, основы журналистского мастерства и пиар. Формированию библиотечной журналистики будет способствовать также такая структурная единица в штатном расписании как пресс-секретарь. К сожалению, наши библиотеки пока не могут себе этого позволить, за исключением национальных. Связью со СМИ обычно занимаются методисты или специалисты культурно-массовых отделов.

Думая о том, как же интересно и нескучно рассказать коллегам о деятельности пресс-службы в конце 2007 года, я подготовила электронную презентацию «История Национальная академическая библиотека Республики Казахстан глазами журналистов». Тщательно отобрала фотографии к мероприятиям – вот тут мнегодились фотографии журналистов, которые я сделала во время встреч с ними. Также были использованы логотипы телеканалов, сканированные копии статей, копии названий газет. Презентация длилась 9 минут. Показывая слайды, рассказывала коротко о мероприятии, озвучивала статистику, мнения гостей, читателей, интересные цитаты из выступлений. На презентации было использовано не очень много слайдов, но каждый нёс смысловую и информационную нагрузку. Имея опыт работы на радио в качестве ведущего передач, могу сказать, что во время презентации надо рассказывать внятно, предложения не должны быть длинными, а голос монотонным, важно интонацией отмечать важные и интересные моменты. После презентации зал аплоди-



Генеральный директор НАБ РК Р.А. Бердигалиева награждает журналиста республиканской газеты «Егемен Казакстан» А. Сейилову в номинации «За активную позицию в формировании имиджа библиотек Казахстана».

ровал, я даже не ожидала, такой реакции, всем понравилось, коллеги говорили, что узнали больше о деятельности библиотеки, слушая презентацию, они гордились, что работают в главной библиотеке страны. А совсем недавно мной подготовлена другая презентация – об общественно-политических мероприятиях НАБ РК.

Мы радуемся, когда журналисты приходят к нам, но и сами не забываем о внимании к ним. Ко Дню журналистов – 30 июня, мы поздравляем масса-медиа благодарственными письмами от имени библиотеки. К празднику организовываем выставку книг и профессиональных изданий по журналистике, знакомим с различными базами данных, среди которых «East View» (журналы по гуманитарным и общественным наукам), «Book Chamber», которая включает в себя библиографические описания книг и периодических изданий, выходящих в период с 1918 года по 1945 годы. По итогам 2007 г. мы наградили журналистов ценными подарками и сертификатами. В номинации «За информационную поддержку библиотечных проектов и акций» награжден журналист Агентства «Хабар» О. Орынбеков. В номинации «За активную позицию в формировании имиджа библиотек Казахстана» награждены журналисты А. Сейилова (газета «Егемен Казакстан») и Н. Курпякова (газета «Казахстанская правда»). В номинации «За лучшее освещение актуальных вопросов библиотечной сферы» мы отметили журналиста телевидения «Астана ТВ» Е. Мягкову. С этими авторами мы поддерживаем тесные контакты, потому что их волнует библиотечная тема.

Уверена, что у моих коллег также немало различных форм работы со СМИ. Давайте обмениваться опытом и больше рассказывать в средствах массовой информации о нашей библиотечной жизни! Мы, библиотекари, не должны сидеть, сложа руки, думая о том, что в библиотеку всё равно придут читатели, что она так популярна. Мы должны постоянно напоминать журналистам, что мы есть, надо общаться со СМИ, информировать их о предстоящих событиях, предлагать темы, почаще приглашать на самые различные мероприятия! Именно общение, доверие друг другу являются движущей силой пиар-кампаний.



ПАНОРАМА БИБЛИОТЕК РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ПРОГРАММА «АУЫЛ КІТАПХАНАСЫ» – ИННОВАЦИОННЫЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕК ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Майя Абдрахмановна ЖИЕНБАЕВА,
*директор Павлодарской областной универсальной научной
библиотеки им. С. Торайгырова,
заслуженный работник культуры Республики Казахстан
(г. Павлодар)*



Северо-восток Казахстана, срединное течение Иртыша... Павлодарская область. Здесь встречаются Казахстан и Сибирь. Наша область – это добычи угля, половина всей производимой энергии Казахстана, производство феррохрома, нефть и нефтехимия, кабельный завод, машиностроение. По своему экономическому потенциалу занимает одно из ведущих мест в Казахстане, это «опорный край державы, ее добытчик и кузнец».

Павлодарское Прииртышье – это регион с высоким культурным потенциалом: 254 публичные библиотеки, два профессиональных театра, десятки музеев различного профиля; многочисленные памятники истории и архитектуры. Особое место в этом ряду занимает областная библиотека им. Султанмахмута Торайгырова – главная библиотека Павлодарской области, которая в 2006 г. отпраздновала свой 110–летний юбилей. Биография старейшей библиотеки области началась в 1892 году, когда по решению городской думы и на пожертвования купца 1-й гильдии Артемия Дерова и других местных меценатов открылась «городская публичная библиотека с бесплатной читальней, помещающаяся в собственном доме», а к 1896 году она стала называться уездной. Именно этот год мы считаем годом своего основания. В истории библиотеки отразилась вся непростая история нашей страны: жизнь уездного города, первая мировая война, революция, гражданская война, коллективизация, Великая Отечественная, целина, застойные годы, перестройка, распад Союза, построение независимого Казахстана.

В настоящее время Павлодарская областная библиотека им. С. Торайгырова – одна из лучших в Казахстане. Книжный фонд представляет собой собрание научной, учебной, краеведческой и художественной литературы

и насчитывает свыше 700 тыс. экз. В течение года библиотеку посещает более 32 тыс. читателей, выдается около 900 тыс. экз. книг и журналов. Сегодня в структуре библиотеки 15 отделов, работающих по различным направлениям библиотечного, информационно-библиографического обслуживания и культурно-просветительской деятельности.

По нашему мнению, уровень работы современных библиотек определяют новейшие информационные технологии. Областная библиотека им. С. Торайгырова – одна из первых в Казахстане приступила к созданию электронного каталога, создала web-сайт /www.pavlodarounb.kz/. ОУНБ сформировала собственные электронные ресурсы: электронный каталог, базы данных разной тематики, организовала тренинг-центр для работников библиотек Павлодарской области. К услугам пользователей – Интернет, служба электронной доставки документов, виртуальная справочная служба, копирование и сканирование различных документов. Электронные базы данных содержат сведения по истории, экономике, политике, культуре, литературе и искусству, эти источники информации доступны самому широкому кругу пользователей. Для того, чтобы система информационного обслуживания читателей действовала более эффективно, в библиотеке были открыты зал научных работников, зал электронных ресурсов с доступом в Интернет, социально-правовой центр «Айлет» (прим. авт. – в переводе означает Справедливость).

Обладая большими информационными ресурсами, областная библиотека им. С. Торайгырова стала генератором инновационного процесса по внедрению новейших информационных технологий, обеспечению доступа к информации на электронных носителях, использованию ресурсов Интернет. Мы считаем, что реальным внедрением опыта ОУНБ на региональном уровне стала активная деятельность центральных районных и модельных сельских библиотек по реализации областной программы «Ауыл кітапханасы» (прим. авт. – в переводе означает Сельская библиотека), инициатором и основным разработчиком которой выступила областная библиотека. Впервые в республике на региональном уровне была принята программа развития сельских библиотек на 2004-2006 годы.

В 2003 году Решением Министерства культуры, информации и общественного согласия за реализацию инновационных программ и проектов Павлодар был определен библиотечной столицей Казахстана. На базе областной библиотеки им. С. Торайгырова прошла Республиканская конференция. На этом мероприятии была впервые представлена первая модельная сельская библиотека республики – Орловская сельская библиотека. Эта конференция дала старт для дальнейших модернизационных процессов в библиотеках области.

Основная цель нашей программы – развитие сельской библиотеки как информационного, культурного, образовательного центра, обеспечиваю-



шего конституционное право сельских жителей на свободный доступ к информации, знаниям, культурным ценностям. И самое главное – устранение информационного неравенства между сельским и городским жителем, чтобы социальные проблемы не усугублялись отсутствием равных возможностей в реализации права на информацию. В основу программы легла триада «фонды – модернизация – кадры».

Презентация программы прошла в октябре 2004 г. в областной библиотеке с участием Вице-премьера Правительства Казахстана Б. Айтимовой, акима Павлодарской области К.А. Нурпеисова, заместителей акимов областей республики, начальников департаментов культуры. Нужно отметить, что сам факт принятия этой программы – яркий пример активного лоббирования областной библиотекой интересов публичных библиотек Павлодарской области на уровне властных структур.

Это был первый пример серьезной финансовой поддержки библиотечного дела со стороны властных структур на региональном уровне в Казахстане.

Общий объем финансирования программы составил 252 млн. тенге (2004 г. – 50 млн. тенге, 2005 г. – 100,8 млн. тенге, 2006 г. – 101,7 млн. тенге.). Средства направлялись на развитие сети библиотек, комплектование книжного фонда, автоматизацию библиотек. Представители местных органов власти помогли привлечь в качестве спонсоров местные фирмы, предприятия, отдельных предпринимателей и частных лиц. На средства местных бюджетов, на спонсорские деньги велись ремонты зданий, помещений библиотек, оснащение библиотечным оборудованием и мебелью. Так, ремонт помещения, отопление и освещения Абайской модельной библиотеки (Иртышская ЦБС) финансировались ТОО «Абай» (руководитель А. Миллер). Нередко так поступали руководители других хозяйств, проявляя понимание и осознавая лидирующую роль библиотеки в общественной и духовной жизни села.

Программа завершилась. Есть результаты: книгообеспеченность выросла с 4 до 6 книг на одного жителя; налицо положительная динамика обновляе-



Карта модельных сельских библиотек Павлодарской области.

мости книжного фонда, увеличение охвата библиотечного обслуживания сельского населения области до 55%. За годы реализации программы было открыто 56 сельских библиотек: в 2004 г. - 24, в 2005 г. – 24, в 2006 г. – 8. Программа дала толчок и дальнейшему росту библиотечной сети.

В целях организации библиотечного обслуживания сельских жителей, в населенных пунктах, не имеющих стационарных библиотек, организованы передвижные и стационарные пункты выдачи. Центральными библиотеками городов и районов были разработаны планы по организации внестационарного обслуживания, составлены договоры об организации передвижных пунктов, утверждены графики выездов в данные населенные пункты. Библиотечное обслуживание осуществляется 1-2 раза в месяц.

Приоритет в реализации программы был отдан комплектованию фондов сельских библиотек. Библиотекам области в 2004-2006 гг. из районных и городских бюджетов было выделено на комплектование 28,9 млн. тенге. За три года в фонды библиотек поступило 421,0 тыс. экземпляров книг. Например, Кызылжарской модельной сельской библиотеке (Аксуская ЦБС) было выделено 647,4 тыс. тенге, на которые приобретено 1 159 экз. книг.

По личному распоряжению акима области К.А. Нурпеисова только на комплектование детской литературой было выделено 10 млн. тенге. Благодаря этому решению каждая сельская библиотека имеет в своем фонде изданные на высоком полиграфическом уровне книги столичных издательств «Алматыкітап», «Атамура», «Аруна», «Фолиант» и др. Кроме того, библиотеки области также активно использовали внебюджетные источники пополнения своих фондов: спонсорство, дарения. Было подарено 8 846 экз. книг на сумму – 1,1 млн. тенге.

В сельских библиотеках области начался процесс интенсивного внедрения компьютерной техники и программного продукта «РАБИС» Национальной библиотеки Республики Казахстан. Были компьютеризированы и автоматизированы все центральные районные библиотеки и 13 модельных сельских библиотек (по 1 в каждом районе), обеспечен доступ в Интернет, действует электронная почта, у сельских библиотек появились собственные сайты.

Создание и развитие веб-сайтов стало актуальным направлением нашей деятельности, так как мы считаем, что Интернет-страницы – это важный элемент имиджа библиотеки, говорящий о её продвинутости, это шаг в направлении создания своеобразного «электронного клона» библиотеки, её виртуального образа в Интернете. Сайт областной библиотеки – первый библиотечный сайт Павлодарской области. В 2007 году была запущена новая версия сайта ОУНБ. Дальнейшее создание сайтов модельных сельских и районных библиотек проходило под руководством областной библиотеки. В 2003 году методическим отделом ОУНБ был разработан web-сайт Орловской модельной сельской библиотеки. Нужно отметить, что это был первый сайт сельской библиотеки в Казахстане. В 2005 году методическим отделом



и отделом автоматизации ОУНБ разработан и запущен web-сайт Галицкой модельной сельской библиотеки – призера республиканского конкурса «Лучшая сельская библиотека». Свои сайты в Интернете, разработанные сотрудниками районных и модельных библиотек, представили 8 из 13 ЦБС и 6 модельных сельских библиотек, создавшие в виртуальном пространстве своеобразную электронную энциклопедию своих сел и городов.

Сельские библиотекари создают собственные электронные базы данных. Большая работа проводится по сбору материалов и созданию собственных фактографических баз данных в электронном виде «Социально-экономический портрет района», «История села».

Третья составляющая программы – кадры. Мы знаем, что для эффективной деятельности требуются информационно компетентные библиотечные специалисты. Поэтому при ОУНБ им. С. Торайгырова был создан тренинг-центр, который объединил информационный, технический, кадровый потенциал ведущих отделов библиотеки – отдела автоматизации, информационно-библиографического, отдела обработки литературы и отдела библиотечного маркетинга и методической работы. Для решения поставленных задач в тренинг-центре организуются семинары, мастер-классы, круглые столы, стажировки. Разработанные нашими специалистами методики используются для работы с районными и модельными сельскими библиотеками. Своеобразным девизом работы тренинг-центра стали слова: «От информационной грамотности к информационной компетентности».



Программа способствовала созданию модельных сельских библиотек. В понятие «модельная библиотека» вкладывался более широкий смысл. Прежде всего, это стремление приблизиться к стандарту ИФЛА о деятельности публичной библиотеки. Шла «своеобразная перестройка» библиотеки, отрабатывались и внедрялись новые технологии, менялся сам образ сельской библиотеки. Она стала современной, динамичной и интересной для всех категорий читателей. Ход реализации программы постоянно рассматривался на сессиях областного маслихата и находился на контроле у акима области. И здесь надо отметить, что личная поддержка акима Павлодарской области Кайрата Айтмухамбетовича Нурпеисова сыграла существенную роль, как при утверждении программы на заседании областного маслихата, так и при ее реализации. Большой общественный резонанс программе придало выступление нашего акима на Парламентских слушаниях, посвященных проекту Закона Республики Казахстан «О культуре» в апреле 2005 года.

Первая модельная сельская библиотека в Павлодарской области была создана в с. Орловка Щербактинского района. Орловка — село с хорошо развитой инфраструктурой, где находится ТОО «Победа» — самое передовое в области по всем экономическим показателям, и куда устроиться можно лишь по конкурсу. Финансовая поддержка этого предприятия давала возможность решать многие проблемы библиотеки (установка решеток, ремонт и др.). Автотрасса соединяет село с районным и областными центрами, имеется телефонная связь.

Библиотека востребована населением Орловки. Она находится в центре села, в Доме культуры, где работают любительские кружки, художественная самодеятельность и даже детский духовой оркестр. Все население обеспечено работой, жители села активны, участвуют во всех социально-культурных мероприятиях. В школе был создан компьютерный класс, ученики которого оказались наиболее подготовленными к работе с IT-технологиями. Заинтересованность руководства Щербактинского района, материальная поддержка председателя ТОО «Победа» В.Д. Полякова — все эти факторы говорили в пользу Орловской сельской библиотеки. Определяющим моментом в решении выбора первой модельной библиотеки области был кадровый вопрос. Оценка кадрового потенциала показала, что сотрудники Щербактинской районной библиотеки были готовы взять на себя ответственность за организационное, методическое и технологическое сопровождение деятельности модельной библиотеки. Это существенно облегчило работу областной библиотеки как координатора процесса создания библиотек нового типа на селе.

Деятельность Кызылжарской модельной сельской библиотеки (Аксуская ЦБС) также показала, что библиотека с честью несет звание модельной. Библиотека активно работает над созданием электронной краеведческой БД, качественно удовлетворяет информационные запросы



пользователей, используя ресурсы Интернета.

Появление компьютерной техники обнажило существующие контрасты, срочно потребовалось изменить внутренний и внешний дизайн сельских библиотек, во многих проведен капитальный ремонт, появились средства на новую мебель, современные рекламные стенды. Так, для удобства пользователей в Галицкой библиотеке был обновлен дизайн открытого доступа. В едином стиле решено все наглядное оформление, начиная с буквенных и полочных разделителей и заканчивая тематическими полками и информационными стендами для читателей. Расширился репертуар сервисных услуг: распечатка, сканирование, электронная почта.

Модельная библиотека п. Ленинский сельской зоны г. Павлодара в ходе реализации программы «Ауыл кітапханасы» преобразилась. С появлением новых технологий обслуживание пользователей библиотеки перешло на новый уровень. И сразу же в библиотеке увеличилось количество читателей, возросла посещаемость, библиотека стала местом, где проходят различные общественные и культурные мероприятия села. Сельский аким с гордостью демонстрирует библиотеку высоким гостям.

Областная программа «Ауыл кітапханасы 2004-2006 гг.» завершена. Ее главные задачи – открытие библиотек, качественное комплектование, компьютеризация и информатизация – выполнены. Мы выделили для себя главную цель – построение «современной модели сельской библиотеки», библиотеки 21 века. И мы надеемся, нам удалось выстроить модель сельской библиотеки, очертить ее контуры. Модельные сельские библиотеки – планка, на которую равняются все библиотеки Павлодарской области.

Главным событием 2006 года для библиотекарей Павлодарской области стало проведение республиканского семинара «Библиотеки – ресурсные центры общественного развития и конкурентоспособности страны» по итогам реализации областной программы «Ауыл кітапханасы». В работе семинара приняли участие представители 14 областей Казахстана. На семинаре перед библиотечным сообществом страны выступил министр культуры и информации Республики Казахстан Е.К. Ертысбаев. В своем докладе «Государственная библиотечная политика Республики Казахстан» министр отметил значимость принятия и реализации программы «Ауыл кітапханасы» и особо подчеркнул, что она стала пилотным проектом республиканской программы модернизации библиотечной сферы Казахстана.

Нам было лестно услышать слова благодарности за отличную организацию семинара от президента Библиотечной ассоциации республики, генерального директора Национальной академической библиотеки Республики Казахстан Р.А. Бердигалиевой. В своем выступлении Роза Амангалиевна подчеркнула: «Амбициозную задачу поставил пред нами президент страны Н.А. Назарбаев – войти в число 50 конкурентоспособных развитых стран мира. Большая роль в реализации этой задачи принадлежит библиотекарям

Казахстана. Перед библиотекарями страны выступил министр культуры и информации РК Е.К. Ертысбаев, тем самым, подчеркнув нашу значимость в построении гражданского общества. И я думаю, рекомендации семинара будут способствовать дальнейшей плодотворной и творческой работе».

По итогам реализации программы было разработано электронное издание «Областная программа «Ауыл кітапханасы 2004-2006 гг.», которое представляет собой мультимедийный диск, включающий большой иллюстративный материал, видео-, фотоальбомы, интерактивную карту модельных сельских библиотек Павлодарской области, виртуальную экскурсию по областной библиотеке им. С. Торайгырова, методические и справочные материалы. Презентация этого электронного издания прошла во время работы республиканского семинара «Библиотеки – ресурсные центры общественного развития и конкурентоспособности страны». Во время посещения министром культуры и информации Республики Казахстан Е.К. Ертысбаевым областной библиотеки была продемонстрирована интерактивная карта модельных сельских библиотек области.

Взросшую роль и значение библиотеки в жизни казахстанского общества наглядно продемонстрировал визит Премьер-министра Республики Казахстана К.К. Масимова в Павлодарскую область 25 апреля 2007 года. Областная библиотека им. С. Торайгырова, наряду с крупнейшими промышленными предприятиями региона, вошла в список объектов посещения.

Успешная реализация программы «Ауыл кітапханасы 2004-2006 гг.» сыграла решающую роль в модернизации сельских библиотек Павлодарской области. Программа способствовала увеличению сети сельских библиотек, обновлению книжных фондов, компьютеризации и созданию образцов современной сельской библиотеки – модельных сельских библиотек. Процесс создания модельных сельских библиотек продолжается, после завершения программы открыты еще 7 модельных библиотек. Эффективная ин-

форматизация библиотек области стала платформой для дальнейшего внедрения новых технологий. В 2007 году в ОУНБ (одной из первых в области) был установлен пункт общественного доступа к сайту электронного правительства, затем пункты общественного доступа открыты еще в 11 районных библиотеках. Посетители библиотек получают разноплановую информацию по социальным проблемам, оформ-



Визит премьер-министра Казахстана К. Масимова в областную библиотеку.



лению документов, о деятельности республиканских и местных органов власти, посещают виртуальную приемную и т.д.

Но, несмотря на позитивные перемены в работе библиотек области, есть нерешенные вопросы: проблемы обновления фондов сельских библиотек, недостаточная полнота комплектования книжными и мультимедийными изданиями, высокая стоимость лицензионных программ и коммуникационных технологий. Мы уверены, что эти задачи будут решаться. Библиотеки области находятся на новом витке своего развития. Разработана и реализуется программа модернизации библиотек Павлодарской области на 2007–2009 гг. Планируется открытие 32 сельских библиотек, увеличение числа центров правовой информации, создание 30 интернет-классов в ЦБС области, Центра оцифровки редкого фонда и краеведческих изданий при ОУНБ. Программа предусматривает значительное обновление фондов библиотек, обеспечение мультимедийными изданиями. Будет создан библиотечный коллектор. Предусмотрены средства и на повышение квалификации кадров.

Сегодня мы с оптимизмом смотрим на будущее библиотек нашей области и всей страны. Ведь опыт работы библиотек Павлодарской области по реализации программы «Ауыл кітапханасы» стал основой для проекта Министерства культуры и информации Республики Казахстан по модернизации сельских библиотек Казахстана. Реализация программы «Ауыл кітапханасы» – наш достойный вклад в развитие национальной информационной инфраструктуры республики.

БИБЛИОТЕКИ ГОРОДА – ФУНДАМЕНТ КУЛЬТУРЫ КОКШЕТАУ

Маншук Ногербековна САЙДАЛИНА,
*директор «Городской информационно-библиотечной системы»
отдела культуры и развития языков
(г. Кокшетау)*



Специалисту любой отрасли, уверена, отрадно видеть позитивные плоды своей деятельности, тем более, если в любимое дело вложена часть души и энергии. Именно эти качества отличают моих коллег – библиотекарей «Городской информационно-библиотечной системы» отдела культуры и развития языков г. Кокшетау (ГИБС г. Кокшетау).

Библиотечная структура города прочно занимает *лидирующее* положение в рейтинге библиотечных систем Акмолинской области. ГИБС г. Кок-



Встреча детского писателя Калкоз Жусипа со школьными библиотекарями в Центральной городской библиотеке (ЦГБ).

Акция «Читающая молодёжь» вызвала интерес общественности Кокшетау.



шетау — неотъемлемая часть культурной сферы нашего города, ее фундамент. Практически во всех направлениях работы отдела культуры Кокшетау (ГОК) задействованы специалисты системы, несмотря на и без того огромный профессиональный объем работы. Библиотекари ГИБС готовят подробную информацию для инициативной комиссии при ГОК,

подобранный сотрудниками библиотеки материал ложится в основу большинства разрабатываемых сценариев ГОК. Молодые библиотекари участвуют в театрализованных выступлениях на общегородской сцене, им доверяют сборку праздничных правительственных юрт, они занимаются поиском и оформлением выставок прикладного искусства на смотрах народного творчества, с их участием происходят все комплексные выезды в детские летние лагеря отдыха. В этой связи моя задача как руководителя системы — убедить своих коллег, что только *режим востребованности библиотек, освещения их деятельности, спроса и популярности среди жителей Кокшетау как информационного, образовательного, досугового учреждения, полного привлекательных проектов (в том числе и межгосударственного характера), способны привлечь к себе новых читателей, общественные институты и внимание руководства города.*

Кстати, о руководстве. В понимании большинства людей, первые руководители регионов, городов должны быть духовно богатыми людьми, рачительными хозяевами, умеющими отстаивать свое мнение, и главное — доверять грамотным специалистам. Поэтому общественность, интеллигенция нашего города с огромным воодушевлением восприняла преобразования в библиотечной политике, успешно проводимой акиматом г. Кокшетау. Так, в



2006-2007 годах, впервые за почти 30-летнее существование, проведен капитальный ремонт двух из семи библиотек системы, на 2009 год в рамках региональной программы *модернизации библиотек* запланированы 15-миллионные проекты (лучший показатель в Акмолинском регионе). Преобразования системы в части соответствия статусу информационного центра (технические средства, их продуктивное освоение) – предмет



В работе клуба «Гибрат» активное участие принимают представители лиги мусульманских женщин (Гибрат - воспитание подрастающего поколения на основе обычаев и традиций казахского народа).



пристального внимания структур областного значения. Внедрен и эффективно функционирует отечественный продукт Республиканская автоматизированная библиотечно-информационная система (*РАБИС*). Специалисты ГИБС г. Кокшетау нашли практическое решение проблемы объединения библиотек, территориально отдаленных друг от друга (радиус составляет 15 км), данная позиция является нашим инновационным достижением и в этой связи мы получили одобрение руководства Национальной академической библиотеки Республики Казахстан – главного методического центра и генерального разработчика программы РАБИС.

Работники специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих ГИБС г. Кокшетау обслуживают инвалидов 5 районов Акмолинской области, что выходит за рамки деятельности *городской* библиотеки. Воспитанники школы-сада «Аленушка», где функционирует специальная коррекционная группа для детей, больных косоглазием и амблиопией благодаря работникам Специальной городской библиотеки получают квалифицированную методическую и практическую помощь. Столь плодотворная работа Специальной библиотеки ГИБС г. Кокшетау по созданию безбарьерной информационной среды для людей с ограничениями жизнедеятельности

вылилась в сотрудничество с Новосибирской областной специальной библиотекой (НОСБ) – базовой библиотекой для межрегионального сотрудничества. Сотрудники студии «Персональный эфир» НОСБ к 35-летию Специальной библиотеки г. Кокшетау подготовили озвученные издания кокшетауских авторов Естая Мырзахметова и Толегена Кажыбаева на казахском языке.

Плодотворное участие творческой группы ГИБС г. Кокшетау в межгосударственном российско-казахстанском научно-практическом семинаре «На пути к социальному партнерству: ресурсное и технологическое сотрудничество библиотек в обслуживании граждан с ограничениями жизнедеятельности» в стенах НОСБ в сентябре прошлого года подтверждает общность профессиональных интересов библиотекарей двух государств. В работе этого мероприятия приняли участие представители Томской ОУНБ им. А.С. Пушкина, Тюменской, Кемеровской специальных библиотек, а также директор Республиканской специальной библиотеки (г. Алматы), ответственные работники департамента культуры Новосибирской области, центра профилактики и реабилитации близорукости, центра национальных литератур, кафедры ЮНЕСКО НГУ. В настоящее время в ГУ ГИБС г. Кокшетау начата работа над внедрением проекта «Музей, поделившийся зрением», переданного сотрудникам нашей библиотеки коллегами из Новосибирска в рамках профессионального обмена опытом. Семинар стал конкретным вкладом в развитие как профессиональных, так и национально-культурных связей России и Казахстана.

Библиотеки Кокшетау – это институт, весьма успешно обеспечивающий разумное сочетание традиций и новаций. Во многом: и в том, что касается создания и формирования информационных ресурсов, и в том, что касается библиотечно-информационного обслуживания горожан, и в организации досуговых мероприятий.

Очевидно, что в сфере культуры работают люди, очень преданные своему делу и далекие от меркантильных взглядов, люди, для которых духовная стабильность и гармония превыше всего. Но даже при этом, очень важно пересмотреть и ввести достойную систему оплаты труда работников культуры, аналогичную заработной плате педагогов и медиков. Зачастую, девушки, работающие в частных структурах, без особых усилий получают оплату вдвое выше, чем библиотекари. *Идет резкий отток лучших специалистов библиотечного дела*, и поэтому проведение форума молодых специалистов в главной библиотеке нашего государства как никогда актуально и вселяет веру в части решения жизненно важных проблем библиотекарей не только Кокшетау, но и всего Казахстана.

К молодому библиотекарю, пришедшему к нам в систему, предъявляются очень высокие требования помимо профессиональных. Начиная от внешнего вида, широкого кругозора, знания государственного языка, компьютерной грамотности, до навыков психологического контакта с читате-



лями и активной жизненной позиции (существенный момент: ведь многие родители заблуждаются, определив любимое дитя на более, чем «спокойную» работу). В этой связи необходимо отметить продуктивное сотрудничество с кокшетауским колледжем культуры им. Акана серэ, слушатели которого проходят трехмесячную государственную практику на базе ГИБС. В течение практики, учитывая несколько устаревшую программу обучения колледжа, учащиеся в буквальном смысле находят себя как будущие библиотекари, ведь очень важно заложить в начале карьеры молодого библиотечного специалиста основу интереса к читателю, как к личности, а теоретически этому не научишь. При этом ломается стереотип библиотекаря, ведь сегодня это «продвинутый» специалист, интеллектуал, по сути – симбиоз психолога, книгочея и компьютерного эрудита.

Что же касается молодежи библиотечной системы г. Кокшетау, она вселяет самые светлые надежды! Надежды на то, что наша чудесная, важная, благородная профессия не исчезнет никогда. Что мнение специалистов библиотечного дела будет важно для всех представителей общества, ведь мы несем в него перспективные начинания главы государства. *«Библиотека является одним из главных звеньев в процессе подготовки компетентного, квалифицированного специалиста, выгодно отличающегося на современном рынке труда, она выполняет свою основную функцию – способствовать процветанию страны, ее экономическому, политическому и духовному развитию, созданию высокообразованного общества, интеллигентного по своей сути».* Эти слова Президента Республики Казахстана Н.А. Назарбаева подчеркивают значимость института информации, образования, культуры – БИБЛИОТЕКИ.

ЮБИЛЕЙ БИБЛИОТЕКИ – 125 лет УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ им. АБАЯ города СЕМЕЙ

Гульмира Токтархановна НУГУМАНОВА,
ведущий специалист сектора развития
Универсальной научной библиотеки имени Абая
(г. Семей)



В современном меняющемся мире интерес к истории объясняется тем, что человек пытается найти точку опоры в культуре, именно она свидетельствует о долговечности общества и его устоях. Осознание культуры своего родного края позволяет войти в новую реальность, утвердиться, показать,



Универсальная библиотека им. Абая города Семей.

насколько интересна и значительна ее история. Позади нас два тысячелетия всемирной истории и 290 лет истории города Семей. Наш город является центром Евразийского континента. Семей называют духовной столицей Казахстана. Наш край был и остается роди-

ной удивительных талантов, краем, где жили и живут люди, наделенные высоким даром художественного творчества.

Этот год юбилейный не только для нашего города, но и для библиотеки. В октябре 1883 года двери общественной публичной библиотеки гостеприимно открылись для горожан. Одним из первых читателей библиотеки стал казахский просветитель Абай Кунанбаев. Абая интересовала справочная литература, труды английских философов, он открывал для себя мир древнегреческой литературы, читал «Илиаду» Гомера, произведения прогрессивных людей России, зарубежную и русскую литературу. В этих изданиях он пытался найти ответы на вопросы: как построить справедливое общество, образование и воспитание молодежи. В поисках истины Абаю помогли его русские друзья – Е.П. Михаэлис, Н.Я. Коншин, А.Л. Блек и другие.

Рождение Абая—мыслителя Мухтар Ауэзов связывал с рождением Абая—читателя. Придавая чтению первостепенное значение, Абай считал, без чтения человеку не стать личностью. Именно так подходили к чтению лучшие сыны казахского народа: Шакарим Кудайбердиев, Ахмет Байтурсынов, Алихан Букейханов, Сакен Сейфулин, Магжан Жумабаев и многие другие. На собственном опыте самообразовательного чтения великий мыслитель убедился в возможности получения спасительного знания, в возможности включения казахского народа в мировую культуру через чтение и книгу, посредством изучения языков, изучения культуры других народов.

Университетами для Абая были книги, которые сегодня являются уникальным, золотым фондом. Фонд редких изданий библиотеки представлен литературой конца XVIII начала XIX веков и насчитывает около 4 тыс. экз. В фонде богатая коллекция зарубежных и отечественных классиков, среди них издания, которыми пользовался Абай: сочинения А.С. Пушкина, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова и другие. К редким книжным изданиям относятся и шедевры книжного искусства России XVIII - XIX вв.: «Путешествие на Восток Его Императорского высочества государя Цесаревича». - СПб, Лейпциг, 1893; «Император Александр Первый и его жизнь, и царствование» (Издание А.С.Суворина) и т.д.

Главную ценность редкого фонда составляют издания краеведческого характера. Особо хочется выделить книжные издания Статистического ко-



митета, Семипалатинского подотдела Западно-Сибирского отдела Русского Географического общества, которые объединили все научные силы. Среди них работы Г.Н. Потанина, А.А. Обручева, П.П. Семенова-Тянь-Шанского, Н.М. Пржевальского, А.Н. Седельникова, Е.П. Михаэлиса, Н.Я. Коншина. Многие работы общества открывали новую страницу в изучении истории нашего края. Активным членом и деятельным участником общества был Абай Кунанбаев. Русские друзья Абая немало почерпнули, пользуясь его глубокими и обширными сведениями в истории, праве, поэзии и искусстве, экономике и социальном быте многих народов, родственных казахам. Все это нашло отражение в трудах общества, в изданиях, которые бережно хранятся сотрудниками библиотеки. Редкий фонд является предметом особой гордости библиотеки, он стал основой для краеведческой научно-исследовательской деятельности региона, методической базой при подготовке научных работ ученых не только из Казахстана, но и стран ближнего зарубежья. Материалы по краеведению вошли в собственные базы данных библиотеки: «Редкий фонд», «Абай», «Шакарим», «М.Ауэзов».

Более подробную информацию об истории библиотеки, редких изданиях, о выдающихся деятелях науки, литературы и искусства, которые в разные годы были читателями библиотеки, о современном состоянии, инновациях в библиотеке вы найдете на сайтах: www.semeylib.freenet.kz, <http://www.semsk.kz>, www.aset.freenet.kz, www.semey2004.freenet.kz

В преддверии юбилея библиотеке предстоит большая работа – рассказать читателям о выдающихся личностях края, об именах связанных с историей библиотеки, о «книжных сокровищах», о современной деятельности библиотеки. Среди мероприятий, разработанных для читателей: краеведческие чтения «Имена в истории края», слайд-шоу «Из истории экслибриса и книжных знаков редкого фонда библиотеки», вечер-портрет «Общественно-политическая деятельность Абая и его русские друзья», цикл ретро-премьер «Из книжных сокровищниц библиотеки». С этими мероприятиями нас ждут не только в родном городе, в вузах, воинских частях, учреждениях и организациях, но и в Усть-Каменогорске.

Информационную и рекламную поддержку юбилейным мероприятиям оказывает сектор развития библиотеки. Наш сектор, пожалуй, один из интереснейших в библиотеке, мы видим свою библиотеку в будущем, и своей сегодняшней работой продвигаем ее к нашей мечте – библиотеке, из которой не хочется уходить. Работа сектора не очень отличается от деятельности аналогичных секторов и отделов в других библиотеках, но все-таки, есть особенности.

Каждый учебный год наша библиотека открывает акцией «Приглашаем на площадь знаний». 1 сентября площадь перед библиотекой превращается в большой импровизированный читальный зал, каждое дерево, куст, увешанные рекламами, листовками, афишками, рассказывают об истории библиотеки, информационных, досуговых, образовательных услугах. Со-



Выставка, посвященная «Желтоксану» - «Декабрьским событиям».

Выставка на «Арбате» в Семее, посвященная акции «Одна страна - одна книга».



трудники библиотеки предлагают принять участие в «Банке идей от читателей», наиболее интересные предложения внедряются в практику библиотечной работы. Примером может служить желание некоторых читателей вести секции в программе «Интересные каникулы в библиотеке» по темам: «Литературные хиты», «Как я стал сильным и волевым», «Пу-

тешества по частным книжным коллекциям».

Стало традиционным проведение при поддержке сектора развития библиотеки акции «Ты — лидер чтения», цель которой — популяризация, привлечение к чтению нечитающих и малочитающих слоев населения, воспитание творческого читателя, а, самое главное, повышение значимости книги, престижа библиотеки. В конце года подводятся итоги с награждением победителей медалью лидера и правом пользования библиотекой бесплатно в течении пяти лет. Городские средства массовой информации готовят передачу об этом читателе, в газетах печатается блиц-интервью.

Основными в нашей работе являются: расширение сферы обслуживания, изменение некоторых форм и методов работы с читателями, реклама вновь вводимых видов библиотечных услуг и т.д. При этом главным девизом всей нашей деятельности является единодушно выбранный слоган: «Мы поддерживаем и приветствуем Ваше желание читать и узнавать новое!» Именно под таким девизом выходит вся наша продукция о выставочной и массовой деятельности библиотеки: «Путеводитель по библиотеке», «Образовательные программы для студентов», «Летние каникулы в библиотеке», «Краеведческие базы данных — летопись истории края», «Эко-



вернисажи», «Узнаешь язык народа – познаешь его душу», «Я – ребенок, я – человек» и другие.

Сотрудники библиотеки были частыми гостями в телепередачах «Утро с губернией», в программах СТР и ТВК-6. Темы передач – самые различные: книги, о которых говорят сегодня, интересные встречи с писателями и поэтами, по страницам «Календаря знаменательных и памятных дат региона г. Семей», «Новые образовательные технологии», «Школа окнами в завтра». Вся наша деятельность – это продвижение и поддержка всех программ, развиваемых библиотекой, содействие образовательным потребностям, создание условий для непрерывного образования, адаптация библиотеки к изменяющимся условиям.

На сегодняшний день библиотека имени Абая – одна из крупнейших библиотек с фондом 400 тыс. экземпляров. Сейчас библиотека располагает новейшим компьютерным парком, а читатели имеют возможность получить необходимую информацию, используя электронные средства связи.

125 лет библиотека Абая неизменно хранит верность своему назначению. Не одно поколение библиотечных сотрудников и читателей вложило свой ум, труд, любовь в ее создание, сохранение ее замечательных традиций. У нас большие планы на будущее, цель которых – сохранить и преумножить культурное наследие.

БИБЛИОТЕКА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ЦЕНТРА В СВЕТЕ ВЫСТАВОЧНОЙ РАБОТЫ

Дина Базыловна ЗАГАТОВА,
*заведующая научным залом отдела обслуживания библиотеки
Президентского центра культуры Республики Казахстан
(г. Астана)*



Библиотека Президентского центра культуры Республики Казахстан (ПЦК РК) видит свою задачу в том, чтобы вызвать интерес у читателей к историческому прошлому своего народа, формировать у читателей духовно-нравственные ценности, патриотизм, гуманизм, развивать читательскую культуру и интерес к книге. Деятельность библиотеки развивается в едином направлении с научно-исследовательской и культурно-просветительской работой ПЦК РК.

Одной из наиболее распространенных форм наглядной пропаганды кни-



*Центральный вход в библиотеку
Президентского центра культуры.
Республики Казахстан.*

*Читальный зал библиотеки
Президентского центра культуры РК.*



*Каталожный зал библиотеки Президентского
центра культуры Республики Казахстан.*

ги в библиотеке является выставочная работа, основная цель которой – привлечь внимание читателей к книге. Книжные выставки библиотеки различны по теме: это выставка новых книг; персональные выставки, посвященные видным деятелям науки, искусства и литературы; это информационные выставки, обеспечивающие литературой крупные мероприятия центра.

В январе текущего года в ПЦК РК прошло расширенное заседание Политсовета партии «Нур Отан», этому событию была посвящена книжная экспозиция «Мир о Казахстане. Мир о Президенте». Казахстан за 15 лет признан равным среди сильных держав мира. Выдающийся вклад в развитие страны внес его лидер – Нурсултан Абишевич Назарбаев. Цель выставки – раскрыть роль Президента Н. Назарбаева в становлении и развитии независимого Казахстана, показать через книгу эволюцию становления его как личности, как основателя независимого государства, как реформатора, национального лидера, лидера партии, лидера мирового уровня. Выставка состояла из дополняющих друг друга пяти тематических разделов: «Н.А. Назарбаев – основатель независимого государства», «Н.А. Назарбаев – реформатор», «Н.А. Назарбаев – лидер партии «Нур Отан», «Н.А. Назарбаев – лидер мирового масштаба», «Астана – символ обновленного Казахстана».

На книжной экспозиции было представлено около 300 книг о Республике Казахстан, книги Президента Н. Назарбаева и о Президенте Республики Казахстан. Не только разделы, но и цитаты способствовали раскрытию со-



держания выставки. Так Президент Российской Федерации В.В. Путин о Н. Назарбаеве сказал: «Нурсултан Назарбаев – признанный в СНГ государственный деятель, последовательно выступающий за интеграцию стран Содружества»; а Брюс Джордж, Президент Парламентской Ассамблеи ОБСЕ, отметил, что «Казахстан признан прогрессивным, интенсивно развивающимся, стремящимся к демократии государством. Президент Н. Назарбаев считается одним из выдающихся лидеров современности». На книжной экспозиции были представлены и печатные издания нашего центра, посвященные институту президентства, истории государственности. «Слово к народу» – это первая книга из серии «Мир о Казахстане. Мир о Назарбаеве».

В Президентском центре культуры РК состоялась международная научная конференция «Номады казахской степи: этносоциокультурные процессы и контакты в Евразии скифо-сакской эпохи». В силу ряда исторических обстоятельств до сих пор недостаточно полно изучено культурное наследие кочевых племен. Сегодня мировая археологическая наука испытывает настоящий бум. Начало третьего тысячелетия стало своеобразным ренессансом культуры кочевников. Целью конференции стало обобщение бесценного мирового опыта изучения культуры кочевников эпохи раннего железа, обсуждение основных направлений скифо-сакской археологии. Для участия в мероприятии прибыли ученые из России, Германии и всего Казахстана. К конференции библиотека организовала книжную выставку об истории и культуре древних кочевников, об археологических открытиях за последние годы, на выставке представлены труды участников конференции, а также литература из редкого фонда нашей библиотеки по данной теме. Выставку книг дополнял библиографический указатель «История и культура саков».

Особое событие произошло в Президентском центре культуры Республики Казахстан накануне Дня независимости, ставшее возможным благодаря реализации программы «Культурное наследие», – это презентация бесценного экспоната, чапана хана Аблая, найденного два века спустя. Ханское одеяние, прошитое золотом предстало перед собравшимися благодаря кропотливой, многогранной, сложной работе ученых: М. Жолдасбекова, А. Сейдембека и реставраторов ПЦК РК.

К этому событию была приурочена книжная выставка. Абылай хан – один из выдающихся государственных деятелей в истории казахской государственности. Умный политик, дипломат, талантливый полководец, он около полувека с честью правил ханством. Стратегической задачей Аблая, как государственного деятеля, главы государства, было укрепление и дальнейшее независимое развитие Казахского государства. Целью книжной экспозиции было показать значение личности Абылай-хана в создании и развитии сильного государства, являвшегося духовной основой развития настоящего и будущего поколений казахского народа. Информационно-библиографическим отделом к этим двум выставкам были подготовлены

библиографические указатели, которые были представлены на выставке и дополняли список книг.

В рамках проводившегося Казахстаном и Россией «Года Пушкина в Казахстане и года Абая в России» в Астане в Российском центре науки и культуры нами была организована выездная выставка «Два имени – две судьбы». Пушкин и Абай одинаково дороги нам. Сегодняшнее общество не мыслит духовную жизнь без богатейшего наследия этих мастеров пера. Благодаря Абаю русский язык стал вторым, можно сказать, массовым языком в Казахстане. Несомненна выдающаяся роль Абая в становлении и развитии современного литературного казахского языка, его роль в общении казахского народа к мировой цивилизации посредством переводов классиков русской и западной поэзии, западных философов. Все созданное Абаем художественно своеобразно и удивительно созвучно нашему времени, проблемы, решаемые в его творениях, остаются острыми и актуальными. На открытии памятника Абаю в Москве Президент Российской Федерации сказал: «Без всякого сомнения, Абай Кунанбаев является выдающимся человеком, внесшим огромный вклад в развитие духовных связей наших народов. Абай по праву считается национальной фигурой такого же значения, как Пушкин для россиян, или Шекспир для Англии».

В Казахстане к творчеству Пушкина – особо трепетное отношение. Великий Абай первым перевел на казахский язык его произведения. Абай сочинил музыку на письмо Татьяны к Онегину, и песню Татьяны запела вся Степь. И, конечно, на выставке были представлены переводы Пушкина, сделанные Абаем. «Пушкин по рождению принадлежит России, а его гений всей планете. Если бы Пушкин был жив, он назвал бы себя евразийцем», - слова Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, сказанные на открытии памятника Пушкину в Астане взяты в качестве девиза к этой книжной экспозиции. Творчество двух великих поэтов – это еще одно свидетельство общности судеб казахского и русского народов.

Очень живо, интересно проходили юбилейные вечера Олжаса Сулейменова – поэта с мировым именем «Признанный миром Олжас», Сагата Ашимбаева «Жизнь, озарённая творчеством», на которых были также организованы книжные выставки.

Выставочная работа позволяет в значительной степени активизировать читательский спрос, формировать читательский интерес, привлечь внимание к новым именам и неизвестным ранее книгам.



К ПРОФЕССИИ С ЛЮБОВЬЮ

РАБОТА, ПРИНОСЯЩАЯ УДОВОЛЬСТВИЕ

Алия Жумахановна ЕРЖЕПБАЕВА,
библиограф
Универсальной научной библиотеки им. Абая
(г. Семей)



Временем формирования профессионального сознания и расширения кругозора стали для меня годы студенчества в Семипалатинском библиотечном техникуме имени Абая. Это было время познания библиотечной жизни. И сейчас я благодарна судьбе за то, что она дала мне возможность вновь вернуться в библиотеку, которую я считаю одной из лучших в нашем регионе. Это важное и счастливое событие в моей жизни произошло год тому назад. В настоящее время я работаю в Универсальной научной библиотеке им. Абая.

Если говорить об истории библиотеки, то это яркая страница не только нашего края, но и всего Казахстана. Одним из первых читателей библиотеки был великий поэт, мыслитель и просветитель казахского народа Абай Кунанбаев, чье имя и присвоено библиотеке. Здесь он познакомился с деятелями русского революционного движения, прогрессивными людьми России, среди которых Е.П. Михаэлис – ученик Н.Г. Чернышевского и впоследствии близкий друг Абая, Н.Я. Коншин – первый библиотекарь библиотеки, и другие выдающиеся личности.

В структуре библиотеки девять отделов, каждый из них четко придерживается плана работы. Одни формируют библиотечный фонд, другие пропагандируют и выдают книги, но все-таки, самое главное – читатели именно в библиотеке постигают науку вдумчивого и творческого отношения к книге. Работа в отделе искусств стала для меня хорошей школой для дальнейшей работы в информационно-библиографическом отделе. Я открыла для себя новый мир красоты и искусства: культуру древних народов, ренессанс в архитектуре, новые имена в изобразительном искусстве.

Моя работа замечательна тем, что дарит встречи с интересными людьми, среди которых и уже именитые писатели и только начинающие творческий путь художники, актеры, ученые, и просто неординарные люди, которым есть, чем поделиться с нашими читателями.

До работы в библиотеке такие понятия, как виртуальная справка, электронная почта, электронное досье, были для меня абстрактными словами, а теперь это моя ежедневная работа, от которой я получаю огромное удовольствие. В процессе непрерывного ознакомления с книгами и периодикой начинаешь глубже разбираться в различных темах и отраслях: праве, экологии, педагогике, краеведении. Выполнять запросы читателей мне помогают краеведческие базы данных: «Семей», «Абай», «Писатели Семей», «Шакарим», «Мухтар Ауэзов». Разнообразием отличается не только тематика запросов, но и круг лиц и организаций, обращающихся в информационно-библиографический отдел, ведь именно здесь бережно хранятся сведения о местной истории, Казахстане, создаются тематические картотеки, электронные досье. Читатели чаще всего приходят в наш отдел, чтобы уточнить важные, потерянные сведения истории края, узнать забытые имена и факты.

С удивлением я обнаружила на книжных полках редкого фонда библиотеки ценные книги «Всемирная история» К.Ф. Беккера, «Начало социализма» Г. Спенсера, «История государства Российского» Н.М. Карамзина, собрания сочинений Ф. Шиллера, Н. Добролюбова, И.С. Тургенева, труды выдающихся русских ученых-исследователей, их воспоминания. Многие издания прижизненные и относятся к XVIII – XIX векам. Самое старое издание в библиотеке датируется 1786 – 87 годом. Именно поэтому редкий фонд библиотеки привлекает многих ученых, исследователей не только Казахстана, но и стран ближнего зарубежья. Я считаю нашу библиотеку научной и методической базой для исследователей всего региона.

Но все-таки мне хотелось бы подчеркнуть, что библиотеку делают привлекательной не только ее книжные фонды, доступность, открытость, но, прежде всего, сами библиотекари, глубоко и искренне преданные любимому делу. Я часто слышу, как читатели говорят: «Наша Абаевка». Мне приятно и я горжусь тем, что являюсь частью этого удивительно творческого и профессионального коллектива.

Успешная библиотечная карьера зависит от трех вещей: характера, специальных знаний и опыта. Познать все тонкости профессии, обладать эрудицией, увидеть творческий потенциал, найти свое место в коллективе – для меня сейчас является главным. А закончить мне хочется любимым афоризмом древнегреческого писателя-сатирика Лукиана: «Надо пользоваться не красотой книг и не их количеством, но их речью и всем, что в них написано». Действительно, мудрость, заключенная в книгах, бесценна, как клад, и этим кладом я постоянно пользуюсь. Может ли быть что-то важнее в жизни, чем черпать ежедневно знания и передавать их другим.



«ПОЛОЖИ СВОЕ СЕРДЦЕ У ЧТЕНИЯ ...»

Анна Евгеньевна ЮНКИНД,
библиотекарь
Центральной районной библиотеки
(г. Акколь)



Я работаю библиотекарем в Центральной районной библиотеке имени Абая города Акколь Акмолинской области. Мне нравится моя профессия, но полюбила я ее далеко не сразу.

Многие, наверное, задумываются, куда пойти учиться, кем стать, а мне не приходилось с этим сталкиваться. Я всегда знала, что хочу стать хореографом. Разузнала, что в Кокшетау есть колледж культуры имени Аканасерэ, где обучают этой специальности. Решила попробовать и поступила, но проучилась я всего четыре месяца. По состоянию здоровья мне предложили перевестись на библиотечное отделение — пришлось согласиться. Долгое время я не хотела с этим мириться: спецпредметы были скучны, неинтересны и монотонны, мне нравился только один предмет — литература. Я заинтересовалась ею, стала больше читать, начала писать заметки в российский журнал «Ромео и Джульетта», в газету «Караван», переписывалась со многими людьми, но своего мнения о библиотечной работе так и не меняла. Многие учащиеся других отделений всегда подшучивали над нами: «А, библиотекари!». Были такие моменты, когда *я стеснялась назвать свою профессию*. Некоторые люди удивлялись этому: «Как? Библиотекарь!? Неужто еще надо учиться, чтобы получить специальность библиотекаря?»

Третий, выпускной курс. Зимняя сессия. Впереди каникулы, а после — долгожданная практика. Интуитивно я ждала многое от нее, не знаю, почему. И не ошиблась. Потому, что почувствовала к себе очень большой интерес, пристальное внимание всех, кто встретил меня и моих однокурсниц. Это настроение длилось все три месяца, которые промелькнули как один день. Самое радостное то, что я почувствовала себя нужной людям — работникам всей библиотечной системы г. Кокшетау, моим наставникам — сотрудникам Специальной городской библиотеки, куда меня определили, обычным, зрячим читателям и тем, другим — тотально слепым людям. Все изменилось, ведь я тоже почувствовала интерес к этим людям — инвалидам по зрению. Сначала это была жалость, сочувствие, острое желание помочь. Затем я поняла, что это очень сильные люди, оптимисты во всем, их пове-

В зале массовых мероприятий библиотеки.



Выступление директора Аккольской ЦБС Таты Альжанова на встрече в библиотеке, посвящённой Дню конституции.

дение, интерес к жизни, чтению заслуживают уважения и восхищения.

Библиотекари Кокшетауской городской специальной библиотеки Галина Тягнирядно, Жадыра Сагандыкова, Гульнар Шайхина научили меня многим тонкостям библиотечной работы: как общаться с инвалидами, встречать и провожать каждого из них, правильно расставлять специальные книги, обслуживать взрослых читателей и детей. Мне посчастливилось поучаствовать в смотре художественной самодеятельности, где читатели библиотеки (даже слепые) пели и играли на инструментах. Это талантливые люди, открытые и радушные, они не любят заострять внимание других на своих невзгодах.

Бывая в библиотеке для незрячих г. Кокшетау (продолжаю учиться библиотечной специальности заочно), я вижу, как многое меняется в этом теплом доме. К юбилею библиотеки (ноябрь 2006 года) работники системы при поддержке спонсоров преобразили ее, сделав ремонт и заменив оборудование, это почувствовали и оценили инвалиды по зрению. Как-то совершенно незрячая девочка-подросток из соседней Омской области в очередной раз придя в библиотеку, едва переступив порог, воскликнула: «Как у вас стало просторно, светло и красиво!». Эта девочка будет у меня перед глазами всегда, я поняла, что можно видеть – душой, сердцем, главное, чтобы тебя понимали и ждали.

За три месяца практики я поняла, что профессия библиотекаря – это благородное дело, где необходимо очень тонкое понимание психологии людей, их внутреннего мира, а библиотекари – своего рода проводники в океан информации, науки, я думаю, теперь это – мое любимое дело и оно – на всю жизнь.

По окончании практики с положительной рекомендацией директора Библиотечной системы г. Кокшетау на руках я поехала к себе в город Акколь в Центральную районную библиотеку, которую возглавляет



директор Тоты Альжанова, мудрый человек и опытный руководитель. Приняли меня в отдел обслуживания, где встретил дружный коллектив, многие из библиотекарей проработали здесь более тридцати лет, и я уверена, что каждый из них поможет мне в трудную минуту. Хочу сказать огромное спасибо Н. Федосеевой, Л. Лысаковой, В. Оноприенко, М. Пулиной, которые не изменили своей профессии, несмотря на мизерные оклады. Благодаря их вниманию, заботе я ежедневно открываю мир библиотеки и делаю новые шаги в профессии.



У книжной выставки Аккольской Центральной районной библиотеки (ЦРБ)

В начале 2007 года в Аккольской районной библиотеке открылся отдел обслуживания инвалидов по зрению, где я сейчас и работаю. Мы начали поставку и обмен специальной литературой (озвученные книги и написанные специальным шрифтом) из моей родной Кокшетауской городской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих граждан. Ее работники пересылают посылки с книгами. Для меня это самые радостные дни, ведь я спешу порадовать моих читателей – инвалидов по зрению. Они очень ждут новых книг, написанных или наговоренных специально для них, но, к сожалению, в Казахстане нигде не издается «брайлевская» книга. Маншук Сайдалина, директор информационно-библиотечной системы г. Кокшетау, привезла подарок из России, от новосибирских коллег – несколько озвученных книг: произведения А.С. Пушкина, Н. Самохина, сборник стихов «Радио России –сибирским детям», сборник стихов незрячих казахстанских поэтов «Созвучие души». Так мы начали комплектовать свой фонд специальных книг для незрячих людей! Надеюсь, что у меня получится собрать неплохую коллекцию, чтобы помочь моим землякам, незрячим инвалидам быть полноценными гражданами нашего общества.

Теперь я точно знаю, что не ошиблась в выборе своей профессии – **БИБЛИОТЕКАРЯ!**

ДАРИТЬ ВАМ РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ С КНИГОЙ



Елена Алексеевна ТИМОЩУК,
*ведущий библиотекарь районной детской
 библиотеки им. Г. Мусрепова,*
*Лучший библиотекарь 2007 года Северо-Казахстанской
 области Республики Казахстан*
**(с. Новоишимское района им.Г.Мусрепова,
 Северо-Казахстанская область)**

*Настоящий успех – это найти дело своей жизни в
 работе, которую ты любишь*

Д. Маккалоу

Каждый человек со школьной скамьи задается вопросом: «Кем быть?». Не единожды терзалась им и я. Как ни странно, но в силу своей детской непосредственности я видела себя одновременно и в роли успешной и узнаваемой актрисы, и мудрого наставника, педагога, и скорого на помощь врача. Безусловно, все профессии хороши, но как важно найти ту единственную, правильную дорогу в жизни, как сказал главный герой моей юности Павлик Корчагин «...Чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы...». В свое время я, конечно же, как все прилежные ученики, аккуратно посещала библиотеку, читала книги, ведь в эпоху застоя не в каждой семье были дефицитные тогда черно-белые телевизоры и поэтому единственным доступным местом культурного и полезного времяпрепровождения была библиотека.

На счастье, в самом начале моего жизненного пути я повстречалась с чуткой и образованной женщиной Г.Е. Гайдаренко, которая не просто заведовала этим очагом культуры, но и дарила ни с чем не сравнимую радость встречи с книгой, превращая ее в маленький праздник души. Множество красивых, больших и полезных изданий стройными рядами на полочках привлекали взоры всех ребятишек моего поколения, вызывая неподдельный восторг и преклонение пред великими учеными и писателями. Я даже чувствовала себя маленькой песчинкой и думать боялась о том, что можно когда-нибудь стать хозяйкой такого интеллектуального заведения. Каково же было мое удивление, когда я узнала, что баснописец И.А. Крылов и великий ученый Д.И. Менделеев были в свое время библиотекарями. Даже известный писатель Н.Г. Чернышевский, если бы не его литературное поприще, тоже стал бы библиотекарем. Благодаря сотням прочитанных книг я обрела уверенность, свою точку зрения и умело ее отстаивала на школьных диспутах, в спорах, опираясь на знания, полученные от серьезного увлечения чтением.



Когда после сдачи госэкзаменов в школе вопрос «Куда пойти учиться?» как никогда стал ребром, я дрогнула, ведь, если поразмыслить, то не все актрисы бывают востребованы, а у учителей нервная система расшатана до предела, и от врачебных ошибок никто не застрахован. Конечно же, листать не всем тогда доступные дорогие журналы и, сидя в уютном кресле, зачитываться любовными романами хорошо, но с моим неумным характером это означало поломать свое «я». Жирную точку в моих колебаниях поставила мама, авторитетно заявив: «Будешь библиотекарем, как тетя Маруся, сидеть и целый день вязать носки мужу и детям». Беспрекословный авторитет дорогих родителей призывал уступить их требованиям. И только закончив Кокчетавский библиотечный техникум, я по-настоящему поняла, как же я ошибалась относительно однообразия и скучности данной профессии. Пришлось сделать очень много для того, чтобы библиотека стала уютным, ярким и интересным домом для ребят и их родителей, где они могли встречаться с интересными людьми, состязаться в интеллектуальных мероприятиях, раскрывать свои таланты в различных конкурсах. Теперь, конечно, я благодарна мамочке за то, что она, сама того не подозревая, настолько удачно распорядилась моей судьбой.

Я бесконечно благодарна тому счастливому случаю, который свел меня с настоящими фанатами своего дела. Я пришла в районную детскую библиотеку Куйбышевского района, в ЦБС, где работали интересные, по-настоящему преданные библиотечному делу люди – Н.А. Ефремова, С.Б. Нуртасина, Т.Н. Максимова. Они стремились воспитать в нас преклонение перед книгой, учили понимать необходимость библиотечной работы, требующей твор-



Участники «круглого стола» «Будущее мира в согласии цивилизаций и конфессий», посвященного Дню духовного согласия, село Новоишимское.



ческого отношения, не допускать в этой работе равнодушия. Я благодарна судьбе за то, что встретила людей, готовых помочь и поделиться своим опытом работы. Это работники Кокчетавской областной детской библиотеки А.Ф. Онищенко, Н.И. Попкова, директор областной библиотеки В.Д. Пивень. Ведь это именно они сыграли решающую роль в моем становлении как личности и профессионала. Их творческий подход к делу научил меня не останавливаться на достигнутом и покорять новые ступени мастерства.

Повышая свой профессиональный уровень, я поступила и на «отлично» закончила Центрально-Азиатский университет и теперь щедро делюсь полученными знаниями, я, как мудрый капитан, легко ориентируюсь в книжном океане, удовлетворяя запросы самого искушенного читателя. Классическая художественная литература плюс разнообразные справочные издания, глянцевого, модные журналы на любой вкус плюс безграничные возможности Интернета, все вместе создает положительный имидж нашей библиотеки, а поток желающих приобщиться к книге с каждым годом только растет. И уже второе поколение читателей приходит за руку с родителями, которые два десятка лет тому назад, будучи еще детьми, прибежали ко мне в библиотеку. И отрадно отметить, как бы часто не меняла адрес наша библиотека, читатели всегда находят нас и с радостью делятся своими впечатлениями от прочитанного.

Получая взаимную пользу от встречи книги с читателями, чувствуешь всю важность и первостепенную необходимость своей интереснейшей работы. Я обожаю своих читателей и уверена, что это чувство взаимно, как добрая Фея, по мановению волшебной палочки я оказываю первую помощь всем, кто переступил порог моего детища, ведь именно здесь они находят ответы на все интересующие их вопросы, а благодаря богатому пополнению книжного фонда, периодической печати и другим средствам массовой информации они вместе со мной находятся в курсе всех событий как в родной республике, так и далеко за ее пределами.

Ушедший 2007 год стал для меня своеобразным итогом двадцатилетней трудовой деятельности, наша районная детская библиотека признана лучшей в области, а я стала обладательницей звания «Библиотекарь года».

Я – счастливый человек потому, что нашла свое место в жизни и с гордостью говорю, что я нужна своим читателям, они меня любят и уважают и даже посвящают мне стихи. А носки для мужа и детей до сих пор вяжет моя мама ...

ИННОВАЦИИ МОЛОДЫХ

БУДНИ НЕКЛАССИЧЕСКОГО БИБЛИОТЕКАРЯ

Максим Александрович ГОЛЬБРАЙХТ,
*заведующий сектором автоматизации
 библиотечных процессов
 Государственной детской библиотеки им. С. Бегалина
 (г. Алматы)*



Кто-то из мудрых сказал: «Счастье — это когда утром с удовольствием идешь на работу, а вечером с удовольствием возвращаешься домой». А другой прибавил до анекдота: «Когда на работе тебя ждет квартальная премия и халлявный Интернет, а дома — футбол, пиво из холодильника и теща с больным зубом». Шутка-шуткой, но первую часть могу отнести к себе, ведь я работаю в детской библиотеке. За что я люблю свою работу, так это за то, что каждый день — это что-то новое, непохожее на вчерашнее, не что-то устоявшееся и не застывшее. Я, правда, не совсем классический библиотекарь — не выдаю книги, не расставляю по полкам и не расписываю газеты и журналы, сфера моих занятий — немного другая — информационные технологии. Ничуть не умаляю профессиональной деятельности своих коллег. В библиотеке и то, и другое очень важно, в том числе и идти в ногу со временем.

До работы в библиотеке, моя жизнь так или иначе была связана с книгами. Я работал в книжном обозрении «Книголюб», всегда много читал, писал и пишу стихи, делаю альманах «Литературная Алма-Ата», веду интернет-портал «Южная столица». Большую поддержку моей работе оказывает директор библиотеки София Кумаровна Раева.

В детской библиотеке им. С. Бегалина я, возглавляя



Конкурс «Друг детства-2007». Награждение победителей, г. Астана.



сектор автоматизации библиотечных процессов при отделе развития и внедрения новых технологий, занимаюсь несколькими проектами:

Сайт библиотеки «Родник» (www.spring.kz)

В 2001 г. библиотека выиграла грант на создание детского сайта «Родник» по программе малых грантов расширенного доступа и обучения Интернет IATP/IREX. Это был первый опыт подготовки ресурсов для Интернет в детской библиотеке. В 2002 г. еще один грант – на создание казахской версии сайта. На сегодняшний день сайт «Родник» – единственный детский библиотечный сайт в Казахстане, поддерживающий казахскую, русскую и английскую версии. Как редактору, мне приходится регулярно собирать и обновлять материалы. У сайта множество рубрик, поэтому в поиске и подготовке материалов мне помогают несколько отделов. Так, на сайте реализован тематический иллюстрированный каталог книг и журналов. Среди рубрик можно отметить такие:

- «Юбилейная дорожка» – возможность узнать о писателях и книгах-юбилеях месяца и года;
- «Информбюро» – жизнь библиотеки;
- «Библиотечный гид», «Своя компания», «Запишись» – информация о деятельности библиотеки, отделах, услугах, клубах;
- «Прочитай» – рекомендации библиотекарей, что выбрать почитать;
- «Журнальная тусовка» – обзор детских журналов за последний месяц;
- «Портрет писателя» – биографии писателей, лауреатов Международной детской премии им. Г.-Х. Андерсена;
- «Писатели Казахстана» – биографии казахстанских детских писателей;
- «Засветись!» – информация о проводимых конкурсах;
- «Культура, обычаи и традиции»;
- «Права детей» – Конвенция о правах ребенка, сведения о детских организациях Казахстана, печатных и электронных публикациях по этому вопросу;
- «Детское творчество» – рисунки, сочинения, стихи юных читателей. (Эту страничку готовят сами дети!);
- «Копилка сайтов» – ссылки на самые интересные детские сайты;
- «Для пап и мам» – советы для родителей о воспитании детей;
- «Издания библиотеки» – полнотекстовая база методических и библиографических пособий, выпускаемых библиотекой.

Сайт библиотеки «Родник» стал обладателем наград «Лучший детский сайт Казахстана», «Лучший сайт на казахском языке».

Сайт библиотеки «Тарих» (www.traih.spring.kz)

Создан в 2005 году. Тема ресурса – история Казахстана: календарь исторических дат, личности, карты, символы, книги, затрагивающие



Ночь в библиотеке-2007: «Ночной экспресс». Проводники в ожидании пассажиров.



Ночь в библиотеке-2006 «Гер».

исторические периоды. Поддерживает два языка — казахский и русский. Сайт обновляется несколько реже, чем «Родник». Основная масса посетителей — школьники, студенты, учителя истории.

В связи с активным использованием Интернет, мы увидели главные причины, которые тормозят развитие подобных технологий в библиотеках:

- Состояние правовой и информационной культуры, технологической грамотности читателей. Ее решение напрямую связано со статусом детской библиотеки. С одной стороны, как любая информационная служба, библиотека обязана предоставлять доступ ко всем богатствам человеческой мысли на любых носителях. С другой — систематизированное библиотечное пространство должно оставаться библиотечным по отношению к ребенку, миру детства и чтения, что означает поиск адаптированной информации. Чем активнее юный пользователь будет работать в организованном информационном пространстве библиотеки, тем меньше на него будет влиять информационная стихия.

- Отсутствие знаний, навыков и умений у библиотекарей. Информационная культура предполагает хорошую ориентацию в современных информационных ресурсах, умение быть навигаторами для детей в существующей информационной среде, интенсивно использовать возможности новых информационных технологий для удовлетворения запросов пользователей, проходящих в библиотеку.



Информационная культура — это умение ответить на вопросы:

- что я должен сделать? — формулировка и анализ потребностей;
- куда мне обратиться? — выявление и оценка вероятных источников;
- как получить информацию? — поиск и обнаружение конкретных ресурсов;
- какие ресурсы использовать? — изучение, выбор или отказ от конкретных ресурсов;
- каким образом использовать ресурсы? — критический анализ ресурсов;
- что и как следует записать? — фиксация и сортировка информации;
- получил ли я важную информацию? — интерпретация, анализ, синтез и оценка;
- как ее представить? — представление;
- каков результат? — оценка.

Персонал библиотек сегодня слабо подготовлен для работы с современными информационными технологиями. Моя задача как сотрудника отдела развития и внедрения новых технологий обучить своих коллег использованию этих средств.

Имеется ряд факторов, который мешает осуществлению этой работы:

- отсутствие у библиотекарей знаний в области информационных и коммуникационных технологий (ИТК);
- недостаточно развитые умения и навыки пользования ИКТ;
- отсутствие навыков использования современной методики передачи этих знаний, умений и навыков детям;
- отсутствие в Казахстане структур, занимающихся повышением квалификации, подготовкой и переподготовкой библиотекарей как специалистов, обеспечивающих использование мировых информационных ресурсов;
- низкая заработная плата библиотекарей, которая не может обеспечить их обучение на платных курсах любого уровня.

Сотни читателей в силу географических, социальных и прочих причин не имеют доступа к полноценным фондам, не могут посещать большие «реальные» библиотеки. Именно поэтому так важно, осуществляя права ребенка на доступ к информации, самообразование, самосовершенствование и становление личности, создавать условия для развития Интернет в библиотеках для детей. Если библиотека выполняет функции информационного центра, то за библиотекарем должен быть признан статус специалиста с квалификацией в области информации, который не отправит посетителя библиотеки в «свободное плавание» в Интернет.

Интернет-лагерь

Первая реакция на внедрение Интернет в библиотеках, вообще, и в детских библиотеках, в частности, у библиотекарей как людей читающих, рефлексивно следующая: как изменился мир с тех пор, как мы начинали свою ка-



рьеру! Но это чувство резких перемен – обманчиво. Давайте посмотрим на цели и задачи, которые ставит перед собой библиотека. Они выражаются в следующем: стимулировать потребность в чтении, повышать уровень информационного сервиса, отвечать потребностям детей в предоставлении образовательной информации, повышать уровень информационной культуры. Такие слова и выражения, как: веб-сайт, видео-конференция, локальная сеть, может и внове для нас, но это просто необходимый инструмент, который помогает нам решать прежние проблемы новыми методами. Интернет эффективно может быть использован как средство дополнительной информации для выполнения домашних заданий, развития читательских навыков, знакомства с новинками литературы и т.д. Детская библиотека никогда не была, и, надеюсь, не будет «служебным вагончиком», который привязан только к нуждам учебного процесса. Именно она первая может обеспечить возможность получения информации из других источников, которые привносят в наш мир новые технологии. И, размышляя над вопросами: «Интернет – собеседник? Волшебник, исполняющий желания? Коварный утешитель? Виртуальная супер-библиотека?», «Интернет – это выставка или витрина современного мира?». Я отвечаю: «Библиотека, особенно детская, всегда должна использовать Интернет выборочно, и пользоваться только теми его возможностями, которые совершенствуют, дополняют, упрощают библиотечные формы и привлекают ребенка к дальнейшему чтению».

С этой целью при библиотеке был открыт Интернет-лагерь, в котором дети и родители, педагоги и библиотекари осваивают умение владеть компьютером, пользоваться возможностями всемирной сети – работать с электронной почтой, находить информацию по запросам, создавать свои Интернет-ресурсы. Подобные семинары мы проводим и в областных центрах. Я, как один из тренеров, закончил курсы ИАТР и преподаю в лагере уже четыре года. Темы моих семинаров – «Знакомство и Интернет», «Интернет в детской



Ежемесячная газета «Бегалянка».

библиотеке», «Профессиональные графические программы», «Создание презентаций» и другие.

Ежемесячная газета «Бегалинка»

С 2003 года библиотека для своих читателей выпускает собственную иллюстрированную газету объемом восемь полос. Моей задачей как редактора, журналиста и верстальщика газеты, является координация всего процесса подготовки номера. Жизнь библиотеки, различные советы (что почитать, как написать сочинение или реферат), биографии различных людей, праздники – все это и многое другое – на ее страницах. Это издание площадка для ребят, которая дает возможность напечатать свои стихи, рассказы, сочинения, отзывы, рисунки. В этом году мы отмечаем 5 лет! А в прошлом году мы торжественно выпустили ее 50-й номер.

Продукция библиотеки

Книги, методические и библиографические пособия требуют уже не только хорошего насыщенного внутреннего содержания, но и достойной



обложки и полиграфического исполнения. Эмблемы и логотипы для семинаров и конференций, корпоративные открытки, презентации, оформление стендов – все это перестало быть заоблачной мечтой. Мне, как дизайнеру, приятно видеть те преобразования и изменения, которые произошли – яркие обложки, собственные открытки,

оформление стендов и отделов, сувенирная продукция и многое другое.

Библиотека создает и свои программные продукты – это электронная энциклопедия на CD «Писатели Казахстана», игровой диск «Своя игра», поддерживает электронный каталог «КАБИС», которым можно воспользоваться в любом из отделов и на сайте «Родник».

Заниматься этими и многими другими проектами очень интересно для меня, иногда даже не замечаешь, насколько быстро пролетел рабочий день. В общем, я живу под девизом библиотеки: «Радуйся жизни и читай!»

КТО МЫ, КАКИЕ МЫ – БИБЛИОТЕКАРИ?

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ КОММУНИКАТОР!

Людмила Николаевна ПОПОВА,
заведующая отделом обслуживания учащихся 7-11 классов и юношества
Областной библиотеки для детей и юношества им. И. Алтынсарина
(г.Костанай)



«Срочно требуется коммуникатор!» – сегодня подобное заявление мало кого способно озадачить. Не будут гадать, о чём идёт речь, люди мобильные и деловые, так как чудо техники, совмещающее в себе функции компьютера и сотового телефона, им знакомо. У кого-то возникнут ассоциации с инженерными сооружениями, движением, путями сообщений, километрами кабелей и рельс. А иные, подобно писателю Шахимардену, и вовсе нарисуют фантастическую картину:

«Коммутатор Тур От – Атасы восстанавливал прервавшиеся человеческие отношения между родственниками или соседями, не понимающими, почему они живут под одной крышей, друзьями, о дружбе которых напоминали лишь старые фотографии, коллегами, не догадывающимися, кто же целый день суетится или дремлет на стуле в офисе рядом с ними, да мало ли между кем. Планета Земля с каждым годом становилась все более и более достойной звания Космической Обители людей, не видящих и не слышащих друг друга...» [1]

И все, так или иначе, будут правы, ведь коммуникация (от латинского communicato) означает «делать общим, связывать, общаться».

На то, чтобы приблизить людей друг к другу, казалось бы, и направлены все усилия и технические достижения последних лет: разработка Интернет-технологий, спутниковая связь и т.д. Меняются времена и нравы, технические и социальные условия жизни, экологические перспективы и политические пристрастия, типы и принципы получения и передачи информации, но неизменным остается одно – потребность человечества в общении. Потребность эта тем выше, чем разобщеннее, индивидуализированнее становится общество – ведь тем труднее найти «равного среди подобных».

Мы активно движемся к глобальному и общему, но мысля вселенскими масштабами, забываем простые истины и утрачиваем элементарные навы-



Праздник читающих семей.

ки. И вот уже всё труднее не быть одиноким в многолюдном окружении, всё проблематичней понять друг друга, всё сложнее наладить общение, увидеть в незнакомце друга. Всё более фантастичным и драматичным выглядит и наше возможное будущее:

«После ликвидации государственных границ вокруг маленьких городов, а иногда

и сел, возникли замкнувшиеся на себе людские островки, упрямо продолжающие считать себя православными румынами или же индусами, признававшими только Будду. Эти общины прервали связь со всем остальным миром, но их демарши никак не отразился на деловом ритме глобального, сливающегося в один цвет мира с одним языком «спик-ол», в котором почти половина слов не произносилась, а обозначалось интернетовскими иероглифами...» [1]

Коммуникация подразумевает общение и, что немаловажно, взаимопонимание между всеми участниками процесса общения. И, как бы далеко не ушёл технический прогресс, он не отменяет эту одну из важнейших, изначальных потребностей человечества. Недаром о недостатке общения и информации так и говорят — «информационный голод». Да, действительно, современному обществу требуется коммуникатор. Однако это странное название для статьи, посвященной библиотеке, посчитают многие. Но ещё большее удивление ждёт впереди, когда мы поймём, ЧТО так зацепило автора в этой фразе.

Всё ускоряющийся темп жизни, всё возрастающие потребности оставляют нам всё меньше времени и возможностей для социальной адаптации, для анализа и корректировки жизненного курса. Нужны ли в данных условиях современному человеку и обществу навыки коммуникации? — безусловно, «да»! Принято ли **в обществе** считать, что огромную роль в этом играют библиотеки? — безусловно «нет»; и в этом заблуждении кроется большая опасность. Специалисты библиотечного дела, как никто другой, знают, что кроме информационной, просветительской, развивающей задач, библиотеки решают и задачу социализации личности. Библиотека — один из немногих общественных институтов, который принимает в свои ряды **на условиях полной добровольности и бескорыстности** всех, кто пожелает учиться не только на чужих ошибках, но и на чужих победах. Страх показаться косноязычным и неумелым, страх непонимания и одиночества, страх несоответствия отступают на второй план потому, что здесь всегда можно найти и собеседника, и слушателя. Потому, что библиотека — по сути своей — территория общения:



с посетителями, библиотекарями, Книгой... Порой это общение с книгой даже тогда, когда ребёнок выбирает телевизор или компьютер, потому что самые нетривиальные игры и самые яркие видеофильмы, построены, как правило, по сюжетам известных книг; а многие яркие личности, влияющие на молодежную субкультуру — это современные писатели или те, кто стремится ими стать (вспомним Мураками, Бегбедера, Гришковца, и, наконец, Робски). Да и, как ни крути, быть успешным, образованным стало модно.

И коль скоро были упомянуты современные фильмы, стоит обратиться к «нашему, профессиональному» — «Библиотекарь». Его главный герой прошел жесточайший отбор и был принят на должность библиотекаря отнюдь не благодаря своим 22 высшим образованиям, молодости, привлекательности и тому, что принадлежал к сильной (!) половине человечества. Его одобрили за **постоянное желание учиться** — вот что стало кодовым словом, ключом, вот что является **великой целью истинного Библиотекаря!** Это желание, увы, встречается не так часто у взрослых, ведь если ты «горишь» чем-то сам, то «зажечь» или хотя бы согреть своей идеей сможешь и другого.

При беседах с читателями каждый раз убеждаешься, как актуальна потребность у детей в духовном общении, велико желание обменяться мнениями о прочитанной книге, и не только с библиотекарем, но и со сверстниками. Именно, об этом надо помнить нам, библиотекарям, при беседе с ребенком, потому что **есть дети, которые ощущают духовный голод общения, которым не с кем общаться кроме книг.** Вот как, например, наша читательница Илона Ч. У девочки не было близких подруг, а у мамы — времени. Задачей библиотекаря в данном случае было посредством книг и общения помочь ей обрести друзей в кругу своих сверстников. Мы привлекали девочку, как опытного читателя к рекомендации прочитанных ею книг другим детям, расширяя, таким образом, круг ее общения, и сами рекомендовали книги, которые Илона могла бы прочитать или поделиться мнением с мамой. Отрадно отметить, что в последнее время Илона приходит с девочкой, с которой она подружилась в библиотеке, хотя училась с ней в одном классе. Все это еще раз убеждает нас в том, что в детском и подростковом возрасте библиотекарь — помощник в овладении наукой общения, посредник между книгой и читателем.

Впрочем, роль библиотекаря в процессе становления и социализации личности не ограничивается какой-то одной возрастной категорией. Юношество также крайне благодарно откликается на такую форму библиотечной работы, как чтения с обсуждениями. Это практически идеальный вариант для того, чтобы проявить себя, познакомиться, завязать общение. Поэтому, Дискуссионный клуб, работавший в нашей библиотеке, был столь любим и читателями, и библиотекарями. Конечно же, многое в данном случае зависит от личности самого руководителя детским и юношеским чтением,



*Проводится опрос
«Любимая книга
детства».*

ведь во главе угла впереди руководства должны стоять знание и любовь к своему делу. Наш клуб объединял любителей чтения от 9-11 классов до студенчества. Коллегиально выбирались самые яркие современные авторы. М. Москвина [2] и С. Козлов [3], П. Коэльо [4] и К. Духова [5], Л. Симонова [6] и В. Крапивин [7] не оставили ребят равнодушными, подогревали страсти, заставляли спорить и соглашаться, давали пищу для размышлений и собственного творчества. Так, ре-

зультатом обсуждения сказки М. Москвиной «Кабанчик на качелях» стали рекламки-слоганы данного произведения.

Еще раз хочется сказать, что нет плохих читателей, нет детей, которые не любят читать, а есть некомпетентные взрослые, которые не знают детской литературы. И пока ещё очень мало семей, где читают книги в семейном кругу. Кроме того, мы думаем, что пора пересмотреть слишком перегруженные школьные программы, желательно, например, ввести урок чтения художественной литературы для младших школьников и не в школе, а в библиотеке. Это не будет уроком, а будет просто чтение с перерывами и с продолжениями – почему бы и нет?

Конечно же нам, профессионалам, следует помнить, что отношение к информации, как и сама информация, стали несколько иными. Это отразилось на всем, и прежде всего, на изменившихся стандартах образования. Стремясь влиться в мировое культурное пространство, страны бывшего Советского Союза вынуждены были пересмотреть и унифицировать в том числе и образовательные критерии. Так, специализация **детского библиотекаря** ушла на уровень магистратуры – **дополнительного** высшего образования. Да и сам факультет из библиотечного переименован в факультет **документальных коммуникаций**.

Ничего не имея против прогрессивного мирового опыта, всё же хочу сказать, что делать двухлетнюю «прививку» по конкретной специализации, совсем не то же, что пять лет «пестовать» специалиста в духе детского библиотекаря. На примере нашей библиотеки можно увидеть, специалистов **какого уровня** готовила **кафедра детских библиотек**.



До сих пор примером «высшего пилотажа» в нашей профессии для меня останется случай, когда благодаря внимательности и мудрости библиотекаря молодая пара избежала трагедии и оформилась в семью. А было всё как в повести Л. Жуховицкого «Детей рождают от мужчин»:

«Одна фраза, одно кошмарное слово — и все в жизни изменилось. Прежде всего пугающе изменилась Она. Вчера была хорошая, красивая, любимая — а сегодня все это не имеет ровно никакого значения. Беременная — вот кто она сегодня и на всю оставшуюся жизнь. Она теперь как бомба замедленного действия, привязанная к твоей шее. Надо что-то делать, надо обязательно что-то делать — иначе рано или поздно взорвется и разнесет в клочья всю твою симпатичную, размеренную, совсем не плохо обустроенную жизнь...»[8]

Уже позже, они не раз приходили к нам с «причиной» всех своих волнений — маленькой дочкой — и выражали благодарность, что в тот момент, когда им больше всего были нужны понимание и поддержка, наши пути пересеклись. Это был их первый серьёзный опыт преодоления жизненных трудностей, опыт, наглядно показавший, что ответственность за свои поступки — синоним **самостоятельного** взрослого человека.

«Хороших мальчиков много, и они, бесспорно, украшают жизнь. Поэтому девочки охотно проводят с ними время в школе и во дворе, в кино и на дискотеке, а нередко даже в постели. А, почему бы и нет — время-то нынче вольное! Что и говорить — мальчики годятся на многое. Вот только детей умные девочки рожают не от мальчиков. Детей они рожают от мужчин.»[8]

И парень решил, что он хочет **быть** мужчиной. Это был опыт взросления, показавший, как важно вовремя остановиться, чтобы услышать друг друга и осознать свои чувства и желания. Это был наглядный пример благотворного влияния мудрого советчика. Это был тот счастливый случай, когда книга вовремя нашла своего читателя, а читатель — своего библиотекаря.

Радуют нас и примеры того, как вслед за детьми к чтению приходят и родители: взрослые мамы (что случается чаще) и папы взрослых же детей. Забегают «на минутку», чтобы сдать книги за своих студентов, уехавших в другой город на сессию, и остаются надолго, обнаружив дружественную, тёплую среду, кому-то ностальгически напоминающую собственные молодые годы. Конечно, нам приятно узнавать, что теперь эти родители понимают, **«что столько долго можно делать в библиотеке»**. Однако поистине ценной стала для нас признательность одной женщины за книгу Р. Баха «Мост через вечность»[9], благодаря которой она смогла взглянуть на своего - взрослого уже - сына другими глазами, понять и его, и все его — «потерянное» — поколение. «Теперь я не буду его пилить, эта книга примирила меня с ним», — вот слова, ставшие для нас, библиотекарей, лучшей благодарностью.

Книга не только способна объединить и подружить людей разных поколений и взглядов, но и стать настоящим Праздником, подарить «кусочек детства», окунуть в счастливую атмосферу радости и волшебства. Об этом

всем нам, взрослым, ещё раз напомнил Международный день детской книги. Одним из пунктов праздника был блиц-опрос «Любимая книга детства», проведенный прямо в холле библиотеки. Надо было видеть, как менялись до этого озабоченные и напряжённые лица взрослых!

Что ни говорите, а **счастливое детство** ассоциируется у многих, прежде всего, со **сказками**, которые читали и рассказывали на ночь своим чадам их заботливые и любящие родители, бабушки и дедушки. Вот так и закладывается взаимосвязь поколений — через понимание и общение.

Да, на современном этапе книга рассматривается лишь как один из видов документа — и вид не всегда основной. Но важно, что она рассматривается как **неотъемлемая часть процесса коммуникации**, то есть общения. И задача библиотекаря — сделать это общение полезным и интересным, требующим продолжения и способствующим самореализации.

Американскими учеными на основании проведенных исследований было доказано, что люди, увлекающиеся чтением книг, в преклонном возрасте реже страдают от болезни Альцгеймера. Я уж не говорю о том, что те, кто воспитан на лучших образцах мировой классической литературы, меньше поддаются всякого рода манипуляциям, зомбированию и т. д., ведь, говоря о книге и чтении, мы прежде всего имеем ввиду их духовную составляющую. Да, документов много, но лишь Книга в этом роде уникальна.

Мы «взрачиваем» и формируем читательский вкус ребят и учимся сами. Так в беседах и обсуждениях с ними были открыты И. Анненский [10] и Д. Рубина [11], М. Аджи [12], Ф. Бегбедер [13] и Б. Вербер [14]. Мы открываем для себя их собственные таланты и гордимся тем, что в своё время не прошли мимо таких авторов как Екатерина Медведева [15-21], Александр Кротов [22-30] и Евгения Чумаченко [31-38] и Елена Ромашкина [39-44]. Они являются не только лауреатами международного конкурса творческой молодёжи «Шабит», а также российских и республиканских литературных конкурсов, но и просто творчески одарёнными личностями. Их произведения являются популярными и спрашиваемыми в подростковой и молодёжной среде, и стоит ли говорить, что они любимы нами? Наши читатели — бывшие и нынешние — состоялись как личности и вышли за рамки родного города. Их произведения появлялись не только на страницах местных и республиканских изданий, но и размещены в Интернете, где также находят своего читателя. Так на переводы стихов Шелла Сильверстейна Еленой Ромашкиной [45], представленных в Сети на страницах журнала литературного творчества наших читателей «Ёжик», пришел отклик из США! Тем интереснее нам было найти «единомышленника» — любителя и ценителя литературы, который много лет занимался переводом стихов Ш. Сильверстейна. В результате сложившегося общения и переписки мы приобрели ещё одного друга и автора для нашего журнала Ф. Кренделя [46-47]. Россия, Украина, Канада, Израиль и Германия — такова география наших бывших читате-



лей, но не «бывших любителей чтения» и почитателей библиотеки, что крайне приятно. Из простого общения библиотекаря и читателей в библиотеке появился в свое время Орден Толкиенистов. Из этого же источника черпает свои силы наш журнал «Ёжик» ([// www.biblio.al.ru](http://www.biblio.al.ru)).

Доброй традицией стало и то, что, став взрослыми, некоторые читатели возвращаются к нам уже в другом качестве – библиотекарями [49-50]. И это несмотря на все, сопутствующие этой профессии нюансы, такие, как очень скромная заработная плата, невысокий социальный статус, трудности с получением качественного высшего образования и т.д.! Кстати, в проводившемся в 2005 году опросе среди читателей нашей библиотеки в качестве основных причин, по которым ребята не хотели бы в будущем стать библиотекарями, доминировали именно эти. Были и другие: «неловко нарушать стереотип, ведь библиотекарь – это женская профессия», «я никогда не смогу знать столько много и стать таким умным», «не разрешат родители» и т.д. Но, впрочем, последнее возвращает нас всё к тому же – вопросу о социальном и общественном статусе библиотекаря. Если мы такие умные, то почему мы такие бедные? Какова роль библиотек в воспитании навыков общения, толерантности, приобщении детей к мировым духовным богатствам, культурным и научным достижениям? Что делать нам, специалистам библиотечного дела, и обществу в целом, чтобы ситуация изменилась? Вопросов много, а ответы на них неоднозначны.

В наш информационно-технический век слова «общение» и «толерантность» становятся синонимами. Библиотека – территория общения, и об этом очень хорошо знают детские библиотекари и специалисты в области психологии чтения. Важно, чтобы это понимали и в обществе. Пора понять, что стратегия воспитания духовно богатой и развитой личности неотделима от стратегии развития страны в целом. Нужно, применяя новые технологии, формировать новые общественные цели и установки. И, коль скоро реклама – двигатель прогресса, необходима целенаправленная и широкомасштабная PR-компания, которая поможет преподнести деятельность библиотек на качественно новом уровне. И опыт развитых стран (США, Канады, Финляндии, Великобритании и т.д.), где пропагандой чтения занимаются ведущие люди страны, весьма полезен и показателен. Так, в США о своих любимых авторах и произведениях, о книгах, перевернувших их мировоззрение, рассказывают такие знаменитости, как Опра Уинфри, Вури Голдберг и Барбара Буш. Впрочем, не секрет, что первая леди США и сама в прошлом – библиотекарь.

Яркие и многогранные личности открывают себя людям, свою страну – миру. Но ведь **кто-то** открывает и их? А потому – срочно требуются!... Коммуникаторы?... Коммутаторы?... **Библиотекари!..**

Литература:

1. Шахимарден (Шахидармен Кусаинов). Хроника коммутатора: повесть/ Шахимарден.- Алматы: Раритет, 2002.- 260 с. -(Эзотерическая фантастика. Раритетная коллекция).
2. Москвина, М. Л. Увеличительное стекло: сказки / М.Л. Москвина; худож. Ю. Аронов.- М.: О.Г.И., 2004.- 48 с.: ил.
3. Козлов, С. Как Ёжик с Медвежонком спасли волка: [сказка] / С. Козлов // Мурзилка.- 2003. - №11. - С. 12-16.
4. Коэльо, П. Рождественская сказка: место в Раю / П. Коэльо; пер. Геннадия Петрова // Новое поколение.- 2005.- 23 декаб. - С. 3.
5. Духова, К. Все старушки думают об этом: рассказы / К. Духова // Роман-газета.- 2006.- № 11. - С. 26-46.
6. Симонова Л. Круг: повесть /Л. С. Симонова; худож. А. Остроменицкий.-М.: Дет. Лит., 1990.- 175 с.: ил.
7. Крапивин, В. Оруженосец Кашка: повесть / В. Крапивин // Крапивин, В. Избранное. - М.,1989. - Т.1. С. 7-124.
8. Жуховицкий, Л. Детей рожают от мужчин / Л. Жуховицкий // Мы. - 1999. - №11-12. - С. 63-67.
9. Бах, Р. Мост через вечность: /Р. Бах; под ред. И. Старых, пер. с англ. - Киев - М.: София, 2003.- 368 с.
10. Анненский, И. Ф. Стихотворения; Трагедия; Переводы /И.Ф. Анненский; сост., предисл., прим., биогр. хроника В. П. Смирнова.- М.: ОЛМА - ПРЕСС, 2000.- 432 с.: портр.-(Б - ка классич. поэзии).
11. Рубина, Д. На Верхней Масловке: повести и рассказы. / Д.Рубина - М.: Эксмо, 2004.- 334,[2]с.
12. Аджиджи, М. Кипчаки: Древняя история тюрков и Великой Степи: кн. для шк. и их родителей / М. Аджиджи. - М.: Новости, 1999.- 176 с.:ил.
13. Бегбедер, Ф. Романтический эгоист: роман /Ф. Бегбедер; пер. с фр. Марии Зониной // Иностран. лит.- 2006.- № 2. - С. 3-111.
14. Вербер, Б. Муравьи: роман /Б. Вербер; пер. с фр. К. В. Левиной. - М.: Гелос-ос: РИПОЛ классик, 2007.- 352 с.
15. Медведева, Е. Бабочки. Заменитель; Осень; Небо; Мобильная любовь; Продано : стихи / Е. Медведева // Алта.- 2004.-№10 - С. 29.
16. Медведева, Е. Выгоняли зиму.: стихи / Е. Медведева // Нива.- 2005.- №1.- С.80.
17. Медведева, Е. Дым параллельно земле: стихи / Е. Медведева // Костанайские новости.- 2008.- 16 янв. - С. 6.
18. Медведева, Е. Забор из розовых теней: стихи / Е. Медведева.- Костанай: Костанайполиграфия, 2006.- 126 с.
19. Медведева, Е. «Однажды я увидела тебя...»; Календарь; Срочно; Подснежники; На фоне мая.: стихи / Е. Медведева // Нива.- 2005.- №3.- С. 70-73.
20. Медведева, Е. «Расплескалось в стакане лето...»: стихи / Е. Медведева // Нива.- 2006.- №6.- С.33-37.
21. Медведева, Е. С собой любуясь, ветер август кружит.../ Е. Медведева // Ёжик.- 2003.- №3.-С.6.
22. Кротов, А. Аксинья : стих / А. Кротов // Ёжик.- 2007.- №2. - С. 13-16.
23. Кротов, А. Возвращение: проза / А. Кротов // Алта.- 2006.- №12. - С. 9.
24. Кротов, А. День Святого Валентина / А. Кротов // Алта.- 2007.- №2. - С. 3



25. Кротов, А. Искусство на продажу, или Линия голубого мелка; Возвращение; Новелла о первой любви; Одиночество: рассказы / А. Кротов // Нива.- 2007.- №11. - С. 48-54.
26. Кротов, А. Молитва; Аксинья; Осень; Судьба; Дневники моей памяти; Миниатюры: рассказы / А. Кротов // Нива.- 2005.- №12. - С.35-46 .
27. Кротов, А. Новелла о первой любви: проза / А. Кротов // Алга.- 2007.- №2. - С. 4-5.
28. Кротов, А. Жесты имеют значение / А. Кротов // Алга.- 2007.- №5. - С. 8-9.
29. Кротов, А. Родинка: проза / А. Кротов // Алга.- 2006.- № 7. - С. 11.
30. Кротов, А. Одиночество: рассказ / А. Кротов // Алга.- 2006.- №11. - С.6.
31. Чумаченко, Е. Голубые яблоки, белые яблоки [и др.]: стихи / Е. Чумаченко // Ёжик.- 2001.- №2.- С.1-3.
32. Чумаченко, Е. Время уходит сквозь пальцы, как в небо дыханье: стихи / Е. Чумаченко// Костанайские новости.- 2008.- 16 янв. - С. 6.
33. Чумаченко, Е. Из автобуса: стихи / Е. Чумаченко // Нива.- 2005.- №1.- С.76-77.
34. Чумаченко, Е. «Небесные зёрна рассыпаны в светлой росе...»: стихи / Е. Чумаченко// Нива.- 2006.- № 2. - С. 57-63 .
35. Чумаченко, Е. «...невесомее выдоха, неуловимее вдоха...». Погружение: стихи / Е. Чумаченко// Нива.- 2005.- №3.- С.25-28.
36. Чумаченко, Е. О, когда мне придётся.. [и др.]: стихи / Е. Чумаченко // Ёжик.- 2001.- №3. - С. 9.
37. Чумаченко, Е. Слепыми глазами я вижу [и др.]: стихи / Е. Чумаченко // Ёжик.- 2003.- №3. - С. 9.
38. Чумаченко, Е. Слышишь тихое пение [и др.]: стихи / Е. Чумаченко// Ёжик.- 2002.- №4. - С. 15.
39. Ромашкина, Е. День открытых дверей :[рассказ] / Е. Ромашкина // Ёжик.- 2002.- №1. - С.5
40. Ромашкина, Е. Библиотека Нуменора (Зеркало Баргельда): [сказка] / Е. Ромашкина// Ёжик.- 2001.- №. - С. 17-21.
41. Ромашкина, Е. Сказка без названия / Е. Ромашкина // Ёжик.- 2000.- №3. -С. 10-19.
42. Арвен [Ромашкина, Е.] Логическая цепочка: (Страшная сказка) / Е. Ромашкина // Ёжик.- 2002.- №3. - С. 9.
43. Арвен [Ромашкина, Е.] Лютня: [эссе] / Е. Ромашкина // Ёжик.- 2002.- №2. - С. 6.
44. Арвен [Ромашкина, Е.] Попытка прослыть идиотом // Ёжик.- 2002.- №2. - С. 14.
45. Сильверстейн, Ш. Задолженность [и др.]: стихи / Ш. Сильверстейн; пер. с англ. Е. Ромашкиной // Ёжик. 2001. - №3.- С.24.
46. Сильверстейн, Ш. Весы; Здесь темно: стихи / Ш. Сильверстейн; пер. с англ. Ф. Кренделя // 2006. - № 3. - С. 18-19.
47. Сильверстейн, Ш. Снежок [и др.]: стихи / Ш. Сильверстейн; пер. с англ. Ф. Кренделя// 2002. - № 3. - С. 3-4.
48. «Ёжик»(// www.biblio.al.ru).
49. Ромашкина, Е. Еще раз в защиту моей профессии / Е. Ромашкина // Кітапхана элемі. Мир библиотеки. - 2007. - №2.- С. 46-47.
50. Ромашкина, Е. Какой может быть Неделя детской книги: опыт работы ОДЮБ им. Алтынсарина г. Костаная / Е. Ромашкина, Л. Федас // Бегалинские чтения: «Дети как читатели». - Алматы: ГРДБ им. С. Бегалина, 2003. - С. 74-78.
51. Ромашкина, Е. «Самсла ты крысла!»: / Е. Ромашкина // Молодые в библиотечном деле. - 2006. - № 7. - С. 57-58.

ВРЕМЯ ЧИТАТЬ!

КНИГА И МОЛОДЕЖЬ: ВЕК XXI



Яна Борисовна АБДЕЕВА,
*главный библиотекарь Центра абонемента обслуживания
 и статистики
 Восточно-Казахстанской
 областной библиотеки им. А.С. Пушкина
 (г. Усть-Каменогорск)*

Анар Еркековна ДОСАНОВА,
*библиотекарь Центра читальных залов и книгохранения
 Восточно-Казахстанской областной библиотеки им. А.С. Пушкина
 (г. Усть-Каменогорск)*
<http://www.pushkinlibrary.kz/>



Книги как звезды: они освещают темноту.
*Ян Уличански,
 словацкий детский писатель*

Люди делают друг для друга то, что умеют и могут: врач хочет, чтобы все были здоровы, учитель хочет, чтобы все всё знали, а библиотекарь хочет, чтобы все научились читать. Далеко не всякий человек, обученный грамоте, становится читателем. А что такое чтение? Чтение – это труд. Надо потрудиться, чтобы научиться читать. Действительно, даже тогда, когда человеку кажется, что он читает «просто так», он в это время все равно ДУМАЕТ. Кроме того, чтение – одна из разновидностей духовности, интеллекта, культуры нации, общества, семьи. Читающие люди способны мыслить проблемно, имеют большой объем памяти и богатое воображение, владеют грамотной и выразительной речью, точно и свободно формулируют мысли, хорошо пишут, критичны и самостоятельны в суждениях и поведении, приятны в общении.

Что же читают молодые? То, что задали в школе или институте? Потому что «надо»? Не только. Проблема интеллектуального досуга существовала во все времена. Все зависит от желания самого человека. И, конечно, от воспи-



тания. Главное — заинтересовать. В нашей библиотеке усилиями молодых сотрудников инициирована программа «**Читающая семья**». Давно подмечено: у читающих родителей дети, как правило, тоже любят книгу. Как показывает опыт повседневной работы, читающие семьи с удовольствием принимают участие в различных программах, конкурсах, театрализованных представлениях. Доброй традицией стал ежегодный Праздник Чтения «**Выбор года**», когда в течение года читатели выбирают лучшую книгу, а библиотекари — самого читающего. Дети с удовольствием приводят своих родителей на увлекательные слайд-беседы «**Книжкина мозаика**», «**Правила поведения на улице**», «**Тайны океана**», «**Эти удивительные животные**», проводимые в рамках «**Недели детской книги**». При этом учитываются особенности восприятия юными читателями информации: помимо слуха и зрения, задействовано также осязание — можно поддержать книгу или диск в руках. Нравятся ребятам и игры-путешествия по сказкам писателей разных стран. Положено начало сотрудничеству с семейным кафе «**Самовар**». Но еще больше предстоит сделать.



Кафедра абонементов Восточно-Казахстанской областной библиотеки им. А.С. Пушкина

Наряду с традиционными формами проведения мероприятий, среди наших молодых читателей становятся популярными он-лайн-конференции на тему Книги и Чтения. Пообщаться со сверстниками из других городов и стран, узнать, какое место в их жизни занимает книга, чтение, поделиться мнением о прочитанном — что может быть интереснее? Онлайн-диспуты, прошедшие осенью в нашей библиотеке, так и назывались: «**Человек читающий**» и «**Каждой книге — ее читателя**». Что такое «подростковое чтение» и «литература для молодежи»? Что определяет читательские вкусы молодых? Какова ситуация на книжном рынке Казахстана? «Книжный голод или изобилие»? Эти и многие другие вопросы вызвали жаркую дискуссию участников.

Для «особо продвинутых», вернее, начитанных, предназначался проводимый в марте чат «**Гений Возрождения**», посвященный жизни и творчеству **Леонардо да Винчи** (к 555-летию со дня рождения великого ученого и художника). Кем же он был на самом деле? Скандально известный «Код да Винчи» Дэна Брауна — открытие века или мистификация? Порадовало то, что интересы молодых участников чата не ограничиваются классической литературой или, скажем, живописью. Они, похоже, неплохо разбираются в технике, увлекаются философией и психологией. Так и хочется сказать: «Оставьте ваши дискуссии о «потерянном поколении»!»

Продвигать чтение, особенно в подростковой и молодежной среде, поощряет проведение крупномасштабных программ. 2007 год в нашей биб-



С разноцветными шарами, плакатами «Одна страна – одна книга» и томиками «Слов назидания» Абая в руках молодые библиотекари и читатели ездили в трамваях, собирались в городских супермаркетах, центральном автовокзале, парке культуры и отдыха «Жастар».

лиотеке прошел под знаком великого казахского писателя и просветителя Абая. Наши молодые сотрудники и читатели с энтузиазмом приняли участие в первой республиканской акции «Одна страна – одна книга». Настоящей находкой и, пожалуй, самым ярким и зрелищным мероприятием стал молодежный флэш-моб «Читаем Абая», открывающий и закрывающий праздничную сентябрьскую неделю. Его мы проводили впервые и очень волновались. С разноцветными шарами, плакатами «Одна страна – одна книга» и томиками «Слов назидания» Абая в руках молодые библиотекари и читатели ездили в трамваях, собирались в городских супермаркетах, центральном автовокзале, парке культуры и отдыха «Жастар» (прим. авт. – в переводе означает молодежный). Реакция горожан была более чем доброжелательной. Даже то, что люди, глядя на яркую толпу, улыбались – уже здорово! Ребятишки с восторгом получали в подарок шарики, а взрослые – красочные закладки с изречениями Абая на разных языках.



Самым ярким и зрелищным мероприятием стал молодежный флэш-моб «Читаем Абая».

«Читай великих, мыслям их внеми...», – говорил Сенека. Этот призыв к потомкам стал лейтмотивом литературной гостиной «Читаем «Книгу Слов Абая». Известные и уважаемые люди нашего города, представители различных национальностей и конфессий пришли поделиться с нами «своим» Абаем. Это и профессор, заведующий кафедрой философии Восточно-Казахстанского государственного технического университета им. Д. Се-



рикбаева Е.И. Григорьев и представитель молодежного крыла партии «Нур Отан» Ирина Копылова, помощник руководителя аппарата Акима области О.В. Чугунков, и волонтер Корпуса Мира США в Республике Казахстан Джей Чен.

Библиокараван «В мир Абая», организованный молодыми библиотекарями, стал настоящим подарком для жителей близлежащих районов. Молодые сельчане с удовольствием послушали беседу о творчестве великого казахского поэта и просветителя в сопровождении красочных слайдов, посмотрели фильм «Излучение любви» из цикла «Лики Евразии», посвященный Абаю, приняли участие в увлекательной викторине по его произведениям.

«Люди с ограниченными возможностями» – так сейчас принято называть тех, кто ежедневно сталкиваются с проблемами, неизвестными большинству их сверстников. Речь идет о подростках и молодых людях, чья жизнь – ежедневное испытание. Единственным другом и собеседником для такого человека часто становится Книга. Это опять же, если у него есть семья. Возможно, даже любящие родители. А если нет? Детский дом «Умит (прим. авт. – в переводе означает надежда)», Дом подростка и Зимовский дом-интернат для людей с ограниченными возможностями уже давно стали нашими добрыми друзьями. Для многих воспитанников наша библиотека – единственное окно в большой мир, постоянное участие в интересных программах, конкурсах, благотворительных акциях.

Более половины наших читателей – студенты и школьники. При этом, как показывает практика, возросло число молодых посетителей библиотеки в летнее время. Ребята готовятся к новому учебному году (это объяснимо), берут литературу для себя (а это уже радует). Важно, какую литературу, читает молодежь. Оставим пока в стороне любителей глянцевого журналов – на наш взгляд, не самого полезного чтения для подростков и молодежи. И посмотрим на реальную картину. Самое отрадное, что дети и подростки по-прежнему читают сказки, легенды, приключенческие истории. Девочки охотно берут любовные романы. Мальчики предпочитают детективы. Большой популярностью пользуются «ужастики» (это было всегда, вспомните пионерское детство!). И фантастика любимая интеллектуалами обоего пола, наряду с современной прозой (не только зарубежной). «Классику и современных авторов читают посвященные»... Немного уточним: скорее, не посвященные, а просвещенные, то есть, грамотные, образованные молодые люди. Или, во всяком случае, пытающиеся таковыми быть. Или казаться. «Читать модно»... Но это уже вопрос отдельный.

Отрадно, что в последнее время возрождается интерес к классике, в том числе казахстанской. Хорошо спрашиваются произведения М. Ауэзова, С. Жунусова, И. Есенберлина, С. Сейфуллина, Ж. Аймаутова, М. Жумабаева и др. Способствуют обращению к первоисточнику и экранизации известных произведений, такие как фильм «Монгол», «Чингизхан», «Аттила»,

«Иван Грозный», «Елизавета» и т.д. Радует тот факт, что, помимо «Гарри Поттера» подрастающее поколение охотно читает Б. Сокпакбаева, С. Аксакова, П. Бажова, А. Волкова и многих других авторов, произведения которых вошли в школьную учебную программу. Растет интерес к произведениям местных авторов – М. Мусина, Б. Щербакова, М. Чистякова, С. Габдуллина, В. Аксенова и др. Из развлекательного чтения дети и подростки предпочитают книги Д. Емца, Ф. Пулмана, М. Витчер и др.

Помимо непосредственно чтения, в нашей библиотеке молодежь находит и общение по интересам. Подчеркнем – интеллектуальное общение, поскольку клуб любителей розовых плюшевых мишек или вязания крючком



Актив Клуба Любителей Фантастики «Перекресток миров».

Выставка Клуба Любителей Фантастики.



можно организовать и в другом месте. Итак, клубы... Вот уже 15 лет при отделе обслуживания нашей библиотеки работает Клуб Любителей Фантастики «Перекресток миров». Клуб заявил о своем существовании на международном фестивале любителей фантастики «Аэлита» (2002 и 2003 гг.), проходящем с 1981 г. в Екатеринбурге. Приятным событием стало личное знакомство с мэтрами российской и зарубежной фантастики **В. Крапивиным**, **В. Головачевым**, **К. Бульчевым**, **Р. Шекли** и многими другими. Интересной оказалась встреча с «сестрами по разуму» – девушками из Пермского Клуба любителей фантастики «Солярис». Удивителен тот факт, что клуб из нашего города стал единственным представителем Казахстана на этом фестивале.



Было положено начало плодотворному сотрудничеству с болгарским журналом «Тера фантастика» (гл. редактор Юрий Илков), газетой «Культура. Искусство. Литература» (Болгария, г. Варна) и Клубом любителей фантастики «Землемория» (Болгария, г. Варна). Порадовал предновогодний визит болгарского писателя-фантаста **Ивайло Иванова** из г. Варны.

Успешным оказалось сотрудничество нашей библиотеки с республиканской газетой «Утро столицы» (г. Астана), регулярно публикующей материалы наших молодых сотрудников и читателей. В 2007 г. редакцией «Утра столицы» был объявлен литературный конкурс рассказа на тему любви «Love-story». Второе, третье и поощрительное места были присуждены устькаменогорцам – нашим читателям, членам Клуба любителей фантастики, «сыгравшим на лирическом поле». Это **Евгений Нечаев** (2-е место), **Михаил Росс (Козлов)** (3-е место) и **Емельян Ананьин** (поощрительный приз). Вручение наград состоялось в редакции «Утра столицы» в г. Астана.

За это время в Клубе любителей фантастики сменилось несколько «поколений», но осталась идея – с помощью фантастики «сеять разумное, доброе, вечное».

Выставки, конкурсы, литературные встречи, онлайн-диспуты, клубы... Флэш-моб. Что же дальше? «Кітәби дүние» («Мир книги») – так будет называться наша новая программа. В этом году библиотека им. А.С. Пушкина примет участие в международном молодежном движении буккроссеров. «Читать модно»...

Современное общество меняется, а значит, изменяется и структура свободного времени детей и молодежи. Почему? Родители говорят: «В свободное время лучше бы читал, чем смотрел телевизор или сидел за компьютером». Книга, телевидение и Интернет – это гигантские ветви культуры, которые соединяются в одно древо под названием Информация (на разных носителях – бумажных, электронных). Поэтому мы стараемся совмещать все информационные ресурсы. К примеру, в вышеупомянутой программе, посвященной Абаю Кунанбаеву, наряду с беседами, выставками-викторинами использовались, онлайн дискуссия, конкурсы электронных постеров и слайд-презентаций. Визуальные образы «Книги Слов» нашли свое современное отражение на экранах компьютеров, а авторы самых интересных постеров и презентаций получили право бесплатного доступа в Интернет в течение двух часов.

Среди наших молодых читателей очень популярны Дни электронного учебника, тематические медиа-уроки, онлайн-конференции, конкурсы электронных плакатов. Растет число ребят утверждающих, что большую часть книг считывают с экранов компьютеров. Для них работают наши полезные ссылки, размещенные на сайте (<http://www.pushkinlibrary.kz/>) и рекламных стендах библиотеки.

Поэтому неперспективно ставить вопрос: Что важнее для культуры человечества – Книга или Медиа? Сегодня важнейшей задачей является по-

иск гармонии всех носителей информации, всех видов культуры прошлого, настоящего и будущего. И чем гармоничнее будет взаимодействие культур, тем цивилизованнее будет наше общество. Книга, телевидение и Интернет... Надо принять все эти аспекты как данность культуры настоящего и будущего. Телевидение и Интернет не могут заменить книгу, потому что книга — это духовное наследие, это тишина, которую можно наполнить собственным воображением. Телевидение — это получение новых впечатлений, нового опыта посредством органов зрения, утоление визуального голода. А что же, в таком случае, Интернет? Расширение личного информационного пространства, когда далекое становится близким, и колоссальная возможность для собственного развития и самореализации как Личности.

Молодежь ленива? Как бы не так! Кто так считает, сам, похоже, ленив и нелюбопытен. Или просто боится взять на себя ответственность — и за себя, и за своих детей, внуков. И так, главную роль, безусловно, играет семья. С нее все и начинается. Школа? Пожалуй, да. В какой-то мере. Поскольку бесконечные реформы системы образования отнюдь не способствуют формированию действительно образованной личности. Библиотека? Да, и еще раз — да! Учит читать семья, а помогаем ей в этом мы — библиотекари. Насколько успешно, судить уважаемым коллегам и нашим читателям.

«ОТКРЫТЫМ СЕРДЦЕМ К КНИГЕ ПРИКОСНУСЬ»



Любовь Николаевна САМСОНОВА,
заведующая Инновационно-методическим отделом
Северо-Казахстанской областной
библиотеки им. С. Муқанова
(г. Петропавловск)

*Мир книги — величайший... Без слова,
письменности и книги нет истории,
нет самого понятия человечества.*

Г. Гессе

Феномен чтения относится к фундаментальным достижениям человеческого разума, его особая роль в развитии цивилизации как таковой, равно как и любого развитого общества, неоспорима. Роль и значение чтения и грамотности сегодня высоко ценится и осознается мировым сообществом. Кризисные процессы в той или иной мере происходят в чтении



многих социальных групп. Люди перестают читать. Снижение интереса к чтению — общемировая тенденция, и каждое государство, реализуя собственные стратегии и программы, ищет противодействия ей, поскольку чтение играет чрезвычайно важную роль для развития любой страны.

В Северном Казахстане традиции чтения имеют свою историю. Одна из первых библиотек-читален была открыта в Петропавловске в 1902 году и сразу же стала очень популярным у горожан местом, где проводились громкие чтения и постановки понравившихся им пьес. Тяга к книгам среди населения города и области всегда была большой. Наступил XXI век, век информационных технологий, век мультимедиа и инновационных направлений во всех сферах жизнедеятельности. Читать вдумчиво и серьезно литературу, позволяющую человеку верно понимать окружающую действительность, становится некогда. Наблюдается системный кризис читательской культуры.

Как повысить статус книги и чтения у населения? — такой вопрос встал перед работниками областной библиотеки им. С. Муканова после проведенного в 2005 году исследования «Современный читатель и современное общество», целью которого было анализ чтения, его роли и места в современной жизни североказахстанцев, выявление потребностей традиционного и нового пользователя библиотеки. Данные этого исследования показали, что при общем росте количества читателей библиотеки уменьшается число читателей книг. Наблюдается снижение престижа чтения среди студентов и молодежи. Чтение учебное преобладает над свободным, которое, в свою очередь, становится все более развлекательным.

Несмотря на тревожные тенденции, книга остается предметом жизненной важности во всех аспектах, потому что она обеспечивает читателей эмоциональной, интеллектуальной и социальной поддержкой. Проведенное исследование показало, что необходимо активизировать работу по продвижению книги к населению, объединив деятельность просветительских и общественных институтов нашей области. В связи с этим инновационно-методическим отделом ОУНБ им. С. Муканова была разработана программа «Открытая книга», на основе которой в мае 2005 года при ОУНБ им. С. Муканова создан региональный Центр чтения «Книга без границ». Основная его цель — стимулирование общественного интереса к проблемам чтения и поддержки книги, объединение местных творческих сил и специалистов в области образования, книжного дела, СМИ, для продвижения книги и чтения в местном сообществе. Приступая к осуществлению этих целей, мы изучили опыт российских и зарубежных коллег в этой области и постарались применить у себя все самое лучшее и передовое.

Сегодня в библиотеке накоплен большой опыт работы с образовательными, культурно-просветительскими учреждениями и общественными объединениями. Все структурные подразделения библиотеки активно ведут работу по пропаганде книги. Просветительские акции носят систем-

ный характер: краеведческие чтения, презентации книг, вечера встреч с деятелями науки и культуры, писателями и поэтами нашей области. Клуб «Краевед» объединил краеведов города. Муқановские чтения, проводимые на казахском и русском языках, объединяют творческие силы, выявляют талантливую молодежь, поднимают статус художественного чтения.

Библиотекой выпущена серия методико-библиографических материалов о наших земляках-писателях на казахском и русском языках. К 100-летию Ивана Петровича Шухова собран большой библиографический и биографический материал, в результате которого издан указатель «Эхо шуховского слова». Сейчас идет систематический отбор материала к выпуску указателя, посвященного 115-летию Магжана Жумабаева.

Музей редкой книги областной библиотеки, в коллекции которого собрано около 3 тысяч изданий, постоянно пополняется и привлекает всё новых читателей. В нём хранятся произведения известных писателей Смирдина, Сытина, Энциклопедические словари Брокгауза и Эфрона, издания «Корана» на арабском и других языках. В музее проходят тематические экскурсии и дни информации, проводятся дни славянской письменности «Сохранить дар столетий» и «Дни казахстанской книги».

Центр Чтения «Книга без границ» принял активное участие в мероприятиях, поддержавших проведение Международного конгресса чтения, республиканской акции «Одна страна – одна книга», объявленной Национальной академической библиотекой Республики Казахстан.

В преддверии форума Чтения и Всемирного Дня Книги в библиотеке прошёл **праздник чтения «Открытым сердцем к Книге прикоснись»**, собравший и старейших читателей, и молодых. Организаторы ставили конкретную задачу – преодолеть так называемый «кризис чтения», максимально приблизить книгу к населению, сделать так, чтобы она стала популярной и читаемой. Двери Муқановки, как всегда, были открыты для всех желающих. У входа гостей приветливо встречали её работники, предлагая пройти в читальный зал, где проходил праздник. Стеллажи с книгами, газетами и журналами, электронными изданиями были оформлены так необычно, что равнодушно пройти мимо, не взять в руки издание и не полистать, было просто невозможно.

Праздник открыла руководитель центра чтения «Книга без границ» М.В. Маликова, затем был проведен **литературный вернисаж «Автографы»**



Литературный вернисаж «Автографы заговорили: из личной коллекции наших читателей».



заговорили: из личной коллекции наших читателей». Своим отношением к книге и чтению поделились известные люди области. «Библиотека это наш второй дом. Здесь мы встречаем старых и новых друзей, необычных, одетых не по моде, но всегда красивых. Это Книги. Они не говорят с нами, но передают свои мысли. Можно ли сегодня прожить без книги? Да можно. Но жизнь эта вряд ли будет полноценной», – сказал один из старейших читателей областной библиотеки им. С. Муканова краевед Сергей Пресняков. Сергей Михайлович поблагодарил работников библиотеки за вклад, который они вносят в воспитание североказахстанцев, и передал в дар библиотеке свой первый читательский билет с датой выдачи, совпавшей с годом начала работы данной библиотеки, и несколько нагрудных значков, «Активист общества книголюбов», «Пропагандист книги 1972 г.», врученных ему как активному пропагандисту чтения.

О роли книги в своей жизни рассказал сотрудник центра «Асыл Мура», краевед Кайролла Муканович Муканов, уже в течение 35 лет являющийся читателем библиотеки. Он рассказал о работе центра «Асыл Мура», который издает книги, и выразил обеспокоенность тем, что государственные библиотеки получают книг меньше, чем библиотека Северо-казахстанского государственного университета.

Профессор СКГУ Валерий Иосифович Любушин имеет самую большую в городе библиотеку. Он коллекционирует книги с любовью и самоотверженностью. Валерий Иосифович представил книги наиболее популярных и читаемых сегодня авторов: «Жизнь и времена Иисуса Мессии», лучший словарь мира «Иллюстрированный словарь античности», в который включено все, что издано по истории античного мира; не публиковавшаяся ранее публицистика Бунина, Моцарта «Полное собрание писем», Мутера «История живописи» (в переводе К. Бальмонта), а также книги-биографии великих поэтов: В. Шубинский «Н. Гумилев: Жизнь поэта»; С. Старкина «В. Хлебников: «король времени»; уникальное издание Н. Берберовой «Блок и его время». Рассказал об авторе книги, вышедшей в серии «Литературные памятники» – сопернике А. Дюма – Сулье и его авантюрном романе «Мемуары дьявола».

Художник Василий Петрович Манзя принес свои любимые книги. Это великолепно оформленные книжные раритеты, миниатюрные издания его ученика, сегодня профессора, живущего в Омске – А. Коненко. Его рабо-



Профессор СКГУ им. М. Козыбаева Валерий Иосифович Любушин имеет самую большую в городе домашнюю библиотеку.

та по созданию миниатюрных книг (одна книга даже поместилась на рисовом зернышке) внесена в «Книгу рекордов Гиннеса». На миниатюре из бересты «С. Есенин», если взять лупу, можно увидеть каждый мазок.

Ирина Семеновна Андреева — преподаватель школы № 1 — рассказала о том, какие традиции чтения существовали в ее семье. Её бабушка — выпускница Института благородных девиц, учитель иностранных языков О.И. Заборовская, знавшая четыре иностранных языка, собирала книги на французском, английском. В семье практиковались домашние чтения вслух. Ирина Семеновна принесла на выставку несколько дореволюционных книг, среди которых «Сравнительный словарь» ее Величества Елизаветы Федоровны.

Старейший читатель библиотеки Марк Павлович Виткин (стаж 66 лет) подарил ряд интересных книг с автографами авторов: Н. Шафер «Дунаевский сегодня»; «100 лет в пути»: к 100-летию Петропавловского локомотивного депо; А. Валюженича «Осип Максимович Брик»: материалы к биографии; В. Зайберга «Энеолит Урало-Иртышского междуречья» (Петропавловского профессора); книгу директора Омского музея Ф. Достоевского В. Вайнермана «Поручаю себя вашей доброй памяти» (Ф.М. Достоевский и Сибирь); А. Валюженича «Лиля Брик — жена командира. 1930-1937 гг.».

На празднике Чтения присутствующие познакомились с коллекцией электронных изданий, работой электронной библиотеки, ставшей результатом российско-казахстанского проекта «Встреча на границах». Основу коллекции электронных изданий составляют уникальные, особо ценные издания из «Музея редкой книги», работающего при библиотеке. В модельной электронной библиотеке содержится библиографическая информация, тематические рубрики, прямые ссылки на файлы с полным текстом книг и статей. Был представлен сайт библиотеки им. С. Муканова, где размещена информация о мегапроекте «Евразийство в XXI веке. Восток — Запад: электронное сотрудничество библиотек».

Эстафету чтения принял «Фестиваль Прессы», проведённый на казахском и русском языках. Присутствующими была отмечена оригиналь-

ность оформления выставочного материала: красочные периодические издания разместились не только на стеллажах-витринах, но и на стеллажах-вертушках, журнальных столиках, хорошо просматривались и создавали праздничную обстановку. Было представлено более 300 наименований газет и журналов. Из них на государственном языке — 78. Широко экспонировались периодические



Присутствующими была отмечена оригинальность в оформлении выставочного материала «Фестиваля Прессы».



издания по различным отраслям знаний, которые появились в Республике Казахстан за годы независимости. Большой интерес у гостей фестиваля вызвали общественно-политические журналы, по вопросам экономики, юридическим дисциплинам, кроме того экспонировались журналы по педагогике, информатике, медицине и спорту; зал мировой литературы предоставил журналы на английском, немецком и французском и других языках.

В отделе абонемент прошла **презентация книжной выставки «Человек читающий – образец для подражания»** на казахском и русском языках. На выставке были отмечены лучшие издания, поступившие в фонд библиотеки по Государственной Программе «Культурное наследие», а также книги, полученные в дар от Правительства г. Москвы. Читатели познакомились с литературой на казахском, русском, английском и других языках народов мира, задавали вопросы, обменивались мнениями.



В отделе абонемент прошла презентация книжной выставки «Человек читающий - образец для подражания»

Гостеприимно распахнули двери для проведения экскурсий музеи библиотеки: Литературно-мемориальная комната-музей С. Муканова, Музей редкой книги; в фойе библиотеки разместился **«книжный развал»** по продаже книг и журналов прежних лет, пользующихся читательским спросом. В заключение праздника старейшие читатели от лица присутствующих поблагодарили за прекрасные минуты общения с книгой, библиотекой и своим участием в мероприятии, поддержали проведение Международного Конгресса Чтения.

Праздник чтения, прошедший в библиотеке, не остался единственным в своём роде. **Городской фестиваль чтения «Петропавловск читающий»** продолжил начинание и стал одним из масштабных мероприятий проекта республиканской программы «Читающий Казахстан». Цель фестиваля – способствовать всемерной поддержке чтения как важнейшего элемента культуры, инструмента повышения интеллектуального потенциала нации, максимального её приближения к читателям региона.

Фестиваль чтения проводился с 1 по 6 июня всеми городскими библиотеками системы Министерства культуры и информации Республики Казахстан. Все желающие смогли побывать на разнообразных творческих мероприятиях, посвящённых Книге и Чтению.



Эмблема городского фестиваля чтения «Петропавловск читающий».

Мероприятие открыла начальник отдела Управления культуры Северо-Казахстанской области Н.П. Пульникова. О книге и чтении рассказали в выступлениях:

«Чтение на всю жизнь» (Первый заместитель Председателя городского филиала Народно-Демократической Партии «Нур Отан» Т.Ю. Чепухина);

«Книга – дар всех времен и народов» (учитель словесности гимназии № 1 Е.А. Шатилова);

«Книга – это неутомимые крылья мысли» (активный читатель библиотеки, краевед, автор книги «Врач Мухин. Жизнь и судьба» Н.П. Гмызина).

В работе Фестиваля приняли участие творческая интеллигенция, работники библиотек города, студенты СКГУ и колледжей, члены клубов при областной библиотеке. Гости

и друзья библиотеки познакомились с книжной выставкой «Книга – самый великий хранитель и учитель человеческой культуры», на которой представлены книги, полученные «В дар от Акима Северо-Казахстанской области», «В дар от Правительства Москвы», новые поступления.

Далее состоялась **творческая встреча с актёрами театров города «Актёр, как интерпретатор, продвигающий чтение»: русским Драматическим имени Н. Погодина и Казахским музыкально-драматическим имени С. Муқанова** – . Встреча проходила на двух языках, казахском и русском. Ведущие поведали слушателям историю становления театров, рассказали об их успехах и достижениях в республике и далеко за её пределами. Со словом о театре и книге выступил художественный руководитель областного театра драмы им. Н. Погодина Виктор Григорьевич Шалаев, который подчеркнул, что «умению мыслить может научить только хорошая книга. Первоосновой любого спектакля является драматургическое слово, книга. Театр и книга – единое целое. Театр часто обращается к инсценировке известных произведений. Например: «Дети Арбата» А. Рыбакова, «Дядюшкин сон» Ф. Достоевского и многие другие. Сегодня в планах театра постановка спектакля о великом Абае; поэтической пьесы, известного североказахстанского поэта, А. Курлени «Безбородый обманщик», в основе которой – происхождения Алдара Косе – героя казахского фольклора.

Актёрами театра были показаны отрывки из спектакля Т. Уильямса «Трамвай «Желание»», В. Сологуба «Беда от нежного сердца». Затем присутствующие услышали в исполнении Виктора Шалаева великолепное ху-



дожественное чтение одного из стихотворений Б. Пастернака и рассказ М. Горького «Счастье».

Творческими планами Казахского музыкально-драматического театра поделился заведующий литературной частью театра, молодой, талантливый поэт, акын Болат Мамытбеков. В его исполнении прозвучали стихи М. Макатаева «Балаларым рахмет сендерге» («Дети мои, спасибо

вам»). Стихи о театре прочли молодые, но зарекомендовавшие себя, актёры и представили на суд зрителей костюмированный отрывок из спектакля К. Гальдони «Екі южа бір қызметшы» («Слуга двух господ»).

Фестиваль прошел интересно и насыщенно, был дополнен показом электронных слайдов, свободной дискуссией и обменом мнениями. В дни фестиваля в областной библиотеке состоялась презентация книжной выставки «Поэтические странствия по XX веку», на которой была представлена поэзия серебряного века.

В 2007 году Министерством культуры Республики Казахстан и Национальной академической библиотекой Республики Казахстан объявлена республиканская акция «Одна страна – одна книга». По результатам социологического опроса книгой года стала книга Абая Кунанбаева «Слова назидания», представляющая собой собрание философско-моралистических, общественно-политических и обличительно-сатирических высказывания поэта.

Центр чтения при ОУНБ принял активное участие в проведении акции. Библиотека создала на сайте Web-страницу «Одна страна – одна книга», которая рассказывала пользователям об акции: отдельная рубрика представляет высказывания поэтов, писателей, литературоведов Северо-Казахстанской области о книге «Слова назидания». Пользователи имели возможность получить информацию о мероприятиях, познакомиться со свежей прессой.

В рубрике «Круг чтения» областной газеты «Северный Казахстан» многие годы журналисты и библиотекари приобщают североказахстанцев к чтению. Читатели газеты в курсе всех мероприятий, проводимых в библиотеке, книж-



«Актёр, как интерпретатор, продвигающий чтение» - творческая встреча с актёрами театров города: русским Драматическим имени Н. Погодина и Казахским музыкально - драматическим имени С. Муканова.

Актёры Казахского музыкально - драматического театра им С. Муканова представили на суд зрителей отрывок из спектакля К. Гальдони «Слуга двух господ».



Северо-Казахстанская областная библиотека
им. Сабита Муканова

«Одна страна – одна книга»
Абай:
Жызуаулы
названа Книгой Года.

Министерство культуры и информации РК и Библиотечной Ассоциация РК совместно с Библиотечным центром «Одна страна – одна книга» провели конкурс «Одна страна – одна книга». По результатам конкурса были обработаны творческие работы и библиотеке по многократным отборам и предложением жюри была выбрана библиотечная книга года – «Слова назидания» Абая Куанышбаева.

Акция будет проводиться с 24 по 30 сентября 2017 года.

Событийный ряд мероприятий в рамках акции «Одна страна – одна книга».

Масштабно имя Абая. Оно никогда не было в забвении. Он, как Пушкин для русских, Шекспир – для англичан, Гёте – для немцев. Он, как и мы, переживает свой библиотечный календарь.

В разных странах, на разных языках издаётся, и будет издаваться его бессмертные творения.

Для нас, казахстанцев, Абай всегда давал и даёт нам пример. Нам сегодня можно многое учиться: как работать и думать, чему соприкоснуться и испытать и создать, научиться пользоваться достижениями Казахстана, языками – и словом, и музыкой, и поэзией, композитором – в разное время.

С этой целью мы открывали «Абайские пятницы» с 6 июля 2017 года.

Каждое пятница мы читали стихи, рассказывали, вспоминали, кто выводит нас к этой традиции, личности выдающихся поэтов, даём и свои комментарии и оригинальные интерпретации, собо отношению студентов, учащихся, ребят из школы.

Вместе с вами по теме, литературоведом с имени Казахстанами области:

- Ирисалия Мейрали Мухамедов
- Раисахан Валиева Сулейменова
- Мухамед Валиева Мухомбет
- Виктория Галиева Аманжолдина
- Виталия Марк Павлович
- Мухомбетов Роман Александрович
- Абдыгаппар У

Web-страница «Одна страна - одна книга», созданная на сайте ОУНБ им. С. Муканова.

ных новинок. По инициативе ОУНБ им. С. Муканова в рубрике «Круг чтения» открылись **Абайские пятницы: Читаем вместе**, где мы еженедельно знакомили читателей с философией слов Абая, комментариями к ним известных казахстанских учёных, филологов, литературоведов. Интерес к наследию Абая растёт, растёт и поток читателей. В нашей библиотеке более 300 экземпляров книг Абая «Книга слов» на казахском, русском, французском, немецком и турецком языках. Библиотека активно участвовала в республиканском марафоне чтения «Книги». На фасаде библиотеки – слова Абая: «Учись, учись упорно, склонись над книгой

– только в ней отыщешь правды зёрна».

И эти зёрна мудрости прорастают, тому свидетельство **круглый стол «Книга Абая – сокровищница мыслей»**, прошедший в областной библиотеке в день рождения великого поэта и просветителя. Здесь собрались представители разных поколений: и убеждённые сединой старики, и молодёжь. Собравшиеся вновь перелистали страницы самой великой книги казахской письменности, и каждый прочитал её по-своему, нашёл в ней своё, взволновавшее душу.

В дни проведения акции (24-30 сентября), в библиотеке проходили мероприятия:

Универсум книги «Слова назидания – кладезь мудрых мыслей»;

Литературный променад «Абай. Книга слов»;

Мастерская чтения «Раздумья поэта-творца».

В телетеатре библиотеки транслировался фильм «Абай», актёрами казахского музыкально-драматического театра и русского театра драмы были показаны отрывки из спектакля «Кара созддер» («Слова назидания») и моноспектакль «Разум – мерило истины».

Отдельно хочется сказать о молодых специалистах нашей библиотеки, на чьи плечи легла основная нагрузка по проведению мероприятий Центра Чтения. Компетентные и профессионально общительные, владеющие



аудиторией и литературным слогом, они делали мероприятия интересными запоминающимися. Это Ольга Майсак, Марина Бейко, Марина Маракушкина, Ляна Овчаренко, Фирия Гайнутдинова. Главная цель проводимых ими мероприятий – научить людей читать, мыслить, видеть красоту печатного слова, постигать его мудрость.

Накопленный опыт и положительные тенденции в работе Центра Чтения «Книга без границ» позволили ОУНБ им. С. Муканова инициировать создание в 2006 году подобных центров чтения в районных библиотеках области. Сегодня подобные центры уже созданы и полностью включились в очень важную и нужную для нашего государства работу. Первые шаги и первые успехи показали, что дальнейшее развитие центров чтения при библиотеках будет во многом зависеть от позиционирования их в культурном пространстве регионов, от способности вести диалог и с носителями культуры, и с теми слоями общества, которые сегодня являются неопитами, но в дальнейшем могут с нашей помощью стать еще одним сегментом в социальном фундаменте библиотек. Хочется верить, что в ближайшее время и при совместных усилиях проблемы современного кризиса чтения будут успешно преодолены.

ЧТЕНИЕ – ЭТО НАШ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Мадина Харбингалиевна ФАХРУТДИНОВА,
библиотекарь информационно-методического отдела
Карагандинской областной юношеской
библиотеки им. Ж. Бектурсова
(г. Караганда)



Человек жаждет чуда и не замечает, что оно всегда рядом, всегда вершится вокруг него и в нем. Нужно только уметь это видеть и чувствовать. Таким чудом в свое время стала для меня книга. Но путь к ней был тернист. Родители чуть было не погубили «на корню» еще не сформировавшуюся, неосознанную любовь к чтению. Свою первую прочитанную книгу я не помню, зато хорошо помню, как заставляли меня читать ненавистного «Сашко» А. Фадеева. Я честно прочла эту революционную книжку, ничего не запомнила и долго испытывала неприязнь к «книжным друзьям». А после этого даже сказка «Морозко» не вызывала во мне никакой радости. Напротив, читая механически, по обязанности, не запоминая текста, я как-то с ужасом заметила, что прочла два раза одну и ту же страницу. Сейчас я понимаю, еще две-три навязанные книги, и любовь к чтению никогда бы не вошла в мою жизнь. К сча-



Круглый стол по проблемам молодежи.

стью, через какое-то время неприязнь забылась, старшие сестры, читающие взахлеб, подобрали замечательную книгу из домашней библиотеки, и я стала «глотать» книги одну за другой.

А ведь детские библиотекари знают, что читающим может стать любой ребенок или подросток, если встретит «свою» книгу, попадающую именно в его ожидания. И сколько замечательных советов могут дать библиотекари родителям, желающим видеть своих детей с книгой в руках. Начиная с рекомендательных

списков литературы для домашних библиотек различного назначения, до библиотечных уроков для родителей. Ведь любовь к чтению должна сформироваться в семье, а уж потом — в дошкольных учреждениях, в школе и всей системе воспитательных и образовательных институтов. Если в семье чтение не принято, если считается, что чтение — это напрасная трата времени, если чтение — это обязанность, **ребенок читать не будет.**

Именно в детстве, юности важно открыть для себя Литературу. Не перечитывать все «от корки до корки», чтобы больше никогда к этим книгам не возвращаться, а именно открыть. Читать — не обязанность, а возможность, важно почувствовать, что в жизни она есть — возможность открытия радости познания, эстетического удовольствия. Ведь психологами доказано, что многие люди даже и не подозревают об эстетическом созерцании, но несознательно стремятся к нему, ощущая магнетизм подобных переживаний. Это становится существенным стимулом для повторного возвращения к книге, картине, музыкальной пьесе, природному ландшафту. Известно, например, что решение сложнейших математических задач доставляет настоящее эстетическое наслаждение ученым — их радует красота полученных формул, выводов, результатов. Не потому ли люди, познав один раз эстетическую радость, вновь возвращаются в музеи, театры, в библиотеки — в эти социальные институты, призванные влиять на развитие эстетического вкуса. Ведь эстетически развитый человек — творчески полноценная, активная во всех отношениях личность. Как радуют статьи о двух-трехлетних детях, уже выбирающих книги для своего чтения, и рассказы подруги о своей двухлетней дочери: «Пока не перечитаем горку книг на ночь, сон не идет».



Эпоха технического прогресса и компьютерных технологий заставляет людей жить в бешеном ритме, а образовательный бум нашего века «гонит» большинство детей в библиотеки. Школа гарантирует лишь некий стандартный минимум образования, его в реальной жизни оказывается мало, необходимо самосовершенствоваться для дальнейшего обучения и успешной творческой реализации. Если человек хочет стать профессионалом, то ему (и, естественно, его родителям) уже с детских лет стоит задуматься о дополнительном образовании. Самообразование приобретает все большее значение в нашей жизни. Причины этого – лавинообразный поток информации, быстрое старение уже полученных знаний, потребность современного человека в постоянном развитии и самосовершенствовании. И в этом без библиотек не обойтись.

Библиотекарями проводится огромное количество книжных обзоров, массовых мероприятий, экскурсий, чтобы привлечь новых пользователей, заинтересовать, создать для них комфортную информационную среду. А это значит, что необходим дифференцированный подход к группам читателей в зависимости от уровня накопленных знаний, эрудиции, социальных и возрастных особенностей. Этим принципам мы придерживаемся при составлении программ традиционных Дней информации и Дней библиографии. Например, в День информации «Литературная палитра» были включены беседа о писателях-карагандинцах, обзор книжно-иллюстративной выставки «Әдебиет – ардын ісі ұлт мақтанышы» («Литература – дело чести, гордость нации»), краткий практикум по поиску литературоведческой информации в электронной базе данных «Статьи». Учащиеся гимназии, прослушав рассказ о юбилеях года – поэтах и писателях выходцах из Карагандинской области, приняли участие в викторине, проявив высокий уровень знаний. Их ответы показали отличную подготовку, эрудированность и неподдельный интерес к жизни и творчеству земляков. Живой, эмоциональный диалог расширил рамки намеченной программы и позволил презентовать новое издание сек-



Молодые читатели у книжных выставок.

тора – «Зримые образы» – путеводитель по памятникам Караганды.

Мероприятие проведено здорово, участники довольны... Но сколько процентов из информированных детей в тот день захотели стать нашими читателями? В младших классах после подобных мероприятий читателями становятся практически все участники. Их привлекает очень многое: новизна места, нетрадиционная неформальная подача информации, ощущение причастности к совершенно иному миру. И не забудьте о психологических особенностях младшего школьного возраста – сильное чувство коллективизма! А в старших классах заинтересованность зависит от иных



Акция «Столб гласности».

факторов: от уровня эрудиции библиотекаря, от его умения преподнести информацию, и от самого учащегося, в какой среде он развивается, и от педагога, от степени его сотрудничества с библиотекой, его авторитета среди школьников. И «вообще, для посещения библиотеки человеку необходим «внутренний импульс», – говорил Н.А. Рубакин. А еще и осознанная со школьной скамьи необходимость неуклонного движения вперед, обеспечивающая адекватность личности стремительно меняющемуся времени.

К сожалению, библиотека давно потеряла статус «храма», когда в нее тянулись не только образованные интеллигентные люди, но и те, кто хотел ими стать. Но я думаю, сегодня в наших силах обеспечить библиотекам достойный статус в глазах общества.

Самообразование – источник профессионализма, культуры современного человека. Особенно это актуально для нашей профессии. По словам Д.С. Лихачева: «Каждый человек обязан (я подчеркиваю – обязан) заботиться о своем интеллектуальном развитии. Это его обязанность перед обществом, в котором он живет, и перед самим собой. Основной (но, разумеется, не единственный) способ интеллектуального развития – чтение. Чтение не должно быть случайным. Это огромный расход времени, а время – величайшая ценность, которую нельзя тратить на пустяки».

Конечно же, любовь к чтению и к книге приводит нас в библиотеку, а некоторых и в профессию. Как замечательно, что есть среди нас люди, бескорыстно передающие свой опыт и знания. «Не будьте дилетантами, стремитесь к профессионализму!» - повторяла наш преподаватель в колледже Людмила Григорьевна. «Ты уже ощутила моральное удовлетворение от



своей работы? Испытала азарт библиографического поиска?» – спрашивала меня на практике будущая коллега, человек с огромным профессиональным опытом Циля Соломоновна. «У вас большие возможности», – не устанно твердит наш директор Гаухар Абушахмановна. «Читайте творчески!» – призывает нас просветитель Н.А. Рубакин. В этих, казалось бы, разных фразах, звучит одно: «Люби свою профессию». Верно! Нет смысла в знаниях, если не умеешь быть счастливой, уживаться с людьми и заниматься любимой работой. Не случайно, девиз библиотекарей: «Все – для читателей!». Они не отбывают повинность, а, напротив, любят читателей, радуются возможности помочь, генерируют идеи, создают новые проекты, спорят об улучшении качества работы.

Благодаря современным технологиям, появившимся в библиотеках, начинается новый этап в их развитии. И уже привычная для читателей библиотека, обретает иные черты и иные возможности: интернет, электронные каталоги, полнотекстовые базы данных, удаленный доступ... Так, областная юношеская библиотека им. Ж. Бектурова работает над созданием информационно-ресурсного центра «Достық» для молодежи по вопросам культуры, образования, страноведения, цель которого – помочь молодыми казахстанцам осознать свое место и роль в огромном евразийском сообществе.

С 2004 года справочно-библиографический сектор совместно с сектором автоматизации выпускают продолжающееся издание – полнотекстовую базу данных о молодежи и для молодежи «Жарқын», которая адресована жителям сельских районов и состоит из публикаций республиканской прессы на казахском и русском языках. Материал сгруппирован по темам «Закон и право», «Молодежь и политика», «Молодежь и образование», «Литература», «Здоровый образ жизни», «Экология» и др. По отзывам наших коллег из сельских библиотек, «Жарқын» стал хорошим подспорьем при обеспечении юных читателей достоверной и своевременной информацией по актуальным и злободневным темам. Зная ограниченность репертуара профессиональной прессы на селе, впоследствии в ПБД «Жарқын» были включены спецвыпуски «Досье библиотекаря», а в 2007 году увидел свет первый выпуск «Ж.Бектуров атындағы облыстық жасөспірімдер кітапханасының хабаршысы» («Вестник Карагандинской областной юношеской библиотеки им. Ж. Бектурова»).

Визитной карточкой нашей библиотеки являются мультимедийные краеведческие и методические издания, сложившиеся в стройную систему [1]. В повседневной работе наши читатели активно пользуются и электронными каталогами и картотеками, и справочно-правовой системой «Юрист» и, конечно, Интернетом. Порой поражаешься любознательности юношества, их интересуется все: от кулинарии до политики. «Тирамису», «миллионеры Казахстана», «пенсионное обеспечение Великобритании» и т.д. Запросы настолько разнообразны, что иногда вся библиотека обсужда-

ет их, благодаря локальной сети и установленной программе DSS Chat 0.9.6.4. Так было и недавно, когда читатель обратился с вопросом о самом молодом президенте в мире. Помог Интернет, а последнюю точку поставила все же начитанность библиотекарей. Как после этого не любить библиотеку, свою профессию, которая каждый день нам дарит что-то новое?

Литература:

1. Бекбалакова, Г.А. Опыт создания собственных электронных ресурсов Карагандинской областной юношеской библиотеки им. Ж. Бектурова [Текст] / Г.А. Бекбалакова // Библиотековедение, библиография, книговедение / Нац.б-ка РК. - Алматы, 2006.- Вып.14: «Электронная б-ка - high-tech в обеспечении сохранности и доступности культурного наследия»: материалы Респ.конф. (г. Петропавловск, 26-27 окт. 2005 г.). – С.
2. Гречкина, Ж.В. Академик Д.С. Лихачев о чтении и библиотеке [Текст] / Ж.В. Гречкина // Мир библиографии.- 2006.- № 4.- С.53-56.
3. Ромашкина, Е.Н. Кто мы, какие мы, библиотекари? [Текст] / Е.Н. Ромашкина // Молодые в библиотечном деле.- 2006.- № 7.-С.57-58.
4. Фонотов, Г.П. «Человек, любивший и искавший истину» [Текст] / Г.П. Фонотов // Мир библиографии.- 2005. - № 6.- С.51-55.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ – ДОРОГА В БУДУЩЕЕ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ



Нургамила Тулужановна АСАНОВА,
*библиотекарь краеведческого отдела
Карагандинской областной универсальной научной
библиотеки имени Н.В. Гоголя
(г. Караганда)*

«Хорошая книга – это пища для души», недаром так говорят. И библиотека – это святилище разума и знаний, богатства и образования, из столетия в столетие безостановочно ведущее караван человеческой истории. Моя мечта, могу точно сказать, исполнилась. Ведь на сегодняшний день я овладела специальностью библиотекаря и работаю в библиотеке. Я – из тех счастливых людей, обитающих в замечательном мире, имя которому – «библиотека». Писатель Миржакып Дулатов в свое время выдвинул жизненный лозунг: «Пробудись, казах!». И, следуя ему, я желаю благодаря книге и благим устремлениями души пробудить сознание моего народа, воодушевить его.

Любовью к книге я прониклась с раннего детства. Эту любовь мне привил мой отец. До сих пор помню те первые сказки, которые он мне читал. Честно говоря, мне и до сих пор нравится читать сказки. С детства мне по-



любились такие книги, как повесть «Менін атым Қожа» («Меня зовут Кожа») Бердибека Сокпабаева, рассказы Саина Муратбекова. Я их регулярно перечитываю и чувствую себя как бы снова возвращающейся в счастливую пору детства. Именно в этом чудесная сила книги. Ведь книга предназначена вовсе не для простого времяпрепровождения, она имеет уникальную духовную силу!

Библиотека – это ни с чем не сравнимый родник знаний, их источник. И во все времена достойным должно быть мнение о работе библиотекаря. Считаю, что на смену узкому представлению о том, что библиотекарь занимается лишь выдачей книг, должны прийти новые понятия и взгляды, признающие необходимость этой профессии в современном обществе. Не каждый может быть библиотекарем, только человек, глубоко постигший чудесную силу книг, может быть тружеником этого святилища духовности.

Имею право сказать, что мой долг – прививать молодежи культуру чтения, повышать ее интерес к поэзии, оказывать помощь в выборе литературы в соответствии с индивидуальным вкусом, развивать стремление к чтению, менять взгляды и отношение к нему. Так я и поступаю.

Мне особо хочется рассказать о работе литературного клуба, где я могу проявить себя и как библиотекарь и как читатель. В Карагандинской областной научно-универсальной библиотеке имени Н.В. Гоголя с февраля 2006 года работает поэтический клуб «Жыр-Жаухар» («Поэтический кладезь»), призванный способствовать развитию творческих способностей молодых людей-поклонников поэзии, поддерживать стремления молодых литераторов. В состав клуба входит свыше 50 человек.

Литературный клуб – это своего рода центр, где формируются взгляды молодых людей, где они имеют возможность обмениваться мнениями, дискутировать и, благодаря этому, совершенствовать свое мышление и познания. Литературный клуб, воспитывающий молодежь в духе любви к книге и библиотеке, способен дать многое. Он задумывался с целью расширения представления о книгах, пропаганды творчества казахских поэтов и писателей, приобщения читателей к казахской поэзии, а также для создания среды, благоприятной для общения, организации общения высокого уровня и образца.

Всего состоялось девять заседаний клуба «Жыр-Жаухар»; его членами



Посвящение читателей в члены клуба.



Нургамалия Асанова - ведущая литературного вечера «Окрыленный поэт», посвященного 95-летию со дня рождения поэта-земляка К. Аманжолова.

подготовлено и проведено несколько литературных вечеров. Остановлюсь на наиболее значимых встречах. К церемонии открытия клуба был приурочен вечер поэзии «Өленім көшіп барарды болашаққа» («Песня моя зовет в будущее»), посвященный 75-летию юбилею Мукагали Макатаева, прозванного Хан-Тенгри казахской поэзии. На вечере присутствовал замечательный литератор, поэт, директор Карагандинского областного филиала Союза писателей Казахстана, известный деятель культуры Серик Аксункарулы. Именно он открыл наш клуб,

поделился мнением о Мукагали Макатаеве, нашем выдающемся литераторе советской эпохи, величии его творческого наследия. Молодые поэты Кайрат Аскар, Руслан Нурбай, Жулдыз Раимбеккызы, идущие поэтическим путем Мукагали, с вдохновением прочитали его стихи. Особое звучание приобрели песни на стихи Мукагали Макатаева. Перед участниками вечера выступил известный певец Ерлан Кужиманов. Этот вечер произвел яркое впечатление на его участников. Студенты Карагандинского государственного университета, института «Болашак», пришедшие на вечер в качестве зрителей, высказали желание стать членами поэтического клуба «Жыр-Жаухар».

Незабываемый вечер, посвященный 95-летию замечательного поэта, уроженца нашего края Касыма Аманжолова, подготовили участники клуба. В ходе встречи звучали наиболее известные произведения поэта, а также стихотворения членов клуба, посвященные поэту. Участники вечера дали высокую оценку богатому творческому наследию Касыма Аманжолова, отметив уникальную лирику поэта. Был представлен отрывок из поэмы «Қыпия қыз», (прим. авт. - в переводе означает таинственная девушка), а студенты колледжа искусств имени Татимбета исполнили песни Касыма Аманжолова.

В клубе «Жыр-Жаухар» был проведен вечер, посвященный юбилею известного общественного деятеля, руководителя международного антиядерного движения «Невада-Семей», замечательного поэта современности Олжаса Сулейменова. Он прошел под названием «Ақын және азамат» («Поэт и гражданин»). В ходе встречи говорилось о неустанных усилиях этого незаурядного деятеля, его неповторимых произведениях и творчестве, вкладе в дело закрытия Семипалатинского полигона, десятилетиями сеявшего смерть. На выставке «Не унижая горы, возвысим степь» вниманию читателей были представлены такие книги Олжаса Сулейменовича, как «АЗИЯ», «Аргамачи» и другие.



Другой встречей стал музыкально-литературный вечер, прошедший в апреле под названием «Махаббат - өмір ғажабы» («В любви – чудо жизни»), посвященный Дню Козы Корпеш и Баян Сулу. В светлый солнечный весенний день 15 апреля, мы, восхваляя поистине легендарных национальных героев, классические пары влюбленных – Тулеген и Жибек, Козы-Корпеш и Баян, несущих в себе лучшие качества, присутствующие нашему народу и ставших образцами подлинной любви, отмечаем День влюбленных. Особый шарм вечеру придали песни, виртуозно исполненные под аккомпанемент гитары.



Заседание клуба, посвященное Дню влюбленных.

В клубе состоялись церемонии принятия молодых поэтов, прошедшие под названиями «Тыма жыр» и «Тыма жыр 2» («Родник поэзии») и ставшие ежегодной традицией. В ближайшее время поэтический клуб планирует организовать уроки мастерства для молодых поэтов с участием старших представителей творческой плеяды, а также отметить юбилей талантливых литераторов, известных в республике.

Руководители клуба – библиотекари Рахат Буланбекова, Алмагуль Сагитова, Айым Мусатаева всячески способствуют регулярной публикации лучших сочинений молодых талантливых авторов на страницах местной и республиканской печати. В республиканском альманахе «Жас қаламгер» (прим. авт. - в переводе означает молодой литератор») практически в каждом номере публиковались лучшие произведения начинающих поэтов, что по праву можно считать достижением клуба. Всего свет увидели 100 сочинений его участников, что весьма отраднo. Наряду с этим, стремимся к тому, чтобы иметь свое место в мировом информационном пространстве. Так, нами был создан казахоязычный веб-сайт www.adebiet.freenet.kz, где вниманию мировой публики предлагаются творения молодых литераторов региона.

У молодости – свой вкус, свой выбор, свои взгляды, свои волнения, свои поиски своего места в жизни, свое особое, поистине неповторимое восприятие таких понятий, как любовь и дружба. Все это находит отражение в деятельности клуба «Жыр-Жаухар», который призван открыть дорогу для талантливой молодежи в будущее, ведь именно на них, молодых, возлагается особая надежда. И мы желаем им успешного и счастливого пути на этом столь нелегком поприще.



Уважаемые коллеги!

Доводим до Вашего сведения, что подписка на журнал «Молодые в библиотечном деле» с № 7 по № 12 за 2008 г. осуществляется через редакцию. Стоимость редакционной подписки одного номера - **180 руб.**

Полугодовая подписка (6 номеров) стоит - **1080 руб.** - с учетом доставки по России

Если Вам необходимо получить счет, счет-фактуру отправляйте заявку с Вашими реквизитами по:

E-mail: **print2000@yandex.ru; info@bookovka.ru**

факсу: **+7 (495) 626-86-11; +7 (495) 678-4281**

почте: **Москва, 125 047, а/я 20 ООО «Издательский дом «Один из лучших»**,
Телефон для справок: **8-905-538-5071**

Реквизиты для оформления подписки на журнал «Молодые в библиотечном деле»:

Наименование предприятия: **ООО «Издательский Дом «Один из лучших»**

Юридический адрес: **107005, г. Москва, ул. Бауманская, д. 11 , стр. 1**

Почтовый адрес: **125047, г. Москва, А/Я 20**

ИНН / КПП **7701304578 / 770101001**

Расчетный счет **40702810300010001083**

Наименование банка **В ОАО «Банк Москвы» г. Москва**

Кор/счет **3010181050000000219**

БИК **044525219**

Генеральный директор **Сергей Анатольевич Пичуричкин**

Кроме редакционной подписки Вы можете **заказать журнал «Молодые в библиотечном деле» № 7-12 2008 г. в следующих подписных агентствах:**

ООО «АльтПресса» тел. 783-29-60, 974-30-79

Артос - ГАЛ тел. 981-03-24

Интер Почта тел. 684-55-34

Информсистема тел. 127-91-47

МК-Периодика тел. 684-50-08

Комкур тел. (843) 291-09-82/94

Мир прессы тел. 787-34-15, 787-63-62